جريدة معتمدة لدى الامم المتحدة

جريدة وطنية
تصدر من بني ملال
www.milafattadla24.com

ⵎⵉⵍⴰⴼⵜ ⵜⴰⴷⵍⴰ



المشاورات الجهوية حول المباني الآيلة للسقوط وعمليات التجديد الحضري ببني ملال

مدرستنا العربية إلى أين؟

د.الحبيب ناصري

***

أيهما أعنف .الطبيعة أم السياسة ؟

ذ.التهامي ياسين

نشأة الصحافة في المغرب

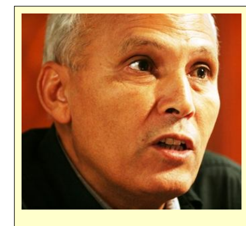


حتى لا ننسى:

على روح الشهيدة فاضمة اوحرفو (أجمل النساء)



صورة للشهيدة فاضمة وحروفو، من أرشيف السيد زايد وحرفو بقرية سونتات، أملشيل



حمودي: اللغة العربية وطن كبير .. وهذا رأيي في بلكبير والجابري



المسلمون بين السنة الهجرية والسنة الميلادية:

تأملات في أشكال التلقي

ذ: محمد جباري*



قبائل الأطلس تتحد ضد قبائل آيت سخمان ويحتلون قصورها في كل من أغبالو وبوتفردة وتينڭارف

الكلمة الذي قالها أسد الدبلوماسيه السوري بشار الجعفري عندما قالوا له انت ابن النظام الاسدي

تقرير رسمي يكشف "اختلالات" في سجون المملكة

«الفن التشكيلي في المغرب» للباحث عز الدين بوركة

الملـــف الريـــاضـــي

- والي الجهة يقوم بزيارة تفقدية لأشغال إعادة تهيئة الملعب الكبير لبني ملال
- البطل المغربي عثمان زعيتر يفوز في أبوظبي على الفنلندي تيمو باكالين بالضربة القاضية
- البطولة الوطنية الاحترافية للقسم الثاني (الدورة الأولى)
- انتخاب الشهبي رئيسا لعصبة تادلة لكرة القدم لولاية خامسة و28 سنة من التسيير !!!!
- خريبكة تصبو للعالمية عبر دوري NBA Jr
- الجمع العام للوصيكا فرصة لتصالح الإخوة الأعداء
- سعيد ميمي مدربا لاتحاد ابي الجعد بالقسم الثاني هواة .



جريدة أسبوعية مستقلة شاملة - مؤقتا نصف شهرية - تصدر من بني ملال وتوزع وطنيا
المدير المسؤول : محمد الحجاه - مدير التحرير حسن اسماعيلي، العدد 425 من 16 إلى 30 شتنبر 2019 "الثمن 4 دراهم "

رابطة الجالية المغربية للاندماج والتضامن بإيطاليا عمل دؤوب من أجل إندماج وتعايش أفضل



رابطة الجالية المغربية للاندماج والتضامن بإيطاليا ،جمعية غير ربحية تأسست سنة 1997 من طرف فعاليات مغربية قاطنة بجهة البيومنتي بمدينة نوفارا الإيطالية لتكون إضافة نوعية لتعزيز العمل الجمعوي في بلدان الاستقبال, و منذ نشأتها انكبت الجمعية على تسطير برنامج عام يأطر عمل الجمعية, حيث حددت الخطوط العريضة لهذا البرنامج في ثلاث محاور أساسية: العمل الثقافي, الأنشطة الرياضية و العمل الإجتماعي, و تتوخى الجمعية من خلال هذا البرنامج جعل العمل الجمعوي أداة لتحقيق اندماج إيجابي وفعال للمهاجرين المغاربة في مجتمع الإستقبال, تعزيز مبادئ التعايش السلمي بين كافة مكونات المجتمع, مع الحرص على الحفاظ على مقومات الهوية المغربية الأصيلة بكل تجلياتها الثقافية و الدينية المعتدلة, كما تجعل رابطة الجالية المغربية للاندماج والتضامن في صلب اهتمامها تحسين صورة المهاجرين المغاربة بإيطاليا , و كذا إبراز مواهبها في التنظيم و الانفتاح على كافة مكونات مجتمع الإستقبال

و لتحقيق أهدافها المسطرة تعمل جمعية رابطة الجالية المغربية للاندماج والتضامن على تعزيز التنسيق و العمل المشترك مع العديد من المؤسسات الرسمية و الخاصة, على رأسها بلدية بيزوصو, بجهة لومبارديا إقليم فاريزي , مؤسسة الثقافة العربية, و غيرها من المؤسسات

و وعيا منها بأهمية الإعلام في التعريف بالجمعية و أهدافها و كذا مواكبة كافة نشاطاتها, تدير رابطة الجالية المغربية للاندماج والتضامن لقاءات تواصلية تحاول من خلاله الجمعية التطرق لكل هموم و تطلعات الجالية المغربية القاطنة بالخارج عبر طرح العديد من المواضيع التي تهم المعيش اليومي للمهاجرين المغاربة, كما تتوخى الجمعية من وراء هذا البرناج كذلك خلق جسور التواصل مع الوطن الأم المغرب

و من جهة أخرى, تنفتح الرابطة على العديد من المواقع الإعلامية داخل المغرب أو خارجه, من خلال التغطية المستمرة لكافة أنشطة الجمعية على مدار السنة, كما عرفت بعض أنشطة الجمعية تغطية متميزة أبرزها مواكبة الشباك الوحيد المتنقل في مرحلته الثانية بإيطاليا , كما تشارك الجمعية هموم انشغالات مغاربة العالم حول تداعيات الأزمة الإقتصادية بإيطاليا على المهاجرين بصفة عامة

و بفضل عملها الدؤوب و المستمر, و بفضل إشعاعها على المستويين الدولي و الوطني, استطاعت رابطة الجالية المغربية للاندماج والتضامن بإيطاليا أن تخلق فروع لها في العديد من الجهات القريبة و المجاورة , حيث وصل عدد فروع الجمعية إلى 4 فروع الفضل كذلك للمكتب المسير للرابطة المتكون من محمد افرياض ويونس اصنار والكاتب العام المحنك هشام عطروشي وعمري رشيدة وجميع أعضاء الرابطة

وتأكيدا على تمسكهم بمغربية الأقاليم الجنوبية أشاد رئيس رابطة الجالية المغربية للاندماج والتضامن بإيطاليا "متعبد عبد القادر" في تصريح حصري خص به موقع جريدة ملفات تادلة بموقف المغرب تجاه قضية الصحراء المغربية مؤكدا على أهمية المبادرة المغربية لمنح الحكم الذاتي للاقاليم الجنوبية في إطار السيادة المغربية.

بقلم : عبد اللطيف الباز - ميلانو / إيطاليا

قافلة تضامنية بمدرسة بوعنتر باقليم ازيلال



حلت بمؤسسة بوعنتر المركزية يومه السبت 14 شتنبر 2019 قافلة تضامنية مشكلة من جمعيتين،جمعية من أجل غد أفضل،وجمعية مؤسسة المغرب،وقد عرف هذا اللقاء عدة أنشطة فنية وورشات تربوية وترفيهية لفائدة تلاميذ وتلميذات المؤسسة قامت بها الجمعيتين تلتها توزيع محافظ وأدوات مدرسية وعلب عصير على المتمدرسين.

كما استمتع الحضور بعروض للفروسية على انغام الموسيقى.

وللإشارة فإن عدد المستفيدين من دعم هذه القافلة التضامنية الاتية من الدار البيضاء يقدر ب672 مستفيد موزعة مابين المركزية والفرعيات(المحدة -تغرت-اسمسيل - أفراو).

كما تخلل هذا اللقاء تقديم رئيس جمعية من اجل غد أفضل رضوان مقديم وباقي اعضاء الاكاديمية شروحات حول تصور الجمعيتين للعمل التربوى والثقافى مستحضرة اساليب وطرائق العمل البيداغوجي والابداعي والمركزة على التدرج فى خلق التأثير على المستويات الدراسية بدءاً بالقسم الاول وصولا الى المستوى السادس ابتدائى.

وتلا هذا اللقاء نقاش جدى وفاعل بين كل من حضر فعاليات هذه القافلة التضامنية.

و يذكر ان هذه القافلة التضامنية عرفت حضوره وازن من جمعيات اباء وامهات تلاميذ مركزية بوعنتر،ومدراء مؤسسات صديقة للمركزية،كما حضر هذا اللقاء الاستاذ خالد عكي رئيس مصلحة الشراكة والتواصل والمنازعات بمديرية ازيلال،الذى نوه فى كلمة القاها بهذه المناسبة بهذه المبادرة الجمعوية المميزة،مبلغا الحاضرين بتهانى وتحايا السيد المدير الاقليمي الذى تمنى النجاح لهذا اللقاء بالمؤسسة مشددا على دور الجمعيات فى ترسيخ ثقافة جديدة لدى المتمدرسين.منوها بالاوراش الناجحة بمجموعة مدارس بوعنتر التى يشرف على ادارتها الاستاذ نبيل حلويت .والتى تتسم بالجدية والمرونة والتواصل مع جميع الاطراف.

ومن المنتظر أنّ تقوم الجمعيتان بزيارة اخرى للمؤسسة خلال شهر دجنبر ومارس من اجل استكمال الاوراش التى بدأتها ممثلة فى استفادة التلاميذ من ملابس الشتاء.

وقد خلف حضور الجمعيتين ارتياحا وفرحا لدى اسر المتمدرسين،ونوهوا بمجهودات الجمعيتين اللتان ادخلتا السرور فى قلوب اطفال العالم القروى الذى يعانى من التهميش.

أزيلال: خالد عبد اللطيف

ETUDE ME FATIMA MOURABIT
NOTAIRE
363 Angle BD Mohamed V et BD Hassan II
Béni Mellal

EXTRAIT
VENTE D'UN FONDS DE COMMERCE

Première insertion

I/ Aux termes d'un acte authentique au rapport de Me Fatima MOURABIT, Notaire à Beni Mellal, en date du 26 Août 2019, Monsieur Mohamed MAROUFI, demeurant à Beni Mellal, Lotissement Chems 01, n° 05, a vendu la totalité du fonds de commerce servant de Libririé, exploité à Beni Mellal, 69 Bouulevard Ibn Khaldoun, Immeuble Bennari, pour l'exploitation duquel il est immatriculé au registre de commerce prés du Tribunal de premiere instance de Beni Mellal sous le numéro : 19792, du registre analytique à Monsieur Yassir CHEMS, demeurant à Beni Mellal, n°22, Lotissement Mehdi 02.

Ledit fonds de commerce comprend tous les éléments corporels et incorporels notamment :
- Le nom commercial, la clientèle et l'achalandage y attachés.
- Le droit au bail des locaux où est exploité ledit fonds.

Ladite vente est acceptée entre les parties moyennant le prix principal et global de 300.000,00 Dirhams payé comptant et quittancé à l'acte et ventilé comme suit :
50.000,00 Dirhams pour les éléments corporels ;
et 250.000,00 Dirhams pour les éléments incorporels.

II/ ELECTION DE DOMICILE :
Les parties déclarent élire domicile en leurs demeures sus-indiquées.

III/ DEPOT LEGAL :
Le dépôt légal a été effectué au secrétariat greffe près le Tribunal de premiere instance de Beni Mellal le 03/09/2019 sous le numéro 238/2019.

IV/ DELAI D'OPPOSITION :
Le code de commerce notamment son article 84 accorde aux créanciers du vendeur un délai de quinze (15) jours au plus tard après la seconde insertion pour former opposition au paiement du prix.

POUR EXTRAIT ET MENTION
ME MOURABIT

مدير النشر ورئيس التحرير : محمد الحجام
مدير التحرير : حسن اسماعيلي
ishassan@msn.com
المراسل المقيم بالأمم المتحدة : عبد القادر عبادي
سكرتيرة التحرير : عاصيم نزهة
المستشار القانوني : محمد اعبودو
هيئة التحرير : البروفسور أحمد معتصم، د. عبد الواحد شعير، د.المصطفى عربوش، بناصر زيكزي، د. رضوان السعيدي، المصطفى القرواني، بديعة ايت بن عدي - نادية مصلوح، نعيمة خلفاوي، عبادي صالحة

القسم الاداري
الريحاني حاتم
التصفيف والاخراج : عاصيم نزهة
رئيس القسم الرياضي : موحا أفرني
Frini_m@yahoo.fr
GSM 0670989474
تصوير : وكيب عبد المجيد
labophotoouakib@gmail.com
مندوب الرباط : عبد الحق الريحاني
الهاتف : GSM 0668471294
الهاتف : GSM 0661457700
السحب : أنفوبرانت
سحب من هذا العدد 15000 نسخة

ملف الصحافة : 91/3431
الإيداع القانوني : 91/84
الترقيم الدولي : 1113013
المراسلة : صندوق البريد 94 بني ملال
التلفاكس : 0523484454
البريد الالكتروني:
Email:milafattadla@gmail.com
الادارة والتحرير :
حي الأدارسة الزنقة 2رقم 25 بني ملال
الهاتف : 0661603063
رقم اللجنة الثنائية : ج.أ.ع/044-06

الحساب البنكي
145090212118033639001802
البنك الشعبي وكالة العرصة، بني ملال
جريدة ملفات تادلة تصدر عن مؤسسة ملفات تادلة للتواصل والاشهار







د.الحبيب ناصري

مدرستنا العربية إلى أين؟ (1/2)

تقديم:

الهدف من هذا المقال، طرح سؤال الإبداع التربوي والتعليمي والبيداغوجي في مدراسنا العربية، أي هل هي مهتمة بسؤال التجديد ومنشغلة بتقديم دروس ومحتويات لمتعلميها تحفز على طرح السؤال والبحث عن قيم إبداعية للتعلم بها أم أن المدرس العربي في المجمل، يقدم دروسه وفق ما يقال له، أي كموظف يحترم التنظيمات دون التفكير، على الأقل، في هامش هذه التنظيمات الإدارية وما تفسحه من إمكانيات لتطوير الدرس العربي في مدارسنا العربية؟

اليوم، نعيش في زمن عولمة حارقة، مخلخلة للقيم والعباد والبلاد، غايتها في المقام الأول، التحكم في البشرية جمعاء، على الرغم مما يحسب لهذه العولمة من بعض المنافع، لكن، لن تكون منافعها تلك الشجرة المخفية لحقيقتها وغاياتها، بل، حتى هذه المنافع، وفي نظر البعض، شبيهة بفعل ذلك التاجر الشاطر، الذي يدرك قيمة منتوجه غير الصالح، لكن ب" حلاوة" لسانه، وصناعة واجهة جذابة لمنتوجه، الخ، يجعلك تقتني بضاعته بسرعة وتدفع ثمنها.

هكذا هي العولمة، راغبة في تحقيق الربح ولا شيء غير الربح. عولمة تتحكم فيها الشركات العابرة للقارات والصانعة لسياسة هذا العالم، بل شركات هي اليوم تتحكم في رقابنا جميعا. فكيف الخلاص؟ وكيف من الممكن، أنسنتها؟، بل، وكيف التغلب عليها لاسيما نحن العرب، الذين لازالوا يبحثون عن مكانة متقدمة ضمن هذا الهرم العالي؟

التربية أولا ...التربية ثانيا:

التربية مدخل رئيسي وأساسي في زمننا هذا، إن نحن أردنا فعلا أن نبني مستقبلا مفيدا للجميع. كيف هو واقع التربية العربية؟. طبعا قصدنا هنا بهذا المفهوم، الإطار النظري/ الفلسفي، الذي تستقي منه منظوماتنا التعليمية في بلداننا العربية وداخل مؤسساتها التعليمية، "رؤاها" لنقل تصوراتها النظرية المختارة إلى أرض الواقع.

هل من الممكن القول هنا، إننا فعلا نجحنا في "نقل" "صحيح" للتصورات التي تم اختيارها في بلداننا العربية وتم تطبيقها بشكل سليم وأعطت ثمارها في تطوير الفعل التعليمي التعلمي العربي من المحيط إلى الخليج؟.

نطرح هذا السؤال، دون نبش في سؤال آخر، ويتعلق بمدى نجاح العرب في تطوير موروثهم التربوي العربي وجعله محورا رئيسيا لأي تطوير وتجديد تربوي؟. طبعا، طرح مثل هذا السؤال الثاني، نجزم ومنذ البدء، أننا لم نقتحم سؤال تطوير الفعل التربوي العربي انطلاقا من الإرث التربوي العربي، لكوننا نعيش وضعا وضغطا كبيرا من لدن من كان يستعمرنا، حتى "لا نجتهد" في هذا المجال، بل، إن الاستعمار المادي القديم، هو اليوم استعمار ثقافي بامتياز، أي، من الصعب أن "يفكر" العربي في بناء مشروع مدرسة عربية لها خصيصات مستمدة من طبيعة رؤيته الثقافية لذاته وللآخر وللكون ككل.

وفق هذه العناصر السالفة، من الممكن أن ننطلق في مقالتنا هاته، من فكرة بسيطة، مفادها، أن كل مدارسنا العربية، أو لنقل إن كل منظوماتنا العربية، هي بشكل أو بآخر، لازالت تعيش قلق البحث عن فعل تربوي حر، غير تابع لأي فعل استعماري سابق.

مسح أولي لهذه المنظومات التربوية العربية، يفيد ما يلي:

1/منظومات تربوية عربية فرنكوفونية:

وقصدنا بها، تلك المنظومات التربوية التابعة كليا أو جزئيا للمنظومة التربوية/السياسية/الثقافية الفرنسية. هنا، نجد أن هذه المنظومات العربية تستقي العديد من "حاجياتها" التربوية من هذه المرجعية الفرنسية في الدرجة الأولى، مع العلم، أن المنظومة التربوية الفرنسية، بدورها تعيش العديد من الأسئلة العميقة والمتعلقة بلغة التدريس، مما يجعلها في وضعية شبيهة بعلاقة مستعمراتها القديمة معها هي، أي أنها تنظر في البحث للعديد من مشاكلها التربوية إلى مرجعيات لغوية إنجليزية، لكونها تدرك قيمة هذه اللغة في علاقتها مع اللاعب الكبير سياسيا واقتصاديا وعلميا وتقنيا، الخ، أي أمريكا تحديدا.

طبيعة المنظومات التربوية العربية التابعة لهذه المنظومة، تحاول ما أمكن أن لا "تسقط" كليا في نقلها لتجربة فرنسا التربوية، لاسيما وهي تعطي بعض الاهتمامات الجزئية للغة العربية واهتمامات أخرى جد محتشمة للغة الإنجليزية. (من الممكن تقديم بعض النماذج المدرجة هنا، مثل، المغرب والجزائر وتونس وموريطانيا، الخ.)

2/منظومات تربوية عربية أنجلوفونية:

وقصدنا بها تلك الدول التي تنهل من المرجعيات التربوية الإنجليزية، مثل دول الخليج العربي ومصر والأردن، الخ. دول تحتل فيها اللغة الإنجليزية مكانة متقدمة بالمقارنة مع اللغة العربية، وهذا راجع إلى طبيعة الماضي السياسي لهذه الدول مع بريطانيا وأيضا طبيعة العلاقة الاقتصادية والسياسية والتجارية، الخ، مع أمريكا.

هذه، في المجمل طبيعة الواقع التربوي العربي، حاليا. وضع قد يسائلنا ما طبيعة ما يجمع بين هذه المنظومات التربوية العربية ككل؟.

من الممكن أن نفرز ثلاثة توجهات تربوية لغوية كبرى، مميزة لطبيعة السؤال المضمر والظاهر، لكل من يبحث في هذا الحقل التربوي العربي:

1/توجه عربي محض:

توجه ينادي بضرورة جعل اللغة العربية لغة التدريس الأولى على جميع المستويات المضمونية التعليمية (تدريس العلوم الدقيقة والإنسانية، الخ)، باللغة العربية، من بداية تعلم الطفل إلى نهاية تعلمه الجامعي. توجه يستمد "رؤيته" هاته من طبيعة علاقاته مع هذه اللغة وعلاقاتها مع الدين الإسلامي، الخ.

2/توجه خارجي محض:

يرى أنه لا مكانة لأي تعليم عربي متقدم خارج اللغة الأجنبية (الفرنسية بالنسبة للدول الفرنكوفونية والإنجليزية بالنسبة للدول الأنجلوفونية.)

3/توجه جامع بين الأول والثاني:

يرى من الممكن الجمع بين اللغة العربية ولغة المستعمر القديم لطبيعة الوضع العالمي كوضع يرفض الانغلاق، الخ.

طبعا، لا داعي إلى النبش في ما قدمه دعاة استعمال الدارجة ك "لغة" للتعلم، مثل ما وقع، على سبيل التمثيل لا الحصر، في المغرب من لدن بعض دعاة استعمال الدارجة المغربية في التعلم عوض العربية لكون هذه اللغة العربية الرسمية ليست هي لغة "الأمومة" و"الشارع"، الخ، وهي دعوة أثارت العديد من النقاش، انتهى بشكل نهائي، لاسيما مع ظهور القانون الإطار الرسمي في المغرب والذي رجع، بعد فترة "التعريب" الطويلة، إلى تبني اللغة الفرنسية كلغة لتدريس العلوم.

هذه في المجمل رؤية ماسحة لسؤال الوضع التربوي اللغوي في عالمنا العربي، وهو وضع طرح منذ بداية الاستقلال ولازال يطرح إلى يومنا هذا، ولعبت فيه السياسة العربية الحزبية دورا كبيرا، لاسيما والكثير من هذه الأحزاب العربية تحملت عبء تدبير وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي في العديد من الدول العربية.

أكيد، فجميع اللغات البشرية، هي إنسانية، ومتساوية من حيث الوظيفة التواصلية ومن زاوية لسانية محضة، والذي يجعل لغة أفضل من أخرى هو الوضع الاقتصادي والعلمي والتكنولوجي والإنتاج البحثي العلمي والعسكري والسياسي، الخ، وبناء على هذا، فمن منا اليوم من الممكن أن لا يهتم باللغة الإنجليزية، لاسيما وأكثر من 80 في المائة من البحوث العلمية تنشر اليوم باللغة الإنجليزية، والنسبة المتبقية تتقاسمها بقية لغات العالم.

أحمد بلحوس بروفسور الطب الشرعي بالدار البيضاء تم توقيفه قبل حوالي 3 أشهر من قبل وزارة التعليم العالي بسبب دعمه لنضال طلبة الطب الذي دام 6 أشهر.

البروفسور بلحوس له عدة أعمال علمية و رئيس جمعية الأطباء الشرعيين و كان أول من نظم ملتقيات دولية بالمغرب من أجل تحسين خبرة المغرب في هذا المجال.

قبل أيام ظهر بألمانيا رفقة أكبر أطباء ألمانيا و مدير معهد الطب الشرعي ببرلين و أيضا إلى جانب طلبة الطب في ألمانيا.

يبدو أن المغرب سيخسر هذا العالم كما يخسر العديد من الكفاءات يوميا.

الدول المتقدمة تكافئ علماءها و نحن نطحن كفاءاتنا و اطرنا للأسف.

أمثال هؤلاء تتهافت عليهم ألمانيا و فرنسا و اليابان و أمريكا و المغرب يطردهم.



عن جرسيف مباشر

حتى لا ننسى :
على روح الشهيدة فاضمة اوحرفو(أجمل النساء)

مغربية من زمن الجمر والرصاص. من أبرز المختطفات المجهولات المصير ، عثرت اسرتها بالصدفة عن صورة لها مؤخرا حسب لحسن ايت لفقيه العارف بخبايا منطقة املشيل.

انها فاضمة اوحرفو إحدى أبرز الرموز النسائية التي ازهقت روحها في اكدز المعتقل الرهيب، و ذاقت مرارة الاعتقال والتعذيب في غياهب عدد من السجون . اختطفت في شهر مارس من العام 1973، بتهمة استقبال المرحوم زايد أوخويا المبحوث عنه في منزلها بقرية سونتات قبيلة ايت يعزو باملشيل . بقيت فاضمة مختطفة بمركز بوزمو 08 أيام، ليتم نقلها إلى الكوربيس، ثم إلى درب مولاي الشريف، وأخيرا سجنت بسجن أكدز أحد الاقبية السرية التي زج فيها بخيرة بنات وأبناء الشعب المغربي. و بسبب التعذيب وظروف للاعتقال ستسلم الروح لباريها يوم 20 دجنبر من العام 1976.



صورة للشهيدة فاضمة وحروفو، من أرشيف السيد زايد وحرفو بقرية سونتات، املشيل

كشفت هيئة الإنصاف والمصالحة مكان وفاتها، وموضع دفنها بمقبرة أكدز بإقليم زاكورة. ولقد برز قبرها اليوم مرمما حاملا الشاهد رسم عليه اسم فاضمة وحرفو

، فانها في الصورة تحمل ثلاثة رموز أمازيغية: رمز الشمس، ورمز الحمل، ورمز المرأة والخصوبة، فضلا رموز تيفيناغ. واشار إلى أن شعرها منتظم مما يفيد أنها متزوجة، وهي زوجة المرحوم زايد أوبا.

■ د.عبد الكريم منوزي

الكلمة الذي قالها أسد الدبلوماسيه السوري بشار الجعفري عندما قالوا له انت ابن النظام الاسدي

أجب قائلا: نعم أنا ابن هذا النظام



نعم أنا ابن النظام الذي علمني من الابتدائي والذي خرجني من الجامعة بكلفة لا تتعدى كلفة وجبة كنتاكي " حجم عائلي ." نعم أنا ابن هذا النظام ..
أنا ابن النظام الذي حمل الدولة أعباء كبيرة طوال ثلاثة عقود " رغم نشوئها اقتصادياً " ليعطيني ويعطي كل السوريين المازوت بربع ثمنه العالمي والبنزين بثلثي سعره العالمي وقس على ذلك جميع السلع التي كانت مخفضة نتيجة هذا الدعم الحيوي والهام ..
نعم أنا ابن هذا النظام أنا ابن النظام الذي أخذ قراراً بتخديم مناطق السكن العشوائي كلها (مساكن الفقراء) بالماء والكهرباء والصرف الصحي .... عكس جميع الدول العربية بما فيها دول الخليج الغنية الديمقراطية العظمى ...
نعم أنا ابن هذا النظام أنا ابن النظام الذي أعطى منذ أربعين سنة السكر والرز لكل الناس بأسعار مدعومة تعادل ربع أسعارها الحقيقية ...
نعم أنا ابن هذا النظام أنا ابن النظام الذي خرجني جامعياً وسيخرج مثلي الآلاف والآلاف من أطباء ومحامين وجامعيين وبكلفة عزيمة غدا .....
نعم أنا ابن هذا النظام الذي دخل لبنان مقدماً التضحيات والشهداءلكي يحمي لبنان وأعاد له استقراره وحمى سورية معه ...
نعم أنا ابن هذا النظام الذي تعلمت من مبادئه أن سورية جزء من الوطن العربي وأن فلسطين جزء من الوطن العربي وأن المقاومة حق والاستسلام خيانة ... تعلمت منه أن إسرائيل عدو وأمريكا عدو ... وأن البومة لا تلد فراخاً ... تعلمت منه أن يكون رأسي مرفوعاً أمام أمريكا في وقت خفضت فيه رؤوساً عربية أمام أحذية الأمريكان ...
نعم أنا ابن هذا النظام .. أنا ابن النظام الذي ساعد حماس وساعد أهل غزة في وقت تخلت عنها كل دول العالم بما في ذلك دولة ثاني القبلتين وأول وثاني الحرمين الشريفين ....
نعم أنا ابن هذا النظام أنا ابن النظام الذي لولاه لما كان هناك مقاومة إسلامية في لبنان ولما حققت الانتصارات على إسرائيل وأمريكا في وقت عجزت الجيوش العربية عن ذلك ...
نعم أنا ابن هذا النظام أنا ابن النظام الذي لم يزر أمريكا ولا مرة واحدة في وقت زار فيه ثلاث رؤساء أمريكا سورية، وفي وقت تطاولت الأعناق رؤساء الديمقراطيات العربية للجلوس عند قدمي السيد الأمريكي ومداعبة كلاب جورج بوش في مزرعته ..
نعم أنا ابن هذا النظام الذي لم يرطم بكأسه كأس نبيذ السيد الأمريكي .... ولم يصافح أعلم علماؤه شيمون بيريز ولم يحرم مفتيه العمليات الاستشهادية للفلسطينيين في وقت حرم فيه فقهاء الدين التظاهرات ضدالامراء والملوك ..
نعم أنا ابن هذا النظام نعم أنا ابن النظام الذي لم يسرق اموال الدولة ليشغل فيها معامل ومصارف الأمريكان والغرب ومن ورائهم إسرائيل .... ولم ينعش معامل الأسلحة الأمريكية المفلسة ولم ينقذ حديقة الحيوانات البريطانية المهددة بالانقراض في وقت ينقرض فيه الشعب الفلسطيني بالقدس ...
نعم أنا ابن هذا النظام الذي يشتري الصواريخ قطعة قطعة ليواجه بها إسرائيل ولم يشتري أساطيل الأسلحة الأمريكية والبريطانية لينشلهم من الافلاس وليقاتل بهذه الترسانات شعباً بحرينياً أعزلاً يمكن أن يقضى عليه بدبابة واحدة ...
نعم انا ابن هذا النظام نعم أنا ابن النظام الذي طالما تحدث عن خطر إسرائيل النووي في جميع المحافل ولست ابن الأنظمة التي هالها فكرة برنامج إيران النووي ولم يخيفها ترسانة نووية كاملة من إسرائيل
الحدث اليوم

بلاغ صحفي

الشبكة المغربية لصحافيي الهجرات (RMJM)تطالب بالإفراج الفوري عن الصحفية هاجر الريسوني

المجلس الوطني للصحافة مطالب بفرض احترام أخلاقيات المهنة

تتابع الشبكة المغربية لصحافيي الهجرات (RMJM)منذ 31 غشت 2019، تاريخ توقيف هاجر الريسوني، الصحفية في يومية "أخبار اليوم"، بقلق هذه القضية وتطوراتها. من خلال دوافع المتابعة والظروف التي رافقتها، يتبين لنا جليا أن هاجر الريسوني استهدفت في كرامتها الإنسانية كامرأة وفي حرية ممارستها لمهنتها كصحفية، وهو ما تدينه الشبكة بشدة.
وتنتقد الشبكة تعاطي وسائل الإعلام مع هذه القضية، بنشر دقيق ومفصل لمعطيات شخصيةمتعلقة بالحالة الصحية لهاجر الريسوني واستعمالها كسلاح للتشهير. كذلك تعبر الشبكة المغربية لصحافيي الهجرات عن غضبها من انتهاك مبدأ "سرية التحقيق"، حيث يذكر به القضاء في بعض القضايا ولا يؤكد عليه في أخرى كما تنص عليه المساطر، وهو الحال في قضية الزميلة التي مكانها اليوم ليس هو السجن ولا قفص الاتهام، في إطار متابعتها بتهم "الفساد والإجهاض" الموجب إسقاطها.
توقيف زميلتنا ومتابعتها بهذه التهم يقوض سلامتها الجسدية والمعنوية ووضعها كامرأة وكمواطنة وكصحفية، لتكشف هذه المحاكمة ما يواجهه عدد من الصحفيين والنشطاء، وما يتعرضون له من استخدام للتشريعات في استهدافهم والحد من نشاطاتهم التي تطمح إلى بناء دولة الحق والقانون.
وتحت تأثير المحاكمة ذات الطابع السياسي، تواجه هاجر الريسوني استخدام حياتها الخاصة لتعليق عملها الصحافي، بالاستناد لقوانين مقيدة للحرية، وهي ذات القوانين التي تتعارض مع نصوص تشريعية أخرى، وطنية ودولية، يقر بها الدستور المغربي، وكان يفترض أن تستخدم لضمان حرية هاجر الريسوني وحقها في حماية معطياتها الشخصية وحريتها في التصرف في جسدها.
وتؤكد الشبكة المغربية لصحافيي الهجرات (RMJM)تضامنها مع هاجر الريسوني، معبرة عما يلي :
مطالبتها بالإفراج الفوري على الزميلة وإسقاط كل المتابعات ضدها.
دعوة الصحفيين في المغرب والعالم إلى التضامن مع هاجر الريسوني.
تذكير الصحفيين المغاربة بضرورة احترام أخلاقيات المهنة، واحترام الحياة الخاصة، بالإضافة إلى احترام قرينة البراءة.
دعوة وسائل الإعلام العمومية إلى تناول متوازن لهذه القضية، وعدم الاقتصار على نقل أقوال طرف واحد في القضية.
دعوة المجلس الوطني للصحافة (CNP)إلى ممارسة صلاحياته والوقوف على انتهاكات حقوق وحريات الصحفيين المستهدفين بسبب مزاولتهم لمهنتهم، والتشهير الممنهج الموجه ضد مهنيي الإعلام، كما هو الحال بالنسبة لمناضلين جمعويين.
الحرية لهاجر الريسوني
الحرية والاستقلالية للصحافة في المغرب

بيان اجتماع المكتب السياسي للحزب الاشتراكي الموحد

ينبه إلى العواقب الوخيمة للوضع المتأزم الذي تمر منه البلاد والذي يزداد قتامة

عقد المكتب السياسي للحزب الاشتراكي الموحد اجتماعا عاديا يوم الأحد 8 شتنبر 2019 بالمقر المركزي بالدارالبيضاء، وانصب النقاش حول سمات الوضع الوطني ومستجداته، والوضع الداخلي للحزب ومهامه بما فيها الإعداد للانتخابات والإعلام الحزبي، بالإضافة إلى مشروع فيدرالية اليسار الديمقراطي وقضايا مختلفة. وتداول المكتب السياسي في القضايا المعروضة وعلى رأسها الوضع الوطني المقلق الذي يوشك على الانفجار في ظل تفاقم الأزمة الاجتماعية وبطالة الشباب واتساع الفوارق،واستمرار اعتقال نشطاء حراك الريف والتضييق على الحريات،مع التمادي في ضرب المكتسبات بإجراءات مجحفة كتمرير القانون الإطار للمنظومة التربوية 17 -51 الذي سيزيد من تعميق الشرخ المجتمعي، والتحضيرلفرض قانون الإضراب الذي سيشكل خطرا على الحق في الاحتجاج السلمي، ومراجعة قانون الوظيفة العمومية لمزيد من تراجع دور الدولة في القطاعات الحيوية، والمحافظة على نفس الاختيارات التي أدت إلى تردّي الأوضاع التي أصبحت تهدد السلم المجتمعي..وفي ختام أشغاله أكد المكتب السياسي بالخصوصما يلي:
ينبه إلى العواقب الوخيمةللوضع المتأزم الذي تمر منه البلاد والذي يزداد قتامة ، وتجاوزت أضراره الطبقات الشعبية إلى الكثير من شرائح المجتمع في معيشها اليومي.وهي الأوضاع التي لم تعد الجهات الحاكمة قادرة على إخفائها مسجلة اعترافاتها المتوالية بالأزمة الخانقة وبفشلنموذجها التنموي الذيطالما هللت له ولمخططاته.
يرى أن هذه الاعترافات الرسمية لا تكتمل إلا إذا اقترنت بتحمل المسؤولية والاعتراف الصريح بها .ذلك أن ما وصلت إليه البلاد من تقهقر وتراجع وتدهورليس إلا نتيجة حتمية لاختيارات سياسية واقتصادية- طالما نبهنا إليهاومازلنا ننبه - لأن كل المؤشرات تنذربأن الآتيسيكون خيما وسيكون الوطن الخاسر الأولإذا لم يقع التدارك المطلوب ببناء الدولة الديمقراطية - دولة الحق والقانون .
يعتبر أن الاعتراف بالفشل يستلزم الشجاعة الكافية للاعتراف بالمسؤولية عن الاختيارات التي أوصلت البلاد إلى هذا المنحدرولا ينبغي الاكتفاء برمي الكرة في مرمى الحكومة المحكومة أصلا وأحزابهاالمتناحرة فيما بينها على الغنائم والحال أنها ليست إلا أداة طيعة لتطبيقالاملاءات الخارجية والداخلية للقضاء الممنهج على الخدمات الاجتماعية العمومية،وتيسيرسبل الإجهاز على المكتسبات وتبرير هابتوفير التغطية التصويتية بالمصادقة على القوانين المجحفة بالأغلبية العددية.. ويندد بما تعرفه البنيات الاساسية من هشاشة تنفضح مع أول بروز للفيضانات أو التقلبات الجوية مما يسهم في إزهاق أرواح المواطنين الأبرياء وضياع الممتلكات.
يؤكدأن الهروب من جديد إلى وصفة اللجن المختصة والانحياز إلى اختيار الكفاءات وصباغتها بألوان الأحزاب الحكومية لن ينفع شيئا في غياب الإرادة الحقيقية في الإصلاح النسقي الشامل والذيبقى مدخله إصلاح دستوريعميق يعبد الطريق نحو تحولات حقيقية وتاريخية نحو إقرار ملكية برلمانية فعلية ينعم في ظلها المغرب بالديمقراطية الحقة والحرية والكرامة والمساواة والعدالتين الاجتماعية والمجالية والانتخابات النزيهة وفصل السلط والربط الفعلي للمسؤولية بالمحاسبة .
يستنكر بقوة ما وصلت إليه الوضعية المتردية الموسومة بالتراجعات الخطيرة في مجال الحريات العامة والفردية والتي بدأت تمس الحياة الشخصية للأفراد والجماعات باستعمال القوانين الظالمة والمتجاوزة وتوظيفها للانتقام والتأديب وتتبع الأنفاس وطبخ الملفات. كما يندد بالتضييق على حق التنظيم وحرية ممارسة العمل المدني في خرق للقانون كما وقع للعديد من الجمعيات وفروعها وفروع بعض التنظيمات السياسية.
يؤكد - بعد وقوفه عند المحنة التي يعاني منها المعتقلون السياسيون لحراك الريف -على موقف الحزب المبدئي والثابت بالوقوف إلى جانب النضالات الشعبية السلمية وعلى رأسها حراك الريف الذي تميز بالرقي والسلمية والارتباط بالوطن. ويجدد مطلبه الملح بإطلاق سراح جميع المعتقلين وتحقيق المطالب العادلة لإطلاق دينامية استرجاع الثقة التي تجنب الوطن توترات هو في غنى عنها وتمهد السبل لبناءمغرب المواطنة الكاملة والقطع مع منطق التركيع والحكرة والقبضة الحديدية لينعم الوطن بكافة بناته وأبنائه وينصهر الجميع في بناء المستقبل.
يعلن تنديده بكافة محاولاتالتركيع والتأديب والانتقام عبر الهجوم الشرسعلى خط الحزب وأمينته العامة ومواقفها بتوظيف الإعلام المخدوم وتوابعه تحت أقنعة مختلفة ومحاولات يائسة للإلهاء والتضليل بتزوير الحقائق وبث التفرقة وزرع التشويش داخل الحزب والفيدرالية.وهوما سيفشله مناضلات الحزب ومناضلوهبالتشبث بالمشروع وتقويته وعدم الانجرار الى المعارك الجانبية.ويعتبر أن العمل النضالي الدؤوب والحرص على إنجاز المهام هوالجواب العملي على كل الهجمات والتشويشات.مؤكدا على التوجه إلى المهام النضالية والانكباب على تعميق النقاش الداخلي لاستعادة البوصلة الموجهة واللحمة الفكرية وتجديد التذكير بمواقف الحزب واختياراته الأساسية وخاصة منها اختياره العمل إلى جانب الجماهير ونضالاتها الشعبية والعمل في المؤسسات ودفاعه المستميت عن إقرار الملكية البرلمانية .
يدعو إلى تفعيل البرنامج الحزبي المتعاقد عليه على مستوى الفروع والجهات، وتطوير التنظيم بما فيه القطاعات الحزبية وتقوية آليات الاشتغال والتواصل مع المواطنات والمواطنين. و في هذا الصدد اتخذ المكتب السياسي عدة قرارات وسطر لعدة مبادرات تواصلية لتطبيق البرنامج على مستوى الفروع وتفعيل مختلف اللجن التابعة له أو للمجلس الوطني والبحث عن صيغ جديدة لتطوير أداء الإعلام الحزبي ليقوم بمهامه التواصلية والتكوينية.
يحث على إيلاء ملف الانتخابات عناية خاصة وتقديم المقترحات التي من شأنها أن تسهم في الإعداد الجيد للاستحقاقات المقبلة وإعداد المرشحين والبرامج المحلية بتفعيل لجنة الانتخابات الحزبية وتقوية أدوات اشتغالها والمساهمة الفعالة والدينامية في أشغال ومبادرات لجنة الانتخابات التابعة لفيدرالية اليسار الديمقراطي.
ينوه بجدية أشغال الهيئة التنفيذية للفيدرالية وبسير برنامجها الممهد لطريق الاندماج؛ ويدعو مؤسسات الحزب الوطنية والجهوية والمحلية لتمتين العلاقات مع مكونات الفيدرالية وتقوية الأنشطة والمبادرات المشتركة والعمل سويا على إعداد صيغ تجميع اليساريين الديمقراطيين في أفق بناء الحزب اليساري الاشتراكي المنشود.
يحيي نضالات الشعب الفلسطيني المقاوم لمخططات تصفية القضية واستماتته من أجل انتزاع حقوقه الكاملة . ويسجل اعتزازه بما أنجزه الحراك الشعبي بالسودان و بتقدم حراك الشعب الجزائر وبالنضالات المختلفة ضد الفوضى الهدامة ومواجهة تدخل الثنائي الصهيو ـ امبريالي في سيادة الدول من أجل بسط غطرسته والتحكم في الثروات الطبيعية والمواقع الاستراتيجية والتدخل لإجهاض الثورات وتكريس التبعية. ويؤكد على أن صيانة القضايا الوطنية وحمايتها من التدخلات الاجنبية تمر عبر اقرار الديمقراطية والحرية والكرامة والمساواة والعدالة الاجتماعية وتوفير شروط الاستقرار والطمأنينة للوطن والمواطنات والمواطنين.




مشكلة التنمية لا ترتبط بصياغة النموذج التنموي بل بطريقة إدارة الموارد وتدبيرها

A N P|-أصدر صندوق النقد الدولي قبل ثلاثة سنوات تقريرا في غاية الأهمية حول احتياطي الدول من الذهب، والتي احتل فيه المغرب المركز 58 عالميا بـ 22 طنا من الذهب بعد كل من السعودية 329,9 طن (17 عالميا) ولبنان 286,8 طن (19 عالميا) والجزائر 173,6 طن (25 عالميا) وليبيا 116,6 طن (31 عالميا) والعراق 89,8 طن (37 عالميا) والكويت 79 طن (39 عالميا) ومصر 75,6 طن (41 عالميا) وسوريا 25 طن.

وبموجب نفس التقرير احتلت الولايات المتحدة الأمريكية المرتبة الأولى في احتياطي الذهب بـ 8133 طنا تليها ألمانيا بـ 3384 طنا وفي المركز الثالث بنك النقد الدولي بـ 2814 طنا ثم إيطاليا رابعة بـ 2451 طنا وفي المركز الخامس فرنسا بـ 2435 طنا.

من خلال هذه المعطيات نستشف بأن حجم احتياطي الذهب في المغرب يظل ضعيفا مقارنة مع دول مغاربية عاشت أزمات داخلية كبرى مثل الجزائر التي سالت فيها حمامات الدم لأكثر من عشر سنوات أو دول عربية عاشت اضطرابات سياسية داخلية وحروب إقليمية ودولية مدمرة مثل لبنان وسورية والعراق على الرغم من ان المغرب بلد مستقر ولم يعرف اي اضطرابات داخلية او حروب إقليمية.

كما ان المغرب يملك خمس الاحتياطي العالمي من الفوسفاط ويصنف في خانة الدول الأكثر انتاجا للقنب الهندي الذي يوصف بالنفط الأخضر وله واجهتان بحريتان يتجاوز طولهما 3500 كلم ويعد من الدول التي تتوفر على ثروات منجمية مهمة من ضمنها الذهب نفسه!

من المفارقات الغريبة والصادمة جدا في تقرير صندوق النقد الدولي أن دولة صغيرة بحجم لبنان التي تعيش أزمات سياسية داخلية بشكل دائم بين قوى سياسية لها ارتباطات باجندات إقليمية ودولية متناقضة وتشن عليها إسرائيل حروبا قاسية كل عشر سنوات تقريبا تتوفر على احتياطي من الذهب يصل إلى 286.8 طن وتحتل الرتبة 18 عالميا في حين أن احتياطي المغرب لم يتغير مند عقود مما يدعونا صراحة إلى التساؤل حول سبب ذلك؟

مند أكثر من 20 سنة واحتياطي المغرب من الذهب لم يتغير مع العلم أن هناك الكثير من التقارير الإعلامية التي تحدثت عن استخراج شركات كبرى لآلاف الأطنان من الذهب من مناطق مختلفة بالمغرب.

أين تذهب كل تلك الأطنان؟ من يتصرف فيها؟ هل يستفيد منها الاقتصاد الوطني؟ هل تخضع لرقابة الحكومة التي تدعي تدبيرها للشأن العام؟ لماذا ظل احتياطي الذهب في البنك المركزي المغربي جامدا لسنوات؟

من المفارقة الغريبة العجيبة في هذا الإطار، أنه حتى الجزائر التي نتهم عسكرها بسرقة ونهب مقدرات وخيرات الشعب الجزائري وتجويعه ودفعه إلى الأكل من حاويات القمامة، لديها احتياطي كبير من الذهب مقارنة مع المغرب يصل إلى 173.

ما هو التفسير المنطقي لكل هذه المفارقات؟ لماذا لا يشتري المغرب الذهب من عائدات الفوسفاط على سبيل المثال لا الحصر لتعزيز احتياطه في البنك المركزي اخذا بعين الإعتبار في ذاك حجم إنتاجه العالمي من هذه الثروة الغنية التي يجهل الجزء الأكبر من الشعب المغربي أين تذهب مداخلها وأين تستثمر؟

الوزير الرباح، الذي وعد المغاربة بالانتقال الطاقي في أفق 2030 بسبب الأوراش الذي انخرط فيها المغرب في مجال الطاقات المتجددة والكل يعلم كيف اخرجت وكالة مازن من سلطة الحكومة وبأي خلفية، مطالب اليوم بالخروج إلى الرأي العام باعتباره وزيرا للطاقة والمعادن في حكومة سعد الدين العثماني للإجابة على الأسئلة الشائكة والمفارقات الغريبة المطروحة أعلاه بكل شفافية ووضوح عوض إدخال المغاربة إلى قاعة انتظار كبرى لمدة 12 سنة أخرى!

التفاعل الإيجابي مع مضامين الرسالة الملكية التي ألقيت في مجلس المستشارين من طرف المستشار الملكي عبد اللطيف المنوني والتي وجه من خلالها ملك البلاد الدعوة إلى كل الفعاليات للمساهمة في بلورة النموذج التنموي الجديد بدون قيود ولا خطوط حمراء يقتضي فتح نقاش وطني هادئ وصريح حول عدد كبير من الإشكالات الأساسية أهمها إشكالية تدبير الثروة في المغرب.

مشكلة التنمية في تقديري المتواضع لا ترتبط بصياغة النموذج التنموي بعد تشخيص الاعطاب التي كتب حولها الكثير بل إن المشكلة ترتبط في المقام الأول والأخير بطريقة إدارة الموارد وتدبيرها التي تفتقد للشفافية والنزاهة والمساواة.

الدولة من خلال جهازها الحكومي مطالبة بالإجابة عن الأسئلة المتعلقة بتدبير ثروات البلاد التي وهبها الله لهذا الشعب الذي يعاني من التخلف والجهل والأمية والفقر والهشاشة، لاسيما، وأنه في الأسابيع الأخيرة طلع علينا وزير اسلامي آخر إسمه الداودي بتصريح من داخل البرلمان قال فيه استنادا لما نشر في الصحافة بأن المغرب لا يجني أرباحا من الفوسفاط الذي يتوفر على أكبر احتياطي عالمي منه في تعارض صارخ مع المعطيات التي ينشرها المكتب الشريف للفوسفاط بخصوص أرباحه السنوية!

Newspress

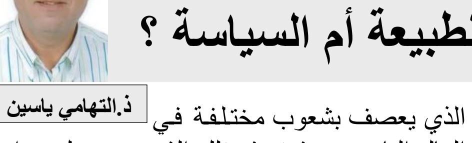
المصادقة بالإجماع على جميع نقط دورة استثنائية لمجلس بني ملال



عقد المجلس الجماعي لبني ملال دورة استثنائية ،حيث ترأسها احمد شد بالتناوب ،بحضور أعضاء المجلس و باشا مدينة بني ملال و رئيس الدائرة الثانية لعين اسردون ورؤساء الأقسام والمصالح الجماعية المعنية ،بعد قراءة ملخص الدورة السابقة من طرف كاتب المجلس ، تمت مناقشة النقط المدرجة في جدول أعمال الدورة و المصادقة عليها بالإجماع

علما ان جدول اعمال الدورة تضمن نقاط همت الدراسة والتصويت على اتفاقية شراكة لإتمام أشغال بناء وتجهيز المجزرة الجماعية لبني ملال،والدراسة والتصويت على اتفاقية شراكة لإنجاز البرنامج المندمج لتأهيل وتنمية مدينة بني ملال برسم الفترة من 2020 إلى 2021 ،وتعديل المقرر المتعلق بالدراسة والتصويت على اتفاقية شراكة بين المجلس الجماعي لبني ملال، ووزارة الثقافة والاتصال ، والمجلس الجهوي بجهة بني ملال خنيفرة، ومركز معابر للدراسات في التاريخ والتراث و التنمية الجهوية لبناء وتجهيز وتاطير المسرح الكبير والمعهد الموسيقي ببني ملال،والدراسة والتصويت على الملحق التعديلي لاتفاقية الشراكة المتعلقة بتأهيل مجمع الصناعة التقليدية ببني ملال والمبرمة بين كتابة الدولة المكلفة بالصناعة التقليدية، والمجلس الإقليمي لبني ملال وغرفة الصناعة التقليدية لبني ملال،والموافقة على تطبيق مسطرة تخطيط حدود الطرق العامة مع تعيين العقارات المراد نزع ملكيتها لإنجاز جزء من الطريق المدارية الرابطة بين الطريق الوطنية رقم 8 والقطب الفلاحي لبني ملال،و الدراسة والتصويت على اتفاقية الشراكة الخاصة باستغلال المطرح العمومي لمدينة بني ملال من طرف مجموعة الجماعات " تادلة والدير للتنمية المستدامة" ،والموافقة على نزع ملكية القطعة الأرضية موضوع الرسم العقاري عدد 78046/ Cوالمقام عليها مجمع الصناعة التقليدية ببني ملال.

■ بني ملال بريس



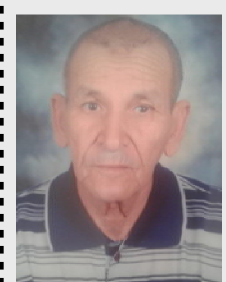
ازمنة وامكنة — أيهما أعنف .الطبيعة أم السياسة ؟

ذ.التهامي ياسين

في كتابه "منطق الخلل" يضعنا الأستاذ عبد السلام بنعبدالعالي أمام إشكالية التحولات والارتجاجات التي صرنا نراها أمامنا في كل مناطق العالم .وبالتالي يتساءل هذا الكاتب :إذا كان هناك منطق للنظام ،فهل يمكن ان نتكلم عن منطق للخلل؟ فلا يكفي أن نعزي -في نظره - ما غدا عالمنا يعرفه من تحولات إلى عوامل إيديولوجية فحسب ، ونقول إن ذلك راجع لانهيار النظام العالمي "القديم"، و تفكك المعسكر الشيوعي، ولما أصاب منظومتنا الفكرية التي ركنا إليها لمدة غير قصيرة من ارتجاج، لا يكفي كل ذلك ما دام العجز يطال حتى عالمنا المعاصر، والتي غدت ظواهره كما لو أنها تخرج عن "المعقولية"لما تتصف به من خلل ومباغتة. فتكاثر هذه الظواهر الشاذة والتي كانت إستثناء صارت اليوم تشكل القاعدة..وهي تطال اليوم كل شيء من تقلبات الجو المباغثة الى انحلال الدول وانهيار الأنظمة والهزات الاجتماعية والثقافية القوية. وبالتي أصبحت "عقلانيتنا التقليدية" أمامها مندهشة إن لم نقل عاجزة.. ولا يقتصر ذلك على دول دون أخرى ، بل عم هذا الارتجاج والإعصار أو العنف الطبيعي البيئي و السياسي أيضا مختلف أنحاء المعمور وبشكل متلاحق ، سواء في العالم المتقدم حيث التطور العلمي والتكنولوجي والاقتصادي قد بلغ مستويات قياسية ، أو في العالم النامي الذي يئن تحت وقع أوضاع مزرية.. فهل هذا يدعونا الى المساءلة أكثر و إلى إعادة النظر في جهازنا المفاهيمي ، وفي المماهاة التي نضعها بين العقل والمنطق والتوازن والنظام..؟ والحقيقة وانطلاقا من هذا التوصيف الدقيق الذي يطرحه الكاتب ، وكما يبدو لنا كل صباح ومساء أن عالم اليوم ينطوي فعلا على مظاهر كثيرة من "الخلل" أو "الاختلالات" وهي متنوعة سياسية وطبيعية/بيئية ، أي ثمة أشكال من العنف تتناسل يوميا وتطال الحياة العامة للشعوب ، وتطال أيضا بيئتهم ومحيطهم الطبيعي ،هذه الشعوب صارت "ضحية" أيضا لعنف وسخط ولعنة الطبيعة من جهة ، ولعنف السياسة أو "الايديولوجيا"السائدة التي تحكمهم من جهة أخرى ..وإذا استحضرنا كمثال على ذلك "الإعصارات" التي ضربت الولايات المتحدة الأمريكية بدءا من إعصار "كاترينا" إلى إعصار هذه الأيام المسمى "إيرما"، نلاحظ أن عنف الطبيعة القوي كشف عن وجه آخر لهذا البلد الكبير المترامي الأطراف والغني بثروات متنوعة في حجم قارة بكاملها، كشف عن وجه أو صورة أخرى خفية وعميقة وراء ذلك "النموذج في الحياة" في الثراء والبدخ والقوة والتقدم والتضامن الظاهري ..ونقصد تلك الصورة التي تناقلتها وسائل الإعلام المختلفة عن الفوضى والعجز والعوز والتمييز العنصري الذي مازال قويا بين الأفراد اثناء الدمار في كثير من الولايات. وكيف أن كثيرا من الأمريكيين باتوا ولو لمدة معينة - وربما إلى الأبد - دون مأوى ومعونة حين ضربهم الإعصار الأخير ناهيك عن التصفيات الجسدية التي تتم في كل سنة بين الأفراد داخل المجتمع الأمريكي بالأسلحة النارية !! بمعنى آخر أنه بدا للأمريكيين أنفسهم، أنهم أيضا قد يكونوا "ضحايا" في أي وقت كالآخرين الذين يوجدون في مناطق أخرى مهمشة من العالم المتخلف ، والتي توجد في الدرك الأسفل من الترتيب العالمي، بمعنى أن "الطبيعة تفضح دائما ما تخفيه السياسة" رغم الأقنعة التي ترتديها السياسة .ولكن يمكن لمعترض أن يقول: ورغم كل ذلك فأمريكا قادرة بإمكاناتها على إعادة التوازن لتلك الولايات التي اعتاد الإعصار أن يزورها ويعصف بها..لكن حتما ومع ذلك وهذا هو الأهم أن ثمة تناقضات كبيرة وعنيفة في المجتمع ككل وفي الولايات و بين الأفراد والثقافات والأجناس والألوان ..وهو ما لا تستطيع أن تخفيه آلة الدعاية الأمريكية الضخمة نفسها، بل إن كثيرا من المنابر الأمريكية الحرة تفضح ذلك. إن تلك الإعصارات حين تحدث تنبه كثيرا ،وحين تخلف دمارا شاملا وراءها تذكرنا بأشكال "الدمار السياسي" أيضا الذي يعصف بشعوب مختلفة في العالم النامي، حيث تعيش تلك الشعوب و على مدار السنة آلاما فضيعة بسبب سياسات لا عادلة ولا ديمقراطية داخلية مصدرها حكام مستبدون ، ونتيجة أيضا لحروب يشنها الغرب المتقدم - أيا كان- عليها باسم "الديمقراطية وحقوق الإنسان" و"العولمة المطلقة "..وغير ذلك من المبررات أو القيم التي يبشر بها في بداية هجومه، ولكن سرعان ما تترك تلك الشعوب لوحدها أو لحالها فريسة لقوى خارجية تتكالب عليها، فتتخبط في مستنقع الأوحال و الاقتتالات و النعرات القبلية والأحقاد التاريخية الموروثة النائمة..، ويأتي عنف الطبيعة بين الفينة والأخرى بدورها فلا تستعيد تلك الشعوب أنفاسها إلا بعد أن تكون قد فقدت كل مكوناتها الأساسية لوجودها..لا تقتصر المعاناة على المغلوب ، بل تسقط القوة المحتلة الغالبة والغازية أيضا هي بدورها في ذلك الوحل أو المستنقع العميق ،وتعجز عن الخروج منه سالمة. ولعل القاسم المشترك الذي يجمع بين صور في العالم المتقدم حين "تغضب" الطبيعة عليه وتجتاحه الإعصارات أو السيولات الجارفة للأنهار والوديان أو حين تنخفض درجة الحرارة أو تهتز الأرض ..أو حين تهيمن السياسات الجائرة هنا وهناك ،وعندما تقصف الطائرات الحربية بعنف مناطق منكوبة أصلا..فإن المشترك هو الإنسان الذي يقع ضحية سياسات تقوم على الربح والصفقات المادية ، المشترك هو موت البشر الذي غدا أمرا مقبولا معتادا. بل صار من المألوف أيضا أن نرى في كل مناطق العالم المنكوبين وبدون هويات والمتشردين واللاجئين والنازحين والمرحلين وغيرهم ،وقد غدت أحوالهم صورا رمزية لعالم متوحش مفترس مجزأ تنخره حروب المصالح الاقتصادية والمواقع الجيوالاستراتيجية.. وصورا شاهدة على العنف السياسي العالمي الذي لا يقهره أو يتحداه بين الفينة والأخرى إلا "عنف الطبيعة".

والآن يحق أن نتساءل .أيهما أعنف؟ إن الطبيعة لها قوانينها الذاتية التي تدخل في تكوينها ووجودها وتطورها..والإنسان هو في حوار وتفاعل معها منذ القدم باستمرار تمنحه ما يمكن أن يطلبها منها، وتجود عليه حين يحسن التعامل معها، ويمكن اعتبار "عنفها" أو "قوتها" "الضاربة" أحيانا قوة موضوعية ومشروعة..أما "عنف السياسة" فهو عنف الإنسان إزاء الإنسان ؛ عنف الايديولوجيات والمعتقدات والأفكار والاختيارات السياسية والرؤى الفلسفية التي تقوم على استخدام القوة المادية المدمرة ،والتهديد واحتكار السلطة أو التسلط ، وإقصاء الآخر والتهميش والاستغلال المتوحش للخيرات والثورات وتكريس الفوارق الاجتماعية الصارخة والتمييز الإثني و العرقي والديني العقائدي والجنسي و الثقافي اللغوي أو المجالي الترابي ..فيتولد عن ذلك أشكال اخرى من العنف المضاد.. وحينها تصبح السياسة آلة تدميرية عنيفة لا على الإنسان فقط ، بل على الطبيعة ذاتها . ولعل أبسط مقارنة يمكن أن نجريها بين ما خلفته الطبيعة من كوارث عبر التاريخ البشري وما نجم عن السياسة والحروب ، توضح لنا الآثار العميقة لجروح وندوب سياسة الإنسان والمجموعات البشرية الحاكمة في القرنين الأخيرين فقط من تخريبات ثقافية غير قابلة للإصلاح، وأنواع رهيبة من العبودية وأشكال فضيعة من الاستغلال الوحشي وما رافق ذلك من مذابح ومقابر جماعية وأوبئة وتدمير مهول للطبيعة وأمراض فتاكة ..كل ذلك يجعلنا نتأكد من أن "السياسات الجائرة" هي مصدر الحروب والشرور والكوارث التي عرفتها الإنسانية .فهل الإنسان ميال إلى العنف والحرب بالفطرة ..؟ أم أن ندرة الوفيات العنيفة خلال فترة ما قبل التاريخ تعطي مصداقية للمقولة الشهيرة لعالمة الانثربولوجيا "مارغريت ميد Margaret Med"أن الحرب ليست سوى اختراع "سياسي" وليست ضرورة بيولوجية".

الحاج محمد جابري في ذمة الله



في جو مهيب من يوم 26 غشت 2019، شيعت جنازة الحاج محمد جابري متصرف متقاعد بمديرية التعليم ،

وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم اسرة ملفات تادلة واسرة التعليم والاصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد وفي مقدمتهم زوجته الحاجة عزيزة وأبناؤه وبناته: رشيد، حسن، فاتحة ونادية وأخواته الحاجة الكبيرة وأمينة وشريفة وكل العائلة وحفيدته سلمى بالعربي والاقارب والاصهار، سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم ذويه الصبر الجميل، وانا لله وانا اليه راجعون.

محمد تناني في ذمة الله

في جو مهيب من يوم 08-08-2019 وعن سن يناهز 87 سنة، شيع جثمان الفقيد محمد تناني بن احمد بن زيدوح بالفقيه بن صالح، والد الرفيقة ثورية المناضلة السياسية والثقافية المعروفة والقيادية في الحزب الاشتراكي الموحد، ووالد الرفيق عبد المجيد الاعلامي والجمعوي المعروف، وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم اسرة ملفات تادلة والهيئات السياسية والجمعوية والاعلامية والاصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد وفي مقدمتهم زوجته الفاضلة محجوبة بنت المعطي كناني وابناؤه : نعيمة، ثورية، رشيدة، عبد المجيد، مصطفى، أمينة، فاطمة، سميرة، سهام، عصام.، والاصهار: محمد جبوج، محمد المرابط، حماد افدلي، هشام عيبوسي، حسن بن شكرة، احمد زكاني، والاحفاد والحفيدات، والاصدقاء، وكل افراد عائلتي تناني وكناني، راجين من الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم ذويه الصبر الجميل، وانا لله وانا اليه راجعون.

وفاة المناضل ع. الرحمان العزوزي

ببالغ الحزن والاسى تلقينا خبر وفاة المناضل النقابي والسياسي الكبير المرحوم الأستاذ عبد الرحمان العزوزي، حيث قضى المرحوم حياته في النضال النقابي والسياسي المتواصل، وتحمل مسؤوليات قيادية نقابية وسياسية وجماعية.

وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم اسرة ملفات تادلة واعضاء وعضوات المكتب التنفيذي للمنظمة الديمقراطية للشغل والاصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد ورفاقه في النضال، راجين من الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح الجنان، وان يلهم اهله جميل الصبر وحسن العزاء، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

الحاج أحمد گمري بن محمد في ذمة الله

في جو مهيب من يوم الاثنين 2 شتنبر 2019 بمقبرة أولاد اضريض ببني ملال، شيع جثمان الفقيد الحاج أحمد گمري (متقاعد بمعامل السكر ببني ملال)

وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة ملفات تادلة والسكريين والأصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد وفي مقدمتهم أبناؤه: گمري عبد المجيد (موظف ب ONE)، سعيد (متقاعد بالطيران الملكي)، عبد الرزاق(كهربائي)، عبد الرحمان، (موظف ONEP) فاطمة (بالدير السعودي،) محمد (خياط)، عبد الهادي (مستخدم بالجرف الاصفر)، الزوهرة (ربة بيت)، نادية (بالديار المصرية)، عبد الخالق (صاحب مقهى) ورشيد (تاجر) وإلى إخوته: الحاج مصطفى، العربي، الحاج المعطي، الحاج عبد الرحمان، رقية والزوهرة. وإلى كل أفراد العائلة والأقارب والأصهار ومنهم عائلات المتحد، شطبي، امجدول وكافة افراد عائلتي كمري وكرحي . راجين من الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع الرحمة والمغفرة ويلهم ذويه الصبر والسلوان. وإنا لله وإنا إليه راجعون

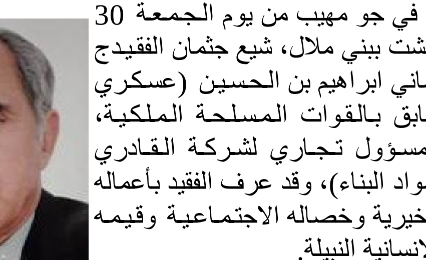
الشرطي أيت علي في ذمة الله

على اثر حادثة سير مميتة بمنطقة الراشدية، لقي الشرطي أيت علي حتفه، وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم اسرة ملفات تادلة والاصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد ولأسرة الأمن الوطني خاصة بأزيلال، راجين من الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع الرحمة والمغفرة ويلهم ذويه الصبر والسلوان. وإنا لله وإنا إليه راجعون.

القاضي الحاج مدراني في ذمة الله

في جو مهيب من يوم الاحد 15 شتنبر، شيع جثمان الفقيد الحاج مدراني القاضي بالمحكمة الابتدائية بالفقيه بن صالح، وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم اسرة ملفات تادلة والقضاء والاصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد الكبيرة والصغيرة، راجين من الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع الرحمة والمغفرة ويلهم ذويه الصبر والسلوان. وإنا لله وإنا إليه راجعون.

اماني ابراهيم في ذمة الله



في جو مهيب من يوم الجمعة 30 غشت ببني ملال، شيع جثمان الفقيدج أماني ابراهيم بن الحسين (عسكري سابق بالقوات المسلحة الملكية، ومسؤول تجاري لشركة القادري لمواد البناء)، وقد عرف الفقيد بأعماله الخيرية وخصاله الاجتماعية وقيمه الانسانية النبيلة.

وبهذه المناسبة الاليمة تتقدم اسرة ملفات تادلة والاصدقاء والمعارف لعائلته وفي مقدمتهم زوجته الفاضلة عائشة اهنيني واولاده اماني: سعيد وبنتيه احلام وانسام بالديار الايطالية، بشرى بايطاليا، جميلة وزوجها ناتجي محمد محافظ سابق، ودنيا بفرنسا ووليد طالب جامعي، واخ الفقيد، ابو الهند ناصر وكل الاقارب والاصهار من عائلات: ناتجي، ايهيري، اهنيني، اماني وابو الهلال، وانا لله وانا اليه راجعون.

والدة حسن طارق في ذمة الله

انتقلت إلى جوار ربها مؤخرا بالدار البيضاء عن سن يناهز 70سنة المشمولة برحمة الله تعالى والدة حسن طارق الأستاذ السابق في المعهد العالي للإعلام والإتصال بالرباط ومدير ديوان وزير الاقتصاد والمالية السابق محمد بوسعيد.

وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة ملفات تادلة والاسرة الاعلامية والأصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة حسن طارق وكل معارف الفقيدة ، سائلين الله تبارك وتعالى أن يسكن الفقيدة فسيح جناته وأن يلهم أسرتها الصبر والسلوان، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

عشريني من جنسية ألمانية يفارق الحياة بعدما سقط بشلال أوزود





علمنا من مصادرنا أن شابا ألمانيا من مواليد 1994 لقى حتفه بعدما سقط من أعلى شلال أوزود و ارتطم بصخرة و فارق الحياة.

وبعد علمها بالخبر هرعت السلطة المحلية و الدرك الملكي لعين المكان و تم انتشال الضحية و نقل للتشريح بالمستشفى الإقليمي

وحسب مصادر مسؤولة فانه لحد الساعة لم يتم التعرف على ظروف و ملابسات الوفاة قبل أن يطلع مختصون expert من مصالح الدرك الملكي على صور الكاميرا.

م أوحمي

الاستقلاليون يشيعون المناضل الحاج احمد هيلالي إلى مثواه الأخير



بكل خشوع تتقدم اسرة ملفات تادلة وعدة هيئات وشخصيات مناضلة واطر ومستخدمي سبريس بالجهة بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد المناضل الحاج احمد هيلالي، وفي مقدمتهم زوجته الفاضلة الحاجة زوبيدة التازي وابناؤه هيلالي: رشيدة استاذة متقاعدة، عبد القادر رئيس سابق لوكالة سبريس ببني ملال، منير، اطار سابق بالتكوين المهني وصاحب مكتب دراسات استشارية بالدار البيضاء، العربي، رئيس مصلحة RADEET ببني ملال، حميدة، مهندسة فلاحية بINRA

ومعلوم ان الفقيد يعتبر من المناضلين المؤسسين والكبار في الحركة الوطنية وفي حزب الاستقلال، وكان قد حل بمدينة بني ملال سنة 1957، حيث شغل منصب مفتش اقليمي لحزب الاستقلال بعد المرحوم بلحسن، كما اسس وترأس وكالة سبريس بالاقليم، وقد عرف باستقامة شخصيته ومواقفه وعطاءاته المتعددة، حيث كان مديرا ومؤسسا للجمعية الخيرية الاسلامية بالجهة، وقد ودعته الأسرة الاستقلالية في محفل رهيب إلى مثواه الأخير ظهر يوم الخميس 05 شتنبر 2019 بعد معاناة مع المرض، وقد تقدم المشيعين من الأسرة والأقرباء والمناضلين الوطنيين الأخ نزار بركة الأمين العام لحزب الاستقلال، مرفوقا برئيس المجلس الوطني الأخ شيبة ماء العينين والدكتور عبد الواحد الفاسي والمفتش العام السابق لحزب الاستقلال الأستاذ محمد السوسي والرئيس المدير العام لشركة سبريس الأستاذ محمد برادة وعدد من أعضاء المجلس الوطني واللجنة المركزية والهيئات المحلية والاقليمية والمركزية للحزب ومنظماته وروابطه الذين جاؤوا لتقديم العزاء لأسرة الفقيد ولعضو اللجنة التنفيذية الأخ عزيز هيلالي.

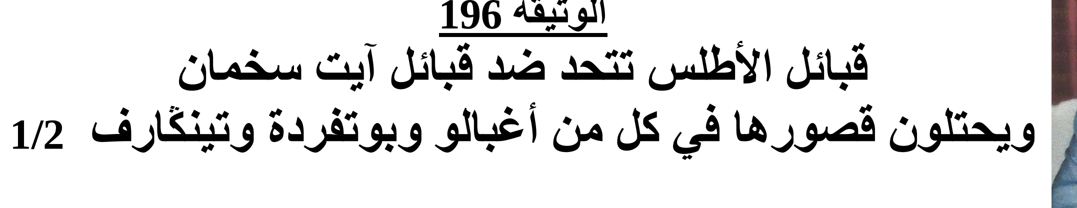
وقد أبن الفقيد في مراسيم الدفن الكاتب الاقليمي للحزب بسلا مذكرا بخصاله النبيلة وعطائه الوطني الزاخر.

ويعتبر الحاج امحمد هيلالي من رعيل الاستقلاليين الذين حملوا مشعل النضال الوطني منذ زهرة شبابه بقوة وعزم واستمرارية، حيث كان من الشباب الذين تعرضوا للايذاء من القوى الاستعمارية الغاشمة بعد حوادث 29 يناير 1944 التي شهدتها مدينة سلا، حيث تم اعتقال العديد منهم في المساجد التي لجؤوا إليها، وقد اعتقل الفقيد في ضريح سيدي أحمد حجي، ولكن امتداد الأيدي الاستعمارية الاثمة لمحاصرة الشباب الوطني لم تنل من عزيمتهم حيث واصلوا كفاحهم وتأطيرهم للنضال التحرري وقادوا العمل السياسي والاجتماعي والتأطيري في كل مناطق البلاد.

وقد اختير الحاج احمد هيلالي ضمن المفتشين الاقليميين الأوائل لحزب الاستقلال فلم يتردد في تلبية نداء الحزب للاشراف على تأسيس فروعه وتنظيماته في أقاليم بني ملال وأزيلال وأفورار عقودا من الزمن بتفاني وإخلاص راكم خلالها رصيدا متميزا من المنجزات في الأداء والتأطير السياسي وبذل العمل الخيري والاجتماعي الذي يحفظه له الجميع، ورغم التقدم في السن وعناء المرض، واصل الحاج احمد هيلالي مساره النضالي بعدما أنهى مهمته كمفتش للحزب في بني ملال، حيث عاد لمدينة سلا مناضلا ميدانيا إلى جانب إخوانه في الحزب مسجلا حضورا متميزا في كل الأنشطة السياسية والاجتماعية والثقافية إلى أن أقعده المرض مدة والتحق بالرفيق الأعلى راضيا مرضيا مخلفا لدى كل معارفه الذكر الطيب لجميل مناقبه وصادق شيمه رحمه الله.

كما عرف عن الفقيد اهتمامه بالمجال الاعلامي ونشر الصحافة الوطنية حيث شكل إلى جانب نخبة من أحزاب الكتلة الديمقراطية اللبنات الأولى لتأسيس شركة سبريس كأداة لتوسيع توزيع الصحافة الوطنية عبر ربوع المملكة.

فخالص التعازي والمواساة لأرملته الحاجة زبيدة التازي وأبنائه، رشيدة وعبد القادر ومنير والعربي وحميدة وابن أخيه الأخ عزيز هيلالي عضو اللجنة التنفيذية للحزب ورئيس رابطة المهندسين الاستقلاليين وكافة أعضاء الأسرة الكريمة من آل هيلالي والتازي والأصهار والأحباب من آل البارودي والبقالي وزهر وبنغموش ويسين وطارق السباعي والزعري وبنسعيد والسحيمي وكافة الاستقلاليين في مختلف مدن المغرب، سائلين العلي القدير أن يلهمهم جميعا جميل الصبر والسلوان ويتغمد الفقيد العزيز برحمته الواسعة في جنات الرضوان مع الانبياء والصديقين والشهداء وحسن أولئك رفيقا. إنا لله وإنا إليه راجعون.



الوثيقة 196

قبائل الأطلس تتحد ضد قبائل آيت سخمان ويحتلون قصورها في كل من أغبالو وبوتفردة وتينگارف 1/2

الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما الطابع الشريف (غير واضح)
القائد محمد بن سعيد السَّلوي وفقك الله ، وسلام عليك ورحمة الله تعالى وبعد فإنا بحول الملك القوي القاهر المعين القادر الناصر المُبِيد البَاغِية المعاندين ، لَمَّا خيَّمْنا على فُسَّاد سُخْمان ، وأَمَرْنا قبائل البربر بالإِحْداق بهم والزحف عليهم في هَاتِيكَ القَنَايَنْ (1) ومُتَحَصِّنِين في قصورهم التي إليها يَطْمَئِنُّون ، وفي كهوفهم التي بها يَتَمَنَّعون ، حاصَرُوهُم أيَّ محاصرةٍ ، وضَيَّقوا بهم فيها تَضْيِّيق مُثابَرة (2) ومُصابَرة (3) . أما خُدَّامنا زَيَانْ (4) وشْقِيرَنْ (5) وآيت إسحاق (6) وبنو مكيلد (7) فحاصروهم من جهة قصر لهم يسمى بأغبالو ، هو قصر كبير احتوى على مداشر (8) ودُورٍ عديدة وأموال عتيدة ، أقاموا على محاصرتهم فيه حتى أخرجوهم منه وأحرقوه وأبادوه وبَدَّدُوه وأما خدامنا آيت وِيرَّة (9) وآيت امحمد (10) وآيت الربع (11) وآيت هودي (12) وآيت عبد النور (13) وآيت امحا (14) وآيت شظيف (15) وآيت يعقوب أُعِيسى (16) فحاصروهم من جهة قصرهم المسمى بوتفردة (17) وهو مثل القصر الأول المسمَّى بأغبالو أو أكبر ، حتى حَرَّقوه وهَدَموه ، وأعْفَوا أَثَرَه (18) واستأصلوه وأما خدامنا آيت داود وُعْلِي (19) صالحوا سخمان ، وآيت بوزيد (20) وآيت عطة (21) وآيت اعتاب (22) وآيت سعيد (23) وآيت عبد اللولي (24) والسراغنة إخوان الخديم ابن المؤذن (25) فحاصروهم من جهة قصرٍ آخرَ يسمى تِينْگَارْفْ يُضاهي الأوَّلَيْن حتى أحْرقُوه وهَدُّوه ، وأضرموا النار فيما أبْقَوا فيه مِن مَتاع وأفْسدوه ، وهذه قصورُهم المعتمد بها وأكثرُ قصور عديدة صغرى ، والكل أُجْلُوا مِنه ، وحُرِقَ وهُدِّمَ ولم يبْقَ فيهِ نَقِيرٌ (26) ولا قِطْميرٌ (27) ولا سَبَتٌ (28) ولا لَبَدٌ (29) ، ولا دَيَّارَ ولا صَفِير ، ولا نَفِير (30) أَجْمَعِهم وَالْتَجأُوا لآخِرِ خَيْلِهم من ناحية آيت احْديدو (31) وَعْرٍ كادت أَسِنَّةُ شَواهِقِهِ تُصافِحُ النُّجومَ ، وكَؤُودُ عَقَبَتِهِ تُعْوِزُ الأَرَاجِلَ (32) الشِّدَّاد عن مَرْقَاهَا (33) ، حيث كانت مُلتقى الغموم (34) ولا يُقَانِهم (35) إنهم منه ينَالون ولا يُنالون ، ويُشهِّمون ولا يُشهمون (36) . والمذكورون لهم مُحاصِرون وعلى قِتالهم مُثابرون ، رغبةً في الامتثال ، وسِباقاً إلى نَيْلِ المَزِيَّة فيهم ، لِيَنالوا من خاطرنا الشريف المَثَابَة (37) والقبول والإقبال ، ولما رأينا تَمَنُّع الفُسَّاد في ذلك المحل عَزَّزْنا خدامَنا البرابر الذين في جهة اغْبالة (38) وبُوتفردة بطائفة من الجيش والعسكر وجَّهْناهم مع ابن خالنا الطالب محمد بن العربي (39) ، ومعهم بعض من المدافع فحاصروهم واختلطوا بدواويرهم وتجاولوا معهم ، وتضاربوا في قَرِيرِهِم مضاربة أثْخَنَتْهُم (40) وهم ما بين قتلى وجرحى ، قد دهمتهم سطوة الله وطحنتهم طَحْنَ الرَّحَى ، فقطعوا مِنهم رُؤوساً واسْتأْصَلُوا نفوساً ، وكانت وقائعُ أخرى قبل هذه قُطِعَتْ مِنهم رؤوسٌ ، وقُبِضَ منهم مساجين من العامة والرؤوس وجهنا بعضها لمراكش ، وبعضها لمكناس ، والمساجين أبْقَيْناهم بحضرتنا العالية بالله ، إلى أنْ نُوجِّهَهم بحول الله لفاس ، وحيث عايَنوا من سطوة الله ما أَيِسُوا به مِنْ نَجاتِهم وَرَدَتْ طائفة منهم على المَحَلَّة التي مع ابن خالنا المذكور فتَطارَحُوا (41) عليه ، واحترموا بالمدافع التي معه ، وأحاطوا بها إحاطة الْتَجِئ مقهور ، فكَتَب بالإعلام بذلك ، فأَمَرْناهُ بطردهم وإبعادهم ، ففَعَل فلم يَفْتَكُّوا (42) منه والتزموا بالمدافع المذكورة المصحوبة معه وَفدوا على حضرتنا الشريفة لمَّا وجَّهْنا عليه بقصد إِمْدادِه ورَدِّهِ فوَرَدُوا معه ، وانتقلوا للاحترام بالمدافع التي بحضرتنا الشريفة ، وتطارحوا وأعلنوا بالإنابة والتوبة ، حتى بلغت منهم القلوبُ الحَناجِر فَرَقاً (43) من سطوة الله القاهرة وعلى إِثْرِه أَخْبرَ خديمُنا القايد مُحَا وسعيد الزَّايْخِي أنهم أتَوا إليه مُتطارِحين عليه ، وعلى القبائل الذين معه بَنِي مْكِيلْد وزَيَان وشْقِيرَنْ وآيت إسْحاق وغيرهم ، رغبة إليه في الشفاعة وجنوحا إلى الجد في مطالبهم المُشْتَملة حينئذ أن نَقْبَلَهم ونُؤَمِّنَ على مَنْ يَحْضُر مِنهم وقعة الغدر المتقدمة ، وأمرناهم أنْ يُؤَدُّوا المِائَتَيْن منَ الخيل التي اسْتَمْلَكوها (44) وخمسين ألف ريال داخلا فيها الدِّيَّات والذَّعائر والنَّهْب وغير ذلك ، كما عرفوها فقبِلوا ذلك والتزموا بأدائه عن عجل وأَعْلَمْنَاهُم بأنهم إنْ عَجَّلوا بذلك فقد مَحَوا مِن صَحائِفِهم هذه الهفوة ، وإلاَّ نهضنا عنهم وعمَّرْنا قُصورَهم المذكورة بالقبائل والمَدَدِ ، حتى لا تبقى لهم بحول الله باقية وطالت المُدَدُ ، ثم نجعلهم طريقاً في الطلوع لِلْحَوْز ، والرجوع للغرب حتى يأخذهم الله بعدله ويَستأصلهم بقُوَّته وحَوْلِه . كيف وهو القائل سبحانه : وَمَكَرُوا مَكْراً وَمَكَرْنَا مَكْراً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مَكْرِهِمْ أَنَّا دَمَّرْنَاهُمْ وَقَوْمَهُمْ أَجْمَعِينَ فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةً بِمَا ظَلَمُوا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ " (45) ما عَزَّ نَلْبُهُم إنْ عَجَّلُوا بذلك فقد وَقَعَ التَّذْبيه عليه لِقَبائِل البربر وعُمَّالهم ، وعلى ذلك تَوَلَّوْا وبه جَزَمُوا ، وعليه انْفَصَلُوا ، وتَفَرَّقَتْ حَرَكَتُهم وجَمْعُهم وأعْلَمْناكُم لِتَعلَموا أنَّ الله سبحانه هو المُحْسِن بفضله وامتنانه إلا الجميلَ ، ولِتفرحوا بنَصْرِ اللهِ عَبْدَه فإنه مِفضالٌ غَنِيٌّ نَاصِرٌ قَوِيٌّ جَلِيلٌ .
والسلام في 24 صفر الخير عام 1308 هـ

---

(1) **القنائن** : مفردها قُنَّةٌ وهي القمة العالية في الجبل .
(2) **تضييقُ مثابرة** : تضييقٌ وحصار مستمر بلا هوادة .
(3) **مُصابرة** : فعل صابَرَ يُصابرُ مُصابرةً بمعنى شارك في الصَّبر والتَّصابر ، فالبعض يوصي البعض الآخر بالصبر وأنَّ النصر آتٍ .
(4) **زيان** : قبيلة من اتحاد قبائل آيت أُومَالُو وتنقسم إلى مجموعتين مجموعة الأمازيغ ومجموعة الزوايا . فمجموعة الأمازيغ تتكون من القبائل السبعة الآتية :
- قبيلة آيت علا
- قبيلة آيت شارد / گارد
- قبيلة آيت بوهو
- قبيلة آيت عمو أوعيسى
- قبيلة آيت خويا .
- قبيلة آيت واحي .

ومجموعة قبائل الزوايا ضمهم الحسن الأول إلى قبائل زيان لإعانتهم على قبيلة شْقِيرَنْ التي كانت قاعدة للشيخ علي أومهاوش المناوئ للسلطان فبقوا في ضيافة الزيانيين . وهي :
- **البوعزاويون** : ينتمون لمولاي بوعزة ويستقرون في كهف النسور .
- **المباركيون** : ينتمون لسيدي محمد بن مبارك الزعري التساوتي . ويستقرون بالقرب من منطقة مولاي بوعزة
- **التسكارتيون** : يستقرون بالقرب من مدينة خنيفرة .
- **النوحيون** : (آيت نوح) يستقرون في أرض شارد / كارد
- **المرابطون** : " إيمرابطن " هم آيت علي يستقرون في مدينة مريرت .
- **المهاوشيون** : " آيت سيدي علي أومهاوش " يستقرون في مركز القباب (إشقيرن) .
- **الأيكروشيون** : " آيت علي أوعمار " يستقرون في إيكروشن .
- **اليوسفيون** : " آيت سيدي يحي أو يوسف " مركزهم بتونفيت .

(5) **قبيلة شقيرن** : موطنهم مركز القباب . ومنهم الثائر علي أومهاوش
(6) **آيت إسحاق** موطنهم بمنطقة آيت إسحاق الحالية عاصمتهم مدينة خنيفرة .
(7) **بنو مكيلد** كانت إقامتهم في هذا الوقت بضواحي مكناس .
(8) **مداشر** :مفردها مَدشر وهو تجمع سكني بعض دوره قريبة وأخرى متباعدة .
(9) **آيت ويرة** : قبيلة موطنها بالمنطقة الجبلية ، عاصمتها القصيبة الحالية التي حملت اسم قائدها موحى وسعيد الويراوي . وآيت ويرة هي فرع من قبيلة آيت اسري الكبرى تتضم آيت ويرة وأم البخث وآيت عبد اللولي وآيت احساين . .
(10) **آيت امحمد** : قبيلة في الطريق بين أزيلال وآيت بوگماز . من دواويرها : دوار برنات واوري وتاسمرت وأفوزار وتيسا وأغبار وحباب وأكنان وتمكانت وأزوكي وأمزاري وأخرموش .
(11) **آيت الربع** : قبيلة عربية من قبائل السهل التادلي عاصمتها بني ملال ومدينة قصبة تادلة ، تحدها شرقا قبيلة آيت اسري وشمالا قبيلة بني زمور وغربا قبيلة بني عمير وبني موسى وجنوبا آيت سخمان وآيت بوزيد ، وتدخل ضمن أراضي آيت الربوة (أهل الدير) وهي بني ملال العاصمة وقصبة تادلة والكامون وتارتماد وفم تاغزوت وأغرم لعلام والزوايا والبزازة وأولاد إيعيش وقصبة البيوض والعيايطة وأفورار .
ومن بطون آيت الربع : آيت الرواضي وآيت مسعود وآيت يودي وآيت حمو وآيت علي وآيت غجدين وأولاد يعيش و أولاد امبارك .
(12) **آيت هودي** : فخذة من اتحادية قبائل آيت أومالو تنتمي إلى جدها هود . مركزها انشر الواد تتكون من التجمعات السكنية الحالية الآتية :
- آيت أوعبد الله .
- إيزرار .
- آيت بوملال .
- آيت موسى .
- آيت خلو .
- آيت خلفون .
- آيت كوبلال .
(13) **آيت عبد النور** : فخذة تنتمي لاتحاد قبائل آيت أومالو . نقلها المخزن العلوي من جبال آيت احديدو إلى موقعها الحالي وتتشكل من التجمعات السكنية الآتية :
- آيت احديدو .
- إزغواضان .
- آيت عثمان .
- آيت إدير .
(14) **آيت امحا** : فخذة من اتحاد آيت أومالو جلبها المخزن من سهول تادلا عند ترحيله قبيلة آيت إيمور ، وبها تجمعات سكنية حالية هي :
- آيت أيوب .
- آيت اعلي أوحساين .
- آيت مومن .
- آيت عمر .
- آيت امحند وإشو .
- آيت ربعين .

(15) **آيت شظيف** أو گظيف : فخذة من اتحاد قبائل آيت أومالو جلبها المخزن من منطقة ورززات ، تستوطن حاليا منطقة زاوية الشيخ " أم البخث ". وتتكون من التجمعات الآتية :
- آيت أوحساين .
- إملوان .
- آيت عبدي .
- آيت عبد الرزاق .

(16) **آيت يعقوب أوعيسى** : فرع من القبائل السبعة المكونة لقبائل زيان المنضوية تحت اتحادية آيت أومالو .تابع لجماعة تيغسلين دائرة القباب إقليم خنيفرة ينتمي لمشيخة آيت يعقوب أوعيسى التي تضم 21دوارا .
(17) **بوتفردة** : تجمع سكني يوجد حاليا بين جماعة تيفريت نايت حمزة بإقليم أزيلال غربا ، وإملشيل التابعة لإقليم ميدلت جنوبا ، وتيزي نيسلي إقليم بني ملال شمالا ، وأغبالة إقليم بني ملال شرقا . تضم 16 دوارا وأربع مشيخات . .
(18) **أعفوا أثره** لم يتركوا له أثرا قائما فوق أساسه .
(19) **آيت داود أوعلي** : من مكونات قبائل آيت سخمان تابعة لمركز تاكلفت .
(20) **آيت بوزيد** :تجمع قبلي يطل على سهل تادلا تحدها شرقا قبائل آيت سخمان وشمالا قبيلة آيت الربع وبني موسى وغربا قبيلة آيت عتاب وآيت مسَّاض وجنوبا آيت بوگناقن وقبيلة إيحنصالن . وفي أرضها يقع سد بين الويدان . ومن بطونها آيت غجدين وآيت وازبك وآيت حلو وآيت عيسى أُويشُو وآيت إيشا وآيت عطا أومالو . وتنتمي إليه عدة مدن ومراكز جبلية منها واوزغت وتامجيجت وإيسكسي وتاگموت وتيلگيت وأخشان وأدنون وإيگرويزن وتامغا وإغزيسان .
(21) **آيت عطة** : اتحاد قبائل أمازيغية كبيرة جدا ، وهي شبه صحراوية تمتد مجالات ترابها إلى الحدود الشرقية مع الجزائر ، وجنوبا إلى آيت عطا المحاميد ، وغربا إلى قبيلة آيت سدرات وقبيلة إيمغران وقبيلة مكَّونة ، وشمالا اتحادية قبائل آيت إيفلمان . ومن مدنها الريصاني وتنغير وبولمان دادس ومرزوگة . وبها الزاوية الشهيرة بتامگروت .
(22) **آيت عتاب** : تقع في إقليم أزيلال دائرة بزو في منطقة التقاء الأطلس الكبير بالمتوسط . يحدها من جهة الشمال الشرقي أفورار وتيزكي . ومن الشمال الغربي ارفالة ومن الغرب فم الجمعة ومن الجنوب الغربي تابيا ومن الجنوب الشرقي أزيلال ومن جهة الشرق منطقة بين الويدان . وفيها ضريح مولاي عيسى بن إدريس .



متى يتم تخليص مدينة زاوية الشيخ من الخسائر الجسيمة للفَيَضَانَات والسُيُول الجَارِفَة



على غرار المناطق المجاورة، شهدت مدينة زاوية الشيخ مساء يوم الجمعة 6 شتنبر 2019 عاصفة رعدية قوية مصحوبة بالبَرَد (التبروري) نتجت على إثرها فيضانات وسيول جارفة تسببت في خسائر مادية جسيمة لحقت عدة ممتلكات وبنايات..حيث انقطع التيار الكهربائي وسادت حالة من الذعر والهلع بين السكان.فَعَلَى مستوى البنايات سُجلت عدة حالات انهيار جزئي أو كلي (منزل وسور بحي تيفاسورين + أجزاء متفرقة من سور ثانوية أم الرمان)، كما تسللت مياه الأمطار الغزيرة إلى عدة منازل في أغلب أحياء المدينة ..مما يطرح عدة تساؤلات حول مشروع الحد من الفيضانات الذي ابتلع ما يناهز المليار و700 مليون سنتيم !! ..أما على المستوى الفلاحي، فلقد تسببت عاصفة البَرَد القوية في خسائر جسيمة لغلتَيْ الزيتون والجَوْز..مما دفع ببعض الفلاحين لإطلاق نداءات استغاثة على موقع التواصل الاجتماعي الفايسبوك من أجل الاستفادة من تعويضات مادية عن هذه الأضرار..

وفي سياق متصل، وككل موسم أمطار، عاد مشكل تسرب المياه إلى ساحة المدرسة الجديدة إلى الواجهة بسبب اختناق القناة الضيقة وتسلل مياه مجرى عين تامدة وكذا مياه الأمطار إلى قلب المؤسسة عبر بابها الرئيسي..هذا المشكل رغم أنه يُطرَحُ كل مرة في اجتماعات السلطات المحلية والمجلس البلدي في بداية كل موسم دراسي، فلا أحد من المسؤولين يأخذه مأخذ الجد.. .فهل سيتدخل هذه المرة باشا المدينة الجديد لوضع حد لمعاناة أطر وتلاميذ هذه المؤسسة؟؟؟

■ المصطفى القرواني

درك أفورار يعتقل عصابة من سوق السبت مختصة في سرقة pisrinaالسيارات

علمنا أنه مساء يوم الجمعة 5 شتنبر 2019 اعتقلت مصالح الدرك الملكي بأفورار ثلاثة متهمين بتكوين عصابة مختصة في سرقة pisrinaالسيارات وهي اللوحة التي توجد خلف كل سيارة 250 تحمل معلوماتها.

العملية تمت برمشة عين حين حل أفراد العصابة المعتقلين مصحوبين بأحد أبناء البلدة من سوق السبت على متن سيارة خاصة لاقتناء أخرى بأفورار لمالكها القاطن بورلاغ و بمجرد معاينتهم لها من الخلف طلبوا من المالك ماءا للشرب وبمجرد أن ولج باب منزله نزعوا من السيارة pisrinaو أثناء عودته طلبوا منه الثمن و انصرفوا لحالهم ضاربين موعدا ثاني لاقتنائها وقتها ولحنكة المالك و دراسته بخبايا بيع السيارات أدرك أن أمرا غير عادي في العملية ففتح ثانية الصندوق الخلفي لسيارته فاكتشف سرقة pisrinaالتي يستعملها لصوص السيارات لأخرى مسروقة فأشعر رجال الدرك الملكي لأفورار حيث انتقلوا لسوق السبت و اعتقلوا الجناة الذين أنكروا سرقتهم أغراض السيارة و بعد تفتيش دقيق للعربية التي استقلوها عثر المحققون على المسروق وبعد إشعار النيابة العامة بأزيلال تم وضعهم رهن تدابير الحراسة النظرية.

وحسب مصادرنا فإن العصابة التي تدعي البيع والشراء في السيارات سبق لها أن حاولت سرقة pisrinaسيارة رجل تعليم بأفورار و لم يتمكنوا وقتها من نزعها علما أن عملية التنقيط أثبتت أنهم دون سوابق.

■ م أوحمي

حول الدخول المدرسي الجديد



عقد إجتماع من طرف السلطة المحلية من أجل وضع ترتيبات الدخول المدرسي للموسم الجديد 2019/2020 بجماعة أولاد زمام. عقد صباح اليوم الإثنين 09 شتنبر 2019 على الساعة العاشرة صباحا إجتماعا مهما قصد وضع الترتيبات الأساسية للموسم الدراسي الجديد 2019/2020 والذي يحمل شعار "من أجل مدرسة مواطنة دامجة "،وقد حضر هذا الإجتماع السيد القائد الجديد المعين مؤخرا بجماعة أولاد زمام والسيد نائب رئيس جماعة الجماعة والسيد قائد الدرك الملكي والسادة مدراء المؤسسات التعليمية ورؤساء جمعيات آباء وأولياء الثلاميذ التابعين لتراب جماعة أولاد زمام حيث نوقشت مجموعة من القضايا التي تهم الجانب التنظيمي بمناسبة الدخول المدرسي الجديد كماتم مناقشة الوضع الأمني الذي يخص المؤسسات التعليمية خلال الفترة الدراسية من خلال توصية سرية الدرك الملكي بالقيام بحملات تمشيطية ،أمام الثانوية الإعدادية عبد المالك السعدي والتي تعرف تواجد بعض المتسكعين أمام باب المؤسسسة ،وقد كانت لسيد عبد الله الصالحي رئيس جمعية بباء واولياء الثلاميذ بمدرسة أولاد زمام والسادة المتدخلين في هذا الصدد وهو غيرتهم على حرمة المؤسسات التعليمية بجماعة أولاد زمام.

■ **عصام عابد صحفي متدرب**




التعليم بالدارجة المغربية

كثر الحديث خلال الأيام الماضية عن التعليم بالدارجة واتخذ منحى الجدل والشد والجذب واكتسى منعطفا سياسيا غير مسبوق. تداخل فيه اللساني والاثنوغرافي والمدرس والتلميذ وتناولته الصحف والمجلات ومواقع التواصل الاجتماعي بين مؤيد ومعارض.

لقد طرح السؤال حول مدى نجاعة استعمال الدارجة للتعبير وتقريب المفاهيم وكوسيلة لتسهيل التواصل لدراسة المقررات الدراسية؟ كما شاب الغموض بعض جوانب استعمال الدارجة خاصة عندما راج بأنها لن تقتصر كوسيلة للتواصل في التدريس ولكن التدريس سيعرف تسمية الأشياء بالدارجة على غرار تسمية الفطائر ب "البغرير".

من المعلوم أن المغاربة يتكلمون الدارجة منذ زمن بعيد، استعملت فيها مصطلحات عربية مدغومة أو ممطوطة، وطعمتها اللغة الفرنسية أو الاسبانية إبان فترة الحماية بكثير من الكلمات نظرا للاحتكاك اليومي للمغاربة مع الفرنسيين والأسبان. هذا بالإضافة إلى جهل الكثير من الفئات الاجتماعية المغربية باللغة الفرنسية والاسبانية. فمن هذه الفئات من كان يشتغل لدى الفرنسيين أو الاسبانيين في ضيعاتهم في الأرياف، ومنهم من كان يعمل في مصانعهم في الحواضر، ومنهم من كان يشتغل في إقاماتهم السكنية كبستاني أو سائق أو خادم أو حارس، وكان منهم من تم تجنيده في الجيش الفرنسي أو الجيش الاسباني.

لقد كان المغاربة المشتغلون لدى الفرنسيين أو الاسبانيين أكثرهم أميون لا يعرفون اللغة الفرنسية ولا الاسبانية في كثير من حالاتهم، فكانوا يأخذون اللغة عنهم وينطقونها بلكنة يغلب عليها اللسان العامي فتم مسخ اللغة الفرنسية والاسبانية في قالب دارجي مغربي، ومن تم بدأت الكلمات الفرنسية والاسبانية تغزو الدارجة المغربية بالصورة التي هي عليه اليوم والتي هي مبينة بالجدول أسفله.

ومن المعروف عن الدارجة المغربية أنها غير مفهومة لدى الكثير من شعوب الدول العربية، فلا المصريون يفهمونها ولا دول الخليج يفقهونها. بل أن دارجة الشمال المغربي غير مفهومة لدى سكان الجنوب وأن الاثنين غير مفهومين لدى سكان الوسط. فكيف كان سيتم تواصل الأساتذة المنتقلين من مناطق الجنوب للعمل في مناطق الشمال والعكس بالعكس؟ وأيضا كيف كان سيتم ادماج التلاميذ الذين ينتقلون مع آبائهم للاستقرار في منطقة أخرى غير المنطقة التي كانوا فيها وهي لا تتكلم نفس الدارجة؟ مما يعني أن المشكل كان سيطرح لدى الأساتذة كما كان سيطرح لدى التلاميذ. فكيف يا ترى يرجى من الدارجة المغربية أن تصير لغة التعبير أو لغة التواصل للتدريس وهي عجين هجين من اللغة العربية ولقيط من اللغة الفرنسية واللغة الاسبانية؟

بالدارجة	المعنى	بالفرنسي
كيف كيف	نفس الشيء	Kif kif
كمام	على كل حال	Quand même
درويش	مسكين، قليل الحيلة	Derviche
طولانطي	يقظ، ماهر	Talentueux
بوجادي	قليل المعرفة والإدراك	Poujadisme
الكرفي	الأعمال الشاقة	Corvée
التوفري	كهف لتخزين المواد الفلاحية حتى تبقى طرية	Tout frais
سلكوت	ابن الزنا / ولد لحرام/ ذو أصل متسخ	Sale goutte
مزرطي	فار/ هارب	Déserté
الميزيرية	الفاقة، قصر اليد	Misère
مسكانتي	لا قوة له	Esquinté
امفوري	يقال عن الشخص الذي به خلل عقلي	Enfoiré
امريكل	متقن	En règle
صيكوك	ظهرت هذه الكلمة-التي ليس لها وجود في القواميس العربية- مع فترة الحماية الفرنسية عندما كان الفرنسيون يطلبون من خادماتهم إلقاء ما تبقى من وجبة الكسكس إلى الدجاج بعد أن يصبوا عليه اللبن أو الحليب.	C’est aux coqs
الروصيطا	أصحاب الطاكسيات يستعملونها بكثرة (المدخول اليومي)	Recette
قندريسي	سروال تقلدي عربي يلبسه المغاربة في الأعياد والمناسبات مع الفراجيا أو تشامير.	André SA (***A***ndré ***S***ociété ***A***nonyme) spécialiste en textile
عطاش	القيام بعمل محدد عن طريق تحديد ثمنه سلفا	Travail par tâches
الجوطية	الشيء المهمل	Jetez-la
بالعامية	**المعنى**	**بالاسباني**
الكوزينا	المطبخ	Cocina
الصباط	الحذاء	Sapatos
الكانة	الرغبة	Lagana
الفالطة	الغلط	Lafalta
مسوكر (بالكاف معكوفة)	مضبوط	Seguro
السربيسة	الجعة	Cerveza

اهم النقط المصادق عليها في اجتماع لجنة الإشراف والمراقبة بحضور والي الجهة و رئيسها



عقد يوم الجمعة 5 شتنبر 2019 بمقر مجلس الجهة اجتماع لجنة الإشراف و المراقبة برسم الدورة العادية لشهر شتنبر برئاسة ابراهيم مجاهد رئيس مجلس جهة بني ملال خنيفرة و خطيب الهبيل والي جهة بني ملال خنيفرة بحضور كافة أعضاء اللجنة و مدير الوكالة و المدير العام للمصالح و مدير شؤون الرئاسة و المجلس وقد تضمن جدول الاعمال:

1. الاطلاع على التطبيق المعلوماتي " هيليوس " المتعلق بتتبع إنجاز المشاريع الموكول تنفيذها للوكالة من خلال العرض المقدم من طرف مكتب الدراسات المكلف
2. الدراسة و المصادقة بالإجماع على إنجاز المشاريع برنامج الاتفاقيات المبرمة بين مجلس جهة بني ملال خنيفرة و المجلس الإقليمي
3. الدراسة و المصادقة بالإجماع على تحويل اعتمادات ميزانية التجهيز للوكالة برسم سنة 2019، في حدود مبلغ 12000.000.00 درهم " " إثنا عشر مليون درهم " من برنامج إعادة تأهيل مراكز الجماعات التابعة للجهة لفائدة الفصل المتعلق بتأهيل الملعب البلدي لمدينة بني ملال
4. الدراسة والمصادقة بالإجماع على المشاريع المبرمجة في إطار اتفاقية الشراكة المبرمجة بين مجلس الجهة ووزارة الصحة
5. المصادقة بالإجماع على إنجاز المشاريع المبرمجة في إطار اتفاقية الشراكة مع الاكاديمية الجهوية للتربية و التكوين بجهة بني ملال خنيفرة بمبلغ 6.000.000.00 درهم لسنتي 2019 و2020.
6. المصادقة بالاجماع على تعديل النظام الاساسي الخاص بموظفي الوكالة الجهوية لتنفيذ المشاريع فيما يخص عدد الأطر المتعاقدين حيث يتم الرفع من عدد المهندسين المتعاقدين من 8 إلى عدد مفتوح وذلك بتنسيق مع وزارة المالية.

■ م أوحمي

بلاغ صحفي

حول اللقاء التواصلي للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة بني ملال خنيفرة في شأن تقاسم مضامين القانون الإطار 51.17 المتعلق بمنظومة التربية والتكوين



نظمت الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة بني ملال خنيفرة، صباح يوم الجمعة 13 شتنبر 2019، بمقر الأكاديمية، لقاء تواصليا في شأن تقاسم مضامين القانون الإطار 51.17 المتعلق بمنظومة التربية والتكوين والبحث العلمي.

يأتي انعقاد هذا اللقاء الجهوي، عقب دخول القانون الإطار 51.17 حيز التنفيذ بتاريخ 07 ذي الحجة 1440 (19 غشت 2019) بعد المصادقة عليه بمجلسي البرلمان وصدوره بالجريدة الرسمية، وتنفيذا للتوجيهات الرسمية الواردة بالمراسلة عدد 19-636، بتاريخ 04 شتنبر 2019، في شأن تقاسم مضامينه والتعريف به لدى مختلف المتدخلين التربويين والشركاء.

ترأس هذا اللقاء السيد مدير الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة بني ملال خنيفرة، بحضور السيدات والسادة المديرين الإقليميين بالجهة، ورؤساء الأقسام والمصالح بالأكاديمية، والأعضاء المنتخبين بالمجلس الإداري، والمفتشين المكلفين بتنسيق التفتيش الجهوي، والمفتشين الجهويين التخصصيين، ورئيس الاتحاد الجهوي لفيدراليات جمعيات أمهات وآباء وأولياء التلاميذ، والمدير الجهوي للوكالة الوطنية لمحاربة الأمية، وممثلي وسائل الإعلام الوطنية والجهوية والإقليمية.

وفي كلمة افتتاحية بالمناسبة، ذكر السيد مدير الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بالسياق العام لهذا اللقاء الذي يأتي بعد المصادقة على القانون الإطار المتعلق بمنظومة التربية والتكوين والبحث العلمي، الهادف لإرساء مدرسة جديدة مفتوحة أمام الجميع، تتوخى تأهيل الرأسمال البشري، مستندة إلى ركيزتي المساواة وتكافؤ الفرص من جهة، والجودة للجميع من جهة أخرى، بغية تحقيق الهدف الأسمى المتمثل في الارتقاء بالفرد وتقدم المجتمع؛ ولضمان استمرارية الإصلاح من خلال تحديد التزامات مختلف الأطراف.

بعد ذلك استعرض السيد مدير الأكاديمية في عرض مفصل مضامين القانون الإطار المتشكل من ديباجة وعشر أبواب (أحكام عامة، ومبادئ منظومة التربية والتكوين والبحث العلمي وأهدافها ووظائفها، ومكونات منظومة التربية والتكوين والبحث العلمي، والولوج إلى منظومة التربية والتكوين والبحث العلمي وآليات الاستفادة من خدماتها، والمناهج والبرامج والتكوينات، والموارد البشرية، ومبادئ وقواعد حكامة منظومة التربية والتكوين والبحث العلمي، ومجانية التعليم وتنويع مصادر تمويل منظومة التربية والتكوين والبحث العلمي، وتقييم منظومة التربية والتكوين والبحث العلمي والإجراءات المواكبة لضمان الجودة، وأحكام انتقالية وختامية) متضمنة لثمان وخمسين مادة.

عقب ذلك فتح المجال للنقاش، حيث انصبت التدخلات على التأكيد على أهمية هذا القانون الإطار باعتباره إطار ملزما لضمان استمرارية الإصلاح وفق أجندة زمنية محددة. كما قدم المتدخلون العديد من الاقتراحات والتوصيات داعين لأخذها بعين الاعتبار عند إعداد وصياغة النصوص التشريعية والتنظيمية اللازمة لتطبيق هذا القانون الإطار.

وثمن السيد مدير الأكاديمية التفاعل الإيجابي من لدن الحضور، والذي يشكل دليلا على مدى الأهمية التي تحظى بها منظومة التربية والتكوين وحرص الجميع على تجويديها والارتقاء بها. مستحضرا سيرورة الإصلاحات التي شهدها قطاع التربية والتكوين والبحث العلمي منذ اعتماد الميثاق الوطني للتربية والتكوين، واللقاءات التشاورية ولقاءات التقاسم والإغناء حول مضامين الرؤية الاستراتيجية للإصلاح 2015-2030 مع مختلف المتدخلين والشركاء، وصولا لاعتماد قانون إطار ملزم. مؤكدا أن الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين منفتحة على الجميع لاستقبال الاقتراحات والتوصيات لرفعها للجهات المختصة، قصد أخذها بعين الاعتبار عند دراسة وصياغة النصوص التشريعية والتنظيمية لتطبيق هذا القانون الإطار.

كما أشار السيد مدير الأكاديمية إلى أن هذه اللقاءات التواصلية ستتواصل على صعيد المستويين الإقليمي والمحلي لتقاسم مضامين القانون الإطار وتملكها من قبل جميع الفاعلين التربويين والشركاء. حيث سيتم عقد لقاءات إقليمية تحت إشراف السادة المديرين الإقليميين، ولقاءات محلية تحت إشراف السيدات والسادة مديرات ومديري المؤسسات التعليمية.

المشاورات الجهوية حول المباني الآيلة للسقوط وعمليات التجديد الحضري ببني ملال

في إطار تسريع تفعيل أحكام القانون 94.12 المتعلق بالمباني الآيلة للسقوط وتنظيم عمليات التجديد الحضري، ترأس خطيب الهبيل والي جهة بني ملال خنيفرة وعامل إقليم بني ملال، زوال يوم الاثنين09 شتنبر الجاري، بمقر الولاية لقاء جهويا، بحضور مديرة الوكالة الوطنية للتجديد الحضري وتأهيل المباني الآيلة للسقوط، عمال الأقاليم بالجهة،رئيس الجهة، رؤساء المجالس الإقليمية والجماعات الترابية بالجهة والمصالح الخارجية والمجتمع المدني.

وفي كلمته الافتتاحية، أبرز خطيب الهبيل أن جهة بني ملال خنيفرة تتوفر على أنسجة عمرانية عتيقة ذات مميزات هندسية ومعمارية متفردة تستمد خصوصيتها من جذور تاريخ الجهة، حيث لعبت أدوارا ووظائف متعددة سواء على مستوى السكن، التجارة، والصناعة والترفيه والعلاقات الاجتماعية وغيرها... مشيرا الى أن المدن القديمة بالجهة لازالت تحافظ على مكانتها في ضمان استمرار عدة مهن وحرف تقليدية والحفاظ على الموروث الثقافي المادي واللامادي الذي لازال مترسخا في أوساط ساكنة هذه المدن.

كما كشف والي الجهة عنتواجدعدة عوامل يتداخل فيها ما هو طبيعي وإنساني، جعلت من هذا النسيج العتيق الثمين عرضة لمجموعة من التحديات العمرانية والسوسيو-اقتصادية، حيث يعتبر الضغط الديمغرافي الذي عرفته الجهة في العقود الأخيرة والتحولات الاجتماعية لهذه المدن العتيقة إحدى أكبر المؤثرات السلبية على الإطار المبني، والنشاط الاقتصادي وتدهور التمدن داخل هذا النسيج العمراني، مبرزا أن هذه الانسجة العتيقة، ورغم كل التدابير والاجراءات التي تم اتخاذها في شأنها، كوضع تصاميم التهيئة والإنقاذ وترميم وصيانة بعض البنايات والاسوار التاريخية، فإن معظم الأنسجة العمرانية بها لازالت تعاني من عملية تدهور بطيء، تظهر معالمه جلية من خلال تنامي ظاهرة البنايات الآيلة للسقوط، مما يشكل تحديا كبيرا على مستوى الامن العمومي وسلامة قاطني هذه البنايات والساكنة المجاورة لها وكذلك المارة.

وفي ذات السياق، دعا الى تظافر الجهود من أجل درء كل خطر محدق بمباني المدن العتيقة، وذلك من أجل ضمان العيش اللائق لقاطني هذه الدور في ظروف تضمن كرامتهم وحماية أرواحهم. كما دعا الى الانكباب على صياغة ورسم خارطة الطريق الكفيلة بإنقاذ النسيج العمراني العتيق بهذه الجهة، واتخاذ كل الإجراءات والتدابير اللازمة لتثمينه واعطائه القيمة التي يستحقها، مشددا على أن معالجة المباني الآيلة للسقوط لن تتم الا في إطار شمولي مع باقي الشركاء، مما يتطلب من الوكالة العمل على تحديد وتنظيم إطار تدخل مختلف الأطراف المعنية، وتحديد الالتزامات والمسؤوليات المنوطة بالشركاء للحد أو القضاء النهائي على المساكن الآيلة للسقوط أو المهددة بالأخطار الناتجة عن التقلبات المناخية نتيجة العواصف الرعدية والامطار القوية التي أصبحت تعرفها الجهة من حين لآخر.

ومن جهته، ذكر رئيس الجهة ببعض المبادرات التي قام بها مجلس الجهة في هذا الإطار سواء بصفة منفردة أو في إطار التشارك مع المتدخلين المعنيين، كترميم سور القصبة الاسماعلية بمدينة قصبة تادلة، تأهيل 129 مركز صاعد بتراب الجهة في إطار اتفاقية شراكة مع وزارة أعداد التراب الوطني والتعمير والاسكان وسياسة المدينة، إبرام اتفاقية شراكة مع وزارة الثقافة والاتصال من أجل صيانة وترميم و تأهيل كل من القصبة الزيدانية، قصبة موحى احمو الزياني، دار مولاي هشام بدمنات، وبنايات المخازن الجماعية، بهدف ترميمها وإعادة الاعتبار إليها، ودمجها في البرامج الثقافية والمخططات التنموية ومشاريع التهيئة العمرانية والسياحية والأوراش المهيكلة باعتبارها تمثل إرثا تراثيا متميزا، المساهمة في حماية عدد من المراكز من الفيضانات، التأهيل الحضري لعدد من الأحياء بهدف تحسين المشهد الحضري وضمان نمو منسجم ومتناسق بها.

وفي كلمتها بالمناسبة، تطرقت مديرة الوكالة الوطنية للتجديد الحضري وتأهيل المباني الآيلة للسقوط، إلى مهام هذه المؤسسة كما هي موكولة إليها بموجب القانون رقم 12-94 المتعلق بالمباني الآيلة للسقوط وتنظيم عمليات التجديد الحضري، ومرسومه التطبيقي، والتي تتمثل من جهة في المواكبة التقنية والإدارية لمالكي البنايات ورؤساء الجماعات المعنية أو تنفيذ الأشغال على نفقة الملاك، ومن جهة أخرى في دورها الاستشرافي الذي يجسده إعداد الدراسات والاستراتيجيات المتعلقة بتصاميم التجديد الحضري والإشراف على تنفيذ المشاريع الواردة في هذه التصاميم، حيث قدمت عرضا تضمن السياق العام لإحداث الوكالة الوطنية للتجديد الحضري وتأهيل المباني الآيلة للسقوط، والإطار القانوني للوكالة واختصاصاتها على المستويين الاستراتيجي والعملياتي.

إثر ذلك تم تنظيم ورشتي عمل لمناقشة مضامين ومقتضيات القانون 21.94، مستجداته والاكراهات المطروحة وكذا مناقشة تجارب التجديد الحضري وتأهيل المباني الآيلة للسقوط في الجهة،حيث اختتم هذا اللقاء التشاوري الجهوي بصياغة وقراءة التوصيات المنبثقة عن أشغاله.

رئيس دائرة أفورار يشرف على توزيع 47 دراجة هوائية في إطار المبادرة الوطنية للتنمية البشرية

عصر يوم الأربعاء 11 شتنبر 2019 اشرف رئيس دائرة أفورار بمقر قيادة أفورار على حفل توزيع 47 دراجة هوائية في إطار المبادرة الوطنية للتنمية البشرية بحضور قائد الملحقة الإدارية و الدرك الملكي و رؤساء جماعات أفورار و تيموليلت و أيت وعرضى و مدراء المؤسسات التعليمية و رؤساء جمعيات الآباء بدائرة أفورار و أعوان السلطة و آباء و أولياء المستفيذين و المستفيدات لتشجيع التمدرس و محاربة الهدر المدرسي حيث سجل أنه بالرغم من تواجد حافلات النقل المدرسي يبقى الطلب أكثر من العرض وقال أحد المستفيذين أنه يستيقظ باكرا من أيت سري للوصول إلى مؤسسته التعليمية و يعجز العودة زوال لتناول وجب الغذاء و بهذه الالتفاتة تجاوز محنته هذا الموسم.



رئيس جمعية آباء و أولياء ثلاميذ ثان ية سد بين الويدان بأفورار عبر عن شكره لعامل الإقليم رئيس اللجنة الإقليمية للمبادرة الوطنية للتنمية البشرية و كافة المتدخلين عن هذه الالتفاتة.

■م أوحمي

نشأة الصحافة في المغرب / محمد بنعزيز (2)



المارشال ليوطي يتوسط السلطان يوسف وحاشيته

المغاربة والصحافة

بعد فشل المغرب في منع صدور الصحف في طنجة، لأن مصدريها أجانب أو محميين لاتطالهم القوانين المغربية، غير المخزن خطته وتبنى سياسة الإحتواء بدل المواجهة، ومن الإجراءات التي قام بها:

1- بدأ المخزن يستقطب بعض الصحفيين للدفاع عن مصالحه وتعظيم السلطان وفضح الضغوط الإستعمارية والرد على الصحف المعادية وتقارير الجمعيات الأوربية، ومنها جمعية Howardالتي أصدرت تقريرا في 1893 حول وضعية السجون المغربية، وقد ردت الصحيفة الموالية للمخزن بأن ذلك التقرير فيه مبالغات وأن الجمعية أداة في يد الحكومة البريطانية. ص54. وقد نجحت سياسية الإستقطاب بفضل تعدد الصحف في طنجة في نهاية القرن التاسع عشر.

2- أنشأ الحسن الأول مكتب الصحافة الذي يقدم للمخزن ملخصات للمقالات التي تمس المغرب والصادرة سواء في طنجة أو في الخارج.

3- ترسل بعض المفوضيات مقالات تخدم مصالحا للمخزن.

4- كلف المخزن بعض الأشخاص وأحيانا بعض الصحافيين ليمدوه بمقالات تتناوله.

5- لجأ المخزن إلى صحافة طنجة لتمرير بلاغات تدافع عن مصالحه.

6- فكر المخزن في إصدار جريدة تدافع عن مصالحه، إلا أن بعض العلماء المحيطين بالسلطان عرقلوا المشروع وصدرت مقالة ساخرة بعنوان "الضرب بالزراويط على رأس من يقرأ الكَوازيط" (أي الجرائد ب.(Les gazettes

-7تدخل المخزن لدى بعض المفوضيات في طنجة للجم بعض الصحف التي تنشر مقالات تشوش على "إخلاص المغاربة لسلطانهم"، وكان رد المفوضيات أن حرية الصحافة تمنع متابعة الصحافيين.

8- نشر السلطان مولاي حفيظ رسالة في جريدة Le Matinالصادرة في باريس 17-03-1908 يحتج على تدخل الجنرال الذي يحكم الشاوية في صراع مولاي عبد الحفيظ ومولاي عبد العزيز على السلطة. ص83

9- نقل السلطان مقر صدورجريدة الفجر من طنجة إلى فاس، لكنها توقفت بعد عددين.

10- كانت النخبة غير المخزنية مهتمة بالصحافة، من ذلك شغف أتباع الزاوية الكتانية بالصحافة، وقد لعبوا دورا مهما في خلع مولاي عبد العزيز وتنصيب مولا حفيظ. وقد شبه شيخ الزاوية الكتانية تأثير الصحافة بالطاعون ص84.

هكذا بدأت الصحافة الناطقة بالفرنسية بالمغرب إلى حدود 1912، وقد كان المغرب موضوعا لها وليس طرفا فيها، صحافة أنشأها اجانب بلغة أجنبية في سياق تاريخي تميز بصعود الإستعمار، كانت صحف رهينة بيد القوى الإستعمارية، وكلما تزايدت المنافسة بين هذه القوى إلا وتزايدت الصحف التي تتدخل في شؤون المغرب، وقد لعبت تلك الصحف دورا خطيرا في تاريخ المغرب رغم عائق اللغة، وأثرت على نشأة الصحافة الوطنية لاحقا، ولا ادل على ذلك من كون أول جريدة صدرت في الدار البيضاء عام 1908 قد استمر صدورها إلى 1973 ص67 كأن الإستقلال لا يشمل الإعلام.

بعد 1912 توافد المعمرون ورؤوس الأموال على المغرب، مما وفر موارد بشرية وبنية تحتية ساعدت في نمو الصحافة، لكن المغاربة منعوا من الدخول في هذه الصيرورة بسبب ظروف الصراع وبدعوى عدم كفاءتهم لاستخدام السلطة الرابعة.

تطور الصحافة المغربية إبان الإستعمار

يغطي كتاب جامع بايدة 86 سنة من تاريخ الصحافة بالمغرب، يوضح كيف دخل الإعلام الحديث إلى البلاد كجسم أجنبي، كيف قاومته النخبة ثم منعت من ولوجه بدعوى أنه لا يناسبها وكيف تبنته للدفاع عن مصالحها منذ ثلاثينات القرن العشرين. وقد قسم المؤلف دراسته للصحافة الفرنسية في المغرب خلال الإستعمار، إلى أربع مراحل: أولا الصحافة في عهد ليوطي، ثانيا الصحافة من نهاية حرب الريف إلى اندلاع الحرب العالمية الثانية، ثالثا الصحافة في عاصفة الحرب العالمية الثانية، رابعا الصحافة إبان الازمة الفرنسية المغربية.

التهافت اللغوي

ذ.عبد الحكيم برنوص

مرة أخرى ينزل النظام التعليمي دركا من دركات الارتباك والتهافت، ويثبت بالدليل أنهم يعاكسون قوانين نهوض اللغة والنهوض باللغة، وأنهم أجازوا ما يعارض دستور الأمة. فبإقرار تدريس العلوم بِلغة تتداعى موشكة على الزوال، يكون القيمون على ألسنة أولادنا وعقولهم، قد بلغوا من الخبط الأعشى كل مبلغ. لكن الأمر في حقيقته ليس بالاضطراب والحيرة التي قد تتبادر إلى الأذهان.

إن الأمر في أساسه تخطيط غادر ، ونيات مبيتة وتربص مكيد، وسياسة لغوية خُطط لها ويخطط لها حفدة وأتباع ومريدو" الفارس" البرونزي الذي مايز الممتطيا فرسه في قلب مدينة الدار البيضاء.

نحن مربوطون بمستعمرنا القديم، وموثوقون إليهبأغلظ المواثيق، القوة الإقليمية التي تحاول أن تبقي لنفسها عبثا موطئ قدم ضمن دائرة " الأقوياء" رغم أنها فقدت كثيرا من ألقها ومصداقيتها (تدخل رئيس فرنسا في قضية إيران، ومحاولته التدخل لإطفاء حرائق الأمازون مُكابرة).

ليس في صالح دول الاحتلال القديمة الجديدة أن تستقل مستعمراتها، ولا خير لها أبدا أن تبني الدول المنهوبة صروحَها الاقتصادية المستقلة، ليس في صالحها أيضا أن تستعيد هذه الدول المنفلتة ألسنتها الوطنية والتاريخية، واللسان هو الخيط الرفيع الغليظ الذي ينبغي ألا ينقطع أبدا بين الدول الإمبرياليةومحتلاتها.

تكييف اقتصاد الدول المغلوبة وَفق حاجيات المستعمرين، واحدة للعاج وثانية للفوسفاط وثالثة للأورانيوم ...وأخرى للسمك والقطن والمطاط والفضة والعبيد الجدد (اليد العاملة). وعمود الأمر الذي لا نقاش فيه ولا انفلات ، والحرص كل الحرص أن تكيف حلوق هؤلاء المغلوبين، الذين ينبغي لهم أن يرطنوا بلغة السيد القديم الجديد، وبالتبع اللغوي يكتمل الأمر. ولن يتم هذا الأمر، وينجع من غير زرع فئة طحلبية تتولى تنفيذ تلكم الخطط المبيتة.

في إطار هذه الحلقة ، وهذه المتاهة المغلقة، يعقد "الكبار" اجتماعاتهم ، ويلتقطون الصور منتشين بالتحكم في مصائر ملايير البشر.اقتصاد منهوب، وألسنة مكتراة، فما الداعي إلى إعادة الغزو والتدخل المباشر؟ (انظروا إلى كيف ربط الأمريكان اقتصادهم باقتصاد بعض دول الخليج ، يدور في فلكه، وتحميه القواعد العسكرية المنتشرة هنالك، ولما أرادت دولة العراق أن تخرج من القيد ، عوقبت العقاب التاريخي المعروف). وفوق ذلك صندوق دولي للقروض، يجثم على أنفاس المغلوبين. (هل تساءلنا مرة عن عائدات القروض، ومن ذا الذي يستفيد منها، علما أن شرذمة الأقوياء هم مُلاكه ومسيروه).

بعيدا عن الاقتصاد ، قريبا من اللغة ، وحصرا للموضوع (رغم أن بينهما برزخ فلا ينفصلان) فإن قفل الإحكام هو اللسان، اللسان ناصية الأمر وعموده، اللسان صانع العقل و التفكير، لذلك تراهم يبذلون الطارف والتليد إبقاء لمعاجمهم ونحوهم وأساطيرهم ورموزهم. (لنا في الفرانكوفونية ورابطة قدماء مستعمرات ابريطانيا، أكبر دليل، وما ينفقون من أموال زرعا للغاتهم).

إننا لا ندين بدين المؤامرة، ولكننا ندين بدين الدفع ، دفع الله الناس بعضهم ببعض. واللسان ميدان خطير للدفع والتدافع.

فما جدوى الدسترة؟ وما جدوى الممانعة؟ بل ما جدوى الكينونة والوجود؟ إذا كان الإنسان مسلوبا يكتري "حنكه" مقابل حبات "رمان" معدودات. إن الاستلاب والتبعية العمياء هما مفصل الأمر ومداره، وما ادّعاء العجز والعقم الغموض، إلا جحد وجحود ومكابرة، "فأنا لغتي".

تقرير رسمي يكشف "اختلالات" في سجون المملكة



سجل المجلس الأعلى للحسابات اختلالات بالجملة في تدبير المديرية العامة للسجون لمؤسساتها المنتشرة عبر ربوع المملكة، متحدثا عن الاكتظاظ، وعدم تطابقها مع المعايير الدولية، وضعف المراقبة.

وضمن تقريره السنوي، قال المجلس إن العديد من المؤسسات السجنية تعرف ارتفاعا في نسبة الاكتظاظ (44 بالمائة من المؤسسات السجنية)، بالإضافة إلى عدم ملاءمتها مع متطلبات السجناء ذوي الاحتياجات الخاصة، وهو ما يحول دون القدرة على الالتزام بالتصنيف الجنائي للمعتقلين.

وحسب التقرير، "يبلغ متوسط الفضاء المخصص لكل سجين حوالي 1.8 متر مربع، بحيث يتراوح هذا المعدل ما بين 1.2 متر مربع في المؤسسات السجنية بالدار البيضاء-سطات، و 2.8 متر مربع بالمؤسسات السجنية بمراكش-آسفي"، مضيفا: "كما يصل الخصاص لما يقرب 93.850 مترا مربعا من الفضاء المعيشي الفردي الضروري للسكن السجني من أجل احترام المعايير المعترف بها دوليا في هذا المجال، والتي تقدر بحوالي 3 متر مربع بالنسبة لكل سجين".

وقال المجلس إن المندوبية العامة تعاني من ضعف التأطير داخل المؤسسات السجنية (عدد الموظفين مقارنة مع عدد السجناء)، و شغور عدد من مناصب المسؤولية، وعدم تعيين عدد من المديرين داخل الإدارة المركزية، بحيث تقوم بتعيين مسؤوليها بالنيابة في انتظار إدخال إجراء تنظيمي يسمح لها بالقيام بتعيينات دون المرور بنظام الترشح، الذي تعتبره المندوبية غير ملائم مع طبيعة المؤسسات السجنية.

وأشار التقرير إلى أنه خلال السنوات الخمس الماضية، كلفت أشغال إعادة تهيئة المؤسسات السجنية المتهالكة حوالي 442.2 مليون درهم (بمعدل 88.4 مليون درهم في كل سنة)، تضاف إليها تكاليف الدراسات التي شكلت حوالي 4 بالمائة من تكاليف التهيئة (حوالي 18.2 مليون درهم)، مع العلم أن هذه الأشغال غالبا ما تهم الأشغال المستعجلة والضرورية فقط. وتبقى هذه التكلفة مرتفعة مقارنة مع التكلفة الإجمالية لبناء سجن محلي، التي تراوحت ما بين 30 و 158 مليون درهم خلال الفترة الممتدة بين سنتي 2012 و 2017 .

وكشفت الزيارات الميدانية التي قام بها المجلس الأعلى للحسابات إلى بعض المؤسسات السجنية عن "أوجه قصور على مستوى البنيات التحتية الأساسية الخاصة بالأمن، تهم أساسا ضعف تغطية السجون بأبراج المراقبة وعدم مطابقتها، بالإضافة إلى غياب المناطق الآمنة حول محيط غالبية المؤسسات السجنية"، يضيف التقرير.

وحسب الوثيقة ذاتها، فقد "مكن فحص المعطيات الخاصة بتدبير أجهزة المراقبة الإلكترونية لمحاربة تسريب الممنوعات من الوقوف على نقص حاد في هذه التجهيزات، حيث تبين عدم توفر 39 من المؤسسات السجنية على جهاز الكشف الإشعاعي، وكذا عدم استجابة أجهزة الكشف المتوفرة لمتطلبات مراقبة الزائرين والمستخدمين بالنسبة 48 مؤسسة، بالإضافة إلى نقص في بوابات كشف المعادن تم رصده على مستوى 58 مؤسسة سجنية، الى جانب عدم توفر المندوبية على خطة وقائية من أجل تدبير صيانة هذه الأجهزة.

و تجدر الإشارة إلى أن 68 في المائة من المخالفات المرتكبة داخل المؤسسات السجنية خلال الفترة 2013-2017 تبقى مرتبطة بحيازة الممنوعات".

خبر خريبكة: الرباط

شرطة الحدود تستغني عن استمارة المعلومات بمطارات وموانئ المملكة المغربية

من المنتظر أن تستغني المديرية العامة للأمن الوطني عن استمارة المعلومات التي يملأها المسافرين المغادرين أو القادمين إلى أرض الوطن عبر مختلف البوابات الحدودية للمملكة الجوية و البحرية و البرية.

و نقلت مصادر مطلعة أن هذا الإجراء الجديد سيبدأ تطبيقه يوم غد الإثنين 16 شتنبر ، و يندرج في إطار تسريع وتيرة السفر بمراكز ختم الجوازات في مطارات و موانئ المملكة ، إلى جانب بوابتي سبتة و مليلية المحتلتين.

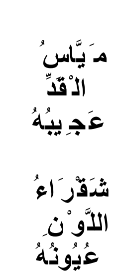
و بات رجال أمن الحدود غير مطالبين بمراجعة تلك الإستمارة و الإكتفاء فقط بمعاينة بيانات جوازات السفر. هذا و كان محمد العوفير، المدير العام للمكتب الوطني للمطارات، قد كشف في وقت سابق بمناسبة افتتاح الملك محمد السادس للمحطة الجوية 1 بمطار محمد الخامس الدولي بالدار البيضاء أنه سيتم توفير أجهزة جديدة لم تكن متوفرة في المطار ، متمثلة في نظام أوتوماتيكي مرتبط بالحاسوب بغية تفتيش حقائب المسافرين، ومن ثمة ربح الوقت وتحسين الجودة في آن واحد؛ إذ يمكن لأجهزة المسح أن تفتش 5000 متاع في الساعة الواحدة، فضلا عن بعض الأجهزة الجديدة التي تخص طريقة التسجيل بشكل تلقائي، دونما حاجة إلى أي موظف أو مسؤول.

■عبد اللطيف الباز

أُمُّ الرَّبِيـــعِ







مَيَّاسُ
الْقَدِّ
عَجِيبُهُ

شَقْرَاءُ
اللَّوْنِ
عُيُونُهُ

أَزَلِيُ الْوُجُودِ
عَرِيسُهُ
أُمُّ
الرَّبِيعِ
الأَطْلَسُ
مَنْبَعُهُ

يَغَارُ النِّيلُ
مِنْهُ
ويَحْسُدُهُ

أَمِيرُ
الْكَوْنِ
وَسَيِّدُهُ

يُقِيمُ
الأَطْلَسَ
وَيُقْعِدُهُ

مُطْلَقُ
الْمَدِّ
غَرِيبُهُ

الهِضَابُ
تَعْشَقُ أَنْ
تُقَبِّلَهُ

المُرُوجِ
الْبِكْرُ
تُغَازِلُهُ

الأُسُودُ
تَلُوذُ
تَخْشَى
سَطْوَتَهُ

أَزَلِيٌّ
النَّبْعِ
كَرِيمُهُ

يُبْهِرُ
الْوُجُودَ
تَوَهُّجُهُ

يُذْهِلُ
الْجِبَالَ

تَمَنُّعُهُ

يَهُزُّ
الْقُلُوبَ
تَدَفُّقُهُ

سَاحِرَةُ
العَزْفِ
أَنَامِلُهُ

يُرَقِّصُ
السَّفْحَ
وَأَشْجَارَهُ

يُعَانِقُ
البَحْرَ
ويُشْهِدُهُ
أَنَّهُ
بَاقٍ
بِقَاءَ
الْكَوْنِ
مَعْشُوقَ
الأَطْلَسِ

«الفن التشكيلي في المغرب» للباحث عز الدين بوركة

الرباط ـ «القدس العربي»: صدر حديثا للباحث والشاعر المغربي عزالدين بوركة كتاب «الفن التشكيلي في المغرب: من البدء إلى الحساسية» (الجزء الأول) عن مؤسسة الموجة الثقافية، بدعم من وزارة الثقافة المغربية، وهو كتاب من حجم متوسط، من 172 صفحة. يتناول الكاتب في هذا المؤلف النقدي مجموعة من المواضيع الفنية التشكيلية والتجارب الفنية المغربية، عبر مناقشتها ووضعها إزاء أسئلة متعلقة بأسئلة الحداثة والتراث والهوية والمعاصرة، إذ «يقترح علينا الباحث والناقد عزالدين بوركة في هذا المؤلف الجمالي مقاربة تحليلية متحركة للمنجز التشكيلي في المغرب، انطلاقا من إرهاصاته التاريخية الأولى، وبعض تجاربه الحداثة، وما بعد الحداثية. يظل همه المعرفي المركزي هو مساءلة بعض المفاهيم الإشكالية التي ارتهنت بها: الفن الخام، الحداثة والتراث، المدرسة والتأسيس، التشخيص والتجريد، الانعطاف الحروفي، الانعطاف الفوتوغرافي، الانعطاف السيريغرافي، الجسد وصوره، النحت، الحساسية الجديدة، أو ما بعد الحداثة، الفن والسياسة وغيرها».

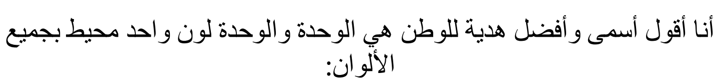
ويضيف الباحث الجمالي والناقد الفني عبد الله الشيخ في تقديمه للمنجز، «فهذا الكتاب أرضية عامة لتمثل القيم الجمالية والمرجعية لنماذج تشكيلية مسكونة بهاجس التحديث والتجربة، وارتياد مغامرة الانزياحات الكبرى التي تقتضيها المنظومة الإبداعية في بعديها المحلي والكوني، لعلها تقيم ثورة هائلة في سلم القيم والتمثلات».

ومن جانبه ذكر الباحث الجمالي عزالدين بوركة في مدخل كتابه بأنه «يتعايش داخل الساحة التشكيلية المغربية، منذ سنوات التسعينيات من القرن الماضي، ثلاثة براديغمات أساسية جنبا إلى جنب، شأن المغرب في هذا الشأن العالم بأسره، بدءا من البراديغم الكلاسيكي والحداثي، وصولا إلى البراديغم المعاصر. هذا الأخير الذي نصطلح عليه وعلى المنتمين إليه بـ«الحساسية الجديدة»، إيمانا منا بكون الفنان المغربي المعاصر بات يتمتع بحساسية رهيفة تجاه كل ما هو جديد، وكل موروثاته الماضية الجمالية». وقد حاول عز الدين بوركة التطرق لمجموعة من التجارب التشكيلية وما يتعلق بها من مواضيع متعلقة بالتأسيس والبداية والحساسية الجديدة، وصراع التجريد والتشخيص، وغيرها من الأطروحات التي ارتبطت بالفن التشكيلي المغربي، الذي رأى الناقد بأنه ليس سليل القرن الماضي، بل يتعداه إلى عصور قديمة، وذلك ما نلمسه في وشوم الجدات والنقوش على جدران الكهوف والزرابي وغيرها… وإن اعتبر أنه من الصعب طرح سؤال «البدء» ونقطة الانطلاق الفعلية للفن التشكيلي في بلاد المغرب، إلا أنه اعتبر الفنان محمد بنعلي الرباطي «الأب الروحي للفن التشكيلي المغربي»، هذا الفنان الذي يقول عنه الفنان الرائد محمد السرغيني «إذ وضعنا محمد بنعلي الرباطي في إطار الحركة التشكيلية في المغرب، نجده هو الرائد الأول»، لهذا يقول الباحث عزالدين بوركة بأنه «يكون (بهذا) الفن المغربي قد بدأ «فطريا»: خاما».

تعددت فصول الكتاب وتعددت التجارب التي تناولها الناقد، مستعينا بأدوات التحليل الفلسفية والسوسيولوجية، ليضع الفن التشكيلي المغربي إزاء أسئلة غير سابقة التطرق إليها، أسئلة متعلقة بالراهن بعد ما تجاوز عمر أول لوحة مسندية مغربية 100 سنة ونيف مع بنعلي الرباطي.

ويعد هذا الكتاب أول كتاب يخوض فيه عزالدين بوركة مغامرة النقد التشكيلي، ضمن مؤلف كامل، عبر البحث والحفر في أراضيه الخصبة والوعرة، إذ استطاع أن يلامس جوانب مهمة في التاريخ والخريطة التشكيلية المغربية، عبر استحضار أسماء من الرواد وتجارب معاصرة، كما مناقشة مواضيع ذات صلة بالراهن والحداثة والمعاصرة في التشكيل المغربي. ويشار إلى أن صورة الغلاف «قْراكة / ترميم» وتصميمه للفنان التشكيلي المغربي المعاصر رشيد باخوز. وهي (أي الصورة) عمل فني يجسد عملية غسل الأحرف وتنظيفها، أحرف عربية ولاتينية وعبرية، وذلك لما تحمله هذه اللغات الثلاثة من تاريخ من التشابك والتداخل والصراع، أدى إلى بناء حضارات تتكامل وتتصارع في ما بينها.

وحـدة الـوطـن





أنا أقول أسمى وأفضل هدية للوطن هي الوحدة والوحدة لون واحد محيط بجميع الألوان:
ألوان شمالية ألوان جنوبية ألوان شرقية، غربية
في الوحدة سلام حب وأمان – في الوحدة وصال وتواصل على الدوام
في الوحدة ثقافة علم ووجدان
في الوحدة تعايش واستقرار
في الوحدة السكينة والهدانة والوئام
في الوحدة راحة البال
في الوحدة صحن يحتوي جميع خيرات الوطن والأوطان
في الوحدة بناء وعمران
في الوحدة مناعة بامتياز للفتن
في الوحدة سبب اهتمام بالشغل والابتكار
وعي الشعب يتراء في وحدة الوطن
الوحدة لون واحد محيط بجميع الألوان:
ألوان شمالية لون واحد، ألوان جنوبية لون واحد، ألوان شرقية غربية لون واحد
السلطان محمد السادس رمز الوحدة والسلام والمحبة والأمان واحد محيط بجميع الألوان في الوحدة
سلام وحمام وتغريدات طيور، لا طيور صافة كيوم عاصف

حميد ضاضي
بني ملال في 30- 07 – 2019

خبراء يكتشفون تغرة في Instagram تمكن من الحصول على المعلومات الشخصية للمستخدمين

- أعلن عدد من الخبراء في المجال الرقمي أنه تم اكتشاف مؤخرا مشكلة تمكن الهاكرز من الوصول إلى المعلومات الشخصية لمستخدمي تطبيق Instagram المملوك لشركة التواصل الاجتماعي العملاقة.Facebook

وأشار الخبراء أن المتسللين يمكنهم الحصول على معلومات وصور وأرقام هواتف الملايين من مستخدمي Instagram عبر استغلال هذه الثغرة الأمنية وهي المعلومات التي يفترض أن تكون محمية.

وقالت شركة facebook إنها سارعت إلى معالجة هذه الثغرة، دون الإشارة المعلومات التي تم تسريبها.



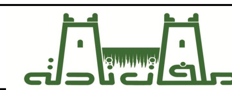
وأوصى الخبراء مستخدمي Instagram بضرورة تغيير كلمة المرور وحذف رقم هاتفك من الحساب وتفعيل خاصية التحقق بخطوتين لحماية الحساب لتفادي سرقة المعلومات الخاصة بالمستخدمين.

ملفات تادلة -24

مَصيرُ البُؤَساء

متسولة تَجُرُّ ذيولها
طوال الزمان تلعن مصيرها
تطوف في الشوارع...ابتسامة مغتصبه
وبعينين شاحبتين تمد يدها
أمعاء فارغة وسعال لا ينقطع
تغني لغة الألم وتتوسل الماره
تنتظر مَن يجود أو لا يجود
البؤس يتطاير من ملامحها
على ظهرها تحمل رضيعه
بلا هويه
لا ينقطع بكاءها
الجوع ينخر جسمها
حليب مفقود وجوع لا نهاية له
ماذا سيكون قدرها؟
لمن تشكو بؤسها؟
لمسؤول لا يهتم
أو لمجتمع لا يرحم
أو لزمان كله ألم.

■ ذ. الكبير أنحال








يوم فرجة وفوائد في رحاب المعرض الثاني للقنص والصيد والبيئة في مراكش

بنادي الرماية بمراكش
20-21-22 شتنبر

يتضمن المؤتمر
- تدريب ومسابقة في رماية السهام
- مسار للقنص للحرفيين والهواة
- محاضرات واستشارات
- منتوجات وخدمات
- مشروبات وحفل غذاء
- يانصيب وهدايا

شروط المشاركة 500 درهم لليوم الواحد
مع إمكانية حضور باقي الايام كزائر بالمجان

Une Journée festive et éducative au 2ème Salon Chasse Pêche Environnement à Marrakech

20-21-22 Septembre au Club de Tir de Marrakech

Le pack congressiste comprend :
- Initiation au tir à l'arc
- Parcours de chasse professionnel /amateur
- Conférences et consultations d'experts
- Exposition de produits et de services
- Pauses café et déjeuner
- Tombolas et cadeaux

Et bien d'autres animations et surprises!
Tarif tout inclus : 500 Dh par personne/jour.
Le pack congressiste est valable les deux autres jours pour visiter.

Inscriptions التسجيل
0664786987 / contact@sicpe-maroc.com

Pour réserver votre hôtel للحجز في الفندق
profitez des offres : إستفيدوا من عروض
JCI Tours / 0524434848/ 0524434949
kdraou@jcitours.com



Visiteurs : 20 dh/ jour : الزوار
www.sicpe-maroc.com

النسخة الثانية - نادي مراكش للرماية من 20 إلى 22 شتنبر

تستضيف مراكش النسخة الثانية من المعرض الدولي للقنص الصيد والبيئة في الفترة من 20 إلى 22 شتنبر في نادي الرماية بمراكش.

قطر – ضيف الشرف

خلال معرضه الأول الذي أقيم في متحف محمد السادس للحضارة المائية في مراكش في عام 2018، استقبل معرض SICPE المغرب مدينة موت بيوفرون كضيف شرف

هذا العام، دولة قطر هي دولة الشرف، التي تشارك مع وفد رفيع المستوى يمثل المؤسسات الثقافية وحماية التراث الطبيعي. يجري تطوير العديد من مشاريع الشراكة بين البلدين الشقيقين. وتستفيد منها المناطق الريفية والحيوية

ستتميز النسخة الثانية بالعديد من الأنشطة وبرنامج مؤتمرات وورشات عمل يقودها متخصصون من العديد من البلدان، تغطي جميع اهتمامات المهنيين والهواة. من بين المواضيع المبتكرة، ورشة عمل حول "الحشرات، غذاء المستقبل؟".
الدكتور جمالي: "السلوغي تراث الوطني وميزة الصيد"
البروفيسور رومان لاسور: "الصيد، أداة لتخطيط المناطق والإدارة الصحية"
الدكتور حدات: " الهيمنة الكبرى للأمراض البرية والطريدة"

تؤكد المؤتمرات والورشات الخمسة عشر الكفاءة المهنة الأكاديمية والعلمية للمعرض، وهي خصوصية مغربية تحظى بتقدير المشاركين، وذلك تمشياً مع الخطاب الملكي الداعم لمركزية التدريب ورأس المال البشري.

التدريب والحرف

سيتم تسليط الضوء على التدريب المهني الذي يهدف إلى إصلاح وتثمين أدوات القنص وصيد الأسماك، المغرب لديه إمكانات كبيرة. سيتم عرض وتسليط الضوء على المهن الحرفية المغربية يهدف المعرض إلى تعزيز أدوات القنص وصيد الأسماك التي يصممها ويصنعها الحرفيون في بلدنا مع إمكانيات التصدير.

سيكون المشاركون قادرين على التعاون وتبادل ونقل المهارات في المساحة المتاحة لهم. سيتم إطلاق التوعية للأطفال منذ سن مبكرة لاكتشاف الطبيعة، والأنشطة المستدامة.

سيقدم ديكاتلون، شريك الحدث، للمتطوعين المشاركة في حدث "يوم التنظيف". سيقوم شركاء آخرون بتنظيم ورش تحنيط واكتشاف مزارع الكلاب والطرائد.

ستقدم أفضل شركات الصيد السياحي وصيد الأسماك المناطق المغربية التي تمارس فيها هذه الأنشطة وفقًا للتشريعات الوطنية.







40 ألف طالب و 12 مؤسسة من بينها 7 ذات الاستقطاب المحدود بمستجدات الدخول بجامعة السلطان مولاي سليمان



يتميز الدخول الجامعي 2019-2020 بجهة بني ملال خنيفرة ، بتوفير جامعة السلطان مولاي سليمان الشروط الضرورية ،والظروف الملائمة من اجل تلبية الطلب المتزايد والإقبال من لدن الطلبة الجدد على ولوج مختلف المؤسسات التابعة لها ،و تجويد العرض البيداغوجي بهدف تحسين المردودية الداخلية و الخارجية للمؤسسة .

هذا وقد عرفت السنوات الأخيرة جامعة السلطان مولاي سليمان ارتفاعا مهما في عدد الطلبة ،و خلق مؤسسات جديدة ،وتنويع العرض البيداغوجي ،والزيادة في عدد المسالك ،التي تستجيب للمشاريع المهيكلة جهويا ووطنيا ،و الرفع من الطاقة الاستيعابية ،مما ساهم في تثبيت حوالي 78 في المائة من حملة الباكلوريا المنتمين لجهة بني ملال خنيفرة ،علما أن جامعة السلطان مولاي سليمان ،بعد الملائمة وفق الجهوية الموسعة تتكون من 11 مؤسسة ،7 ذات الاستقطاب المحدود ،وتشمل كلية العلوم وتقنيات ببني ملال ، المدرسة العليا للتكنولوجيا ببني ملال ، المدرسة الوطنية للعلوم التطبيقية بخريبكة ، المدرسة العليا للتكنولوجيا بخنيفرة ، المدرسة العليا للتكنولوجيا بالفقيه بن صالح ،المدرسة الوطنية للتجارة و التسيير و المدرسة العليا للتربية والتكوين ،وأربعة ذات استقطاب مفتوح تضم كلية الآداب و العلوم الإنسانية ببني ملال ، الكلية المتعددة التخصصات ببني ملال ، الكلية المتعددة التخصصات بخريبكة و كلية الاقتصاد و التدبير ،ومن المحتمل أن تفتح المدرسة الوطنية للعلوم التطبيقية ببني ملال أبوابها خلال هذه السنة الجامعية ليصبح عدد المؤسسات الجامعية بالجهة إلى 12 مؤسسة جامعية ،كما تم تعزيز العرض البيداغوجي بارتفاع عدد المسالك الذي مر من 113 مسلكا السنة الماضية إلى 146 مسلكا حاليا ،وذلك عبر خلق مؤسسات جديدة ،فتح تكوينات تقنية ،رفع عدد مسالك المهندسين و سلك الماستر ،فتح مسالك الإجازة في التربية و خلق مسالك الدكتوراه .

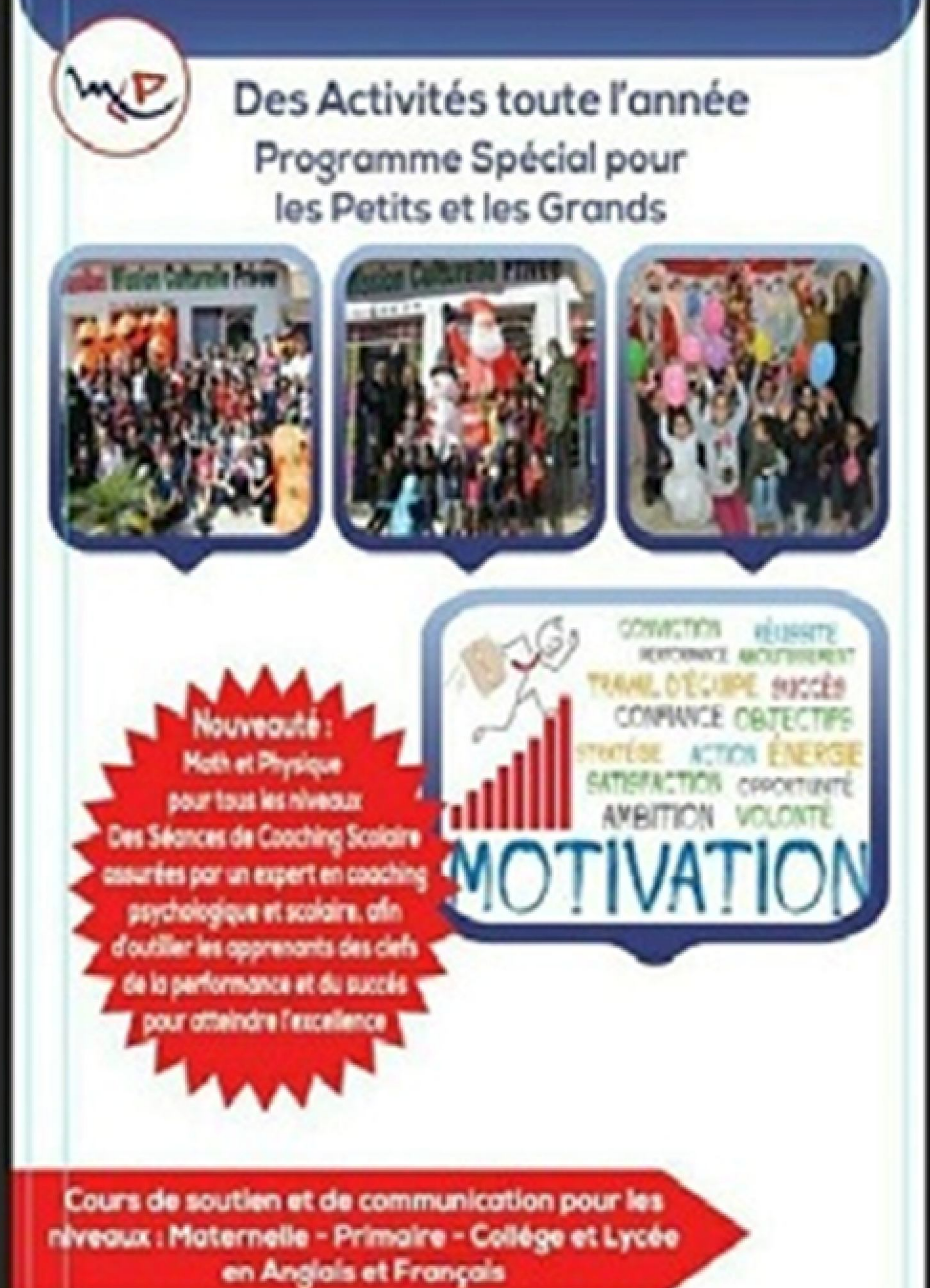
و يرتقب خلال السنة الجامعية 2019-2020 أن يتابع حوالي 40 ألف طالب دراستهم بجامعة السلطان مولاي سليمان ،يؤطرهم 589 أستاذ باحث و 234 موظف إداري و تقني ،ولمواجهة الخصاص في الأطر البيداغوجية و ضمان تاطير مناسب يتم الاستعانة بأطر خارجية ،تتوفر فيهم الكفاءة المطلوبة كعرضيين.

و كانت جامعة السلطان مولاي سليمان قد نظمت عدة ملتقيات وطنية تتوخى الإعلام و التوجيه،وتوفير معطيات ضرورية لفائدة التلاميذ ،وقد اشرف على هذه العملية التواصلية خلية مكونة من أساتذة وإداريين و طلبة الدكتوراه ،كما تم تطوير منصة بالتسجيل في نظام التغطية الصحية الاجبارية ،و التسجيل الاولي عبر البوابة الالكترونية هذه العملية تم فتحها من 13 يوليوز من الشهر الماضي و الى غاية نهاية غشت ،اما التسجيل النهائي فقد امتد من 3 الى 6 شتنبر الجاري بالنسبة لكل المؤسسات.

بني ملال بريس

مؤسسة Manibel تحتفي بعيد ميلادها العشرين وترحب بالتلاميذ والتلميذات





أعلنت مؤسسة Manibel التي تحتفي بمرور 20 سنة على تأسيسها، عن فتح أبواب التسجيل في وجه التلاميذ والتلميذات من أجل تلقي دروس الدعم والتقوية في اللغات الأجنبية (الفرنسية والإنجليزية.)

كما أعلنت المؤسسة التي يتواجد مقرها ببني ملال، أنها ستفتح أبوابها لتلقي دروس الدعم في مادتي الرياضيات والفيزياء تحت إشراف فريق تربوي ذو خبرة دولية عالية.

وعملت مؤسسة MANIBEL MISSION CULTURELLE PRIVÉE منذ تأسيسها على تنظيم دورات تكوينية لفائدة التلاميذ والتلميذات بالإضافة أنشطة ثقافية ورياضية وتربوية هادفة على طول السنة لمساعدة الأطفال على التواصل بشكل أفضل والانفتاح على ثقافات أخرى.

للمزيد من المعلومات زوروا الموقع الإلكتروني للمؤسسة:

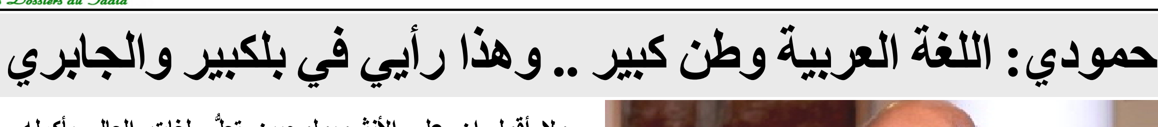
http://www.manibel.ma/

أو الاتصال بالأرقام: 0523422156 - 0698163831

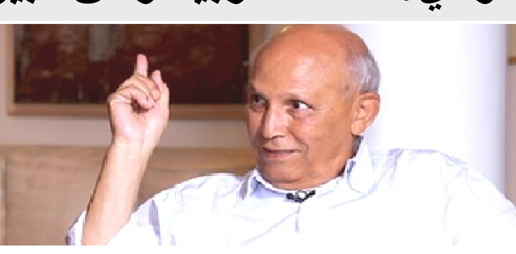


Mot de la présidente directrice générale.

Depuis 2004,toute une équipe travaille avec passion et détermination afin de développer un savoir faire unique en matière de communication en langues ANGLAISE et FRANÇAISE pour améliorer le quotidien des enfants et aider les familles,en lien avec la direction et l équipe éducative.
Comme vous tous, nous avons à cœur que nos enfants évoluent dans un cadre agréable et disposent de moyens matériels et éducatifs adaptés et performants... Lire la suite



حمودي: اللغة العربية وطن كبير .. وهذا رأيي في بلكبير والجابري



يدعو الأنثروبولوجي عبد الله حمودي، في آخِر كُتُبِه "المسافة والتّحليل في صياغة أنثروبولوجيا عربية"، إلى صياغة "أنثروبولوجيا عربية" نافيا أن يكون في دعوته إقصاءٌ لأي لغة متداولة في المنطقة أو إقصاءٌ أي لغة مثل الفرنسية والإنجليزية؛ نظرا لأهميّتِهما الحيوية في البحث العلمي.

ويُعرّف حمودي "الأنثروبولوجيا العربية" بكونها "أنثروبولوجيا مكتوبة أو مدوّنة باللغة العربية المتداولة اليوم بين أغلبية الناس في المغرب والبلدان المغاربية والعربية الأخرى"، نافيا أن يكون لفظ العربية محيلا على قومية أو وطنية بمعنى شوفينيّ وضيّق؛ بل يرى أنّه وطنٌ شاسِعٌ يتمنّى أن تسكُنَ الأنثروبولوجيا أطرافَه وأن تنمو في أحضانه"، من أجل "توطين هذا الميدان المعرفي" بالمعنى الذي حدّدَه، ومحاولة "تجاوز الاقتباس البسيط الشائع في العلوم الاجتماعية العربية منذ عقود".

جريدة هسبريس الإلكترونية التقت عبد الله حمودي، أستاذ الأنثروبولوجيا بجامعة برنستون في الولايات المتّحدة الأمريكية الذي تقاعد منذ سنتين ولا يزال يؤطّر أطروحات الدكتوراه في الجامعة نفسها، وسألته عن معالم "الأنثروبولوجيا العربية"التي يودّ صياغتَها، وعن ما تحتاجه لتُوَطَّن في المجال المتحدّث بالعربية، واستقت رأيه في بعض الانتقادات التي وُجِّهَت إلى الأنثروبولوجيا في المغرب.

الأستاذ عبد الله حمودي، ما الأنثروبولوجيا العربية التي تتّجه نحو صياغتها في كتابك الجديد "المسافة والتّحليل"؟

في كتابي الجديد "المسافة والتّحليل"، أُدافِعُ عن تكوين أنثروبولوجيا عربية؛ لأنني أظنّ أنّنا في البدايات، بالمعنى الذي دقّقته في المقدّمة. وهي أساسا أنثربولوجيا تكون مكتوبة باللّغة العربية، وأقول مجازا إنّ اللغة العربية وطن كبير يمكن أن يحتضن هذا العِلْمَ الجديد.

لماذا أقول اللغة العربية؟ لأن هذا يتفادى القوميّات الشوفينية، واللغة العربية في زمنِ ازدهارها الكبير، والذي لا يزال الكثير من ريحه اليوم، كان يكتُبُها العرب، والنّاس من فارِس، والأتراك، وأُناس من أقوامٍ أخرى انصهروا في النّقاش العِلمي الدّائر. وكانت اللغة العربية مُزدَهرة إلى حدود القرنَين الحادي عشر والثاني عشر، وأستسمحكَ لاستعمال التّقويم المسيحي، ولكنّه صارَ تقويمًا عصريًّا معمولاً به..

ويمكن أن نقارن اللغة العربية آنذاك بمكانة اللغة الإنجليزية اليوم، وكان من يشتغلون بالعلم في أوروبا أو الصين أو غيرِها، يرون ما كُتب بالعربية؛ لأن أقوامًا كثيرة كانت تساهم -بها-وكانَ يكتُبُ بها المسلمُ واليهوديٌّ والمسيحي، وأُناسٌ من ديانات أخرى، دون تخلّيهم عن دياناتهم للكتابة بها، فمثلا في قرطبة يوجَد كنيسُ موسى ابن ميمون، وقد كتبَ بالعربية وبالعبرية، وكان هذا بالنسبة له طبيعيا. وليس هو فقط، بل بناغرال أيضا في الشّعر والرياضيات، وكانوا كُثُرا، ومع مسيحيي الشّرق كذلك، والمسلمون طبعا.

وهذا هو معنى اللغة العربية التي يكتب فيها من يعتبرون أنفسَهُم عربا، وكذلك غيرُ العربِ إن راقَهُم هذا. طبعا ليس عند العربية اليوم ذلك الإشعاع الذي كان عندها، ولكنّها لا تزال لغة يتكلّم بها ما بين 250 و300مليون من النّاس، وهذه رتبة عالية عالَميا، رغم ما يقال.

كيف يمكِنُ تكوين هؤلاء الأنثروبولوجيين الذين سيشتغلون بهذه "الأنثربولوجيا العربية"؟

هذا مشكلٌ عويص، لأن البرنامج الذي أقول به، وهذا المشروع أؤمن به ولكن أعرِفُ صعوباتِه، لأني بنفسي تكوّنتُ هنا قليلا -في المغرب-، وبعد ذلك في فرنسا، ثم في أمريكا، والتّكوين دائم مع الاحتكاك بالجامعات واللّغات الأجنبية.

وهذا صعب لأنه توجد مواصفات أُعطيها لهذه الأنثروبولوجيا في الفصل الثاني من كتابي، في الموادّ التي يمكنها أن تدخل في التكوين، ويلزَم أن يتأهّل لها الأساتذة والشُّعَب بجدّية، وهذا لا يزال قليلا. إذن، على الناس أن تتهيّأ بتريُّث شيئا فشيئا لهذا، حتى يكون تكوين من طرف أُناسٍ يفكّرون باللغة العربية ولا يكتبون بها فقط؛ لأن للّغة العربية قوالِبَها المفاهيمية، وعندَها عالمُها الذي هوَ غيرُ عالَم الفرنسية، ومختلِفٌ عن عالَم الإنجليزية.

يلزَم أن يشعُر النّاس، حتى يتمكّنوا من هذه اللغة، بعوالِمِها، ليكونوا على قُدرَة للإبداع الفكري والعلمي فيها وبكلِماتِها وبمفرداتِها وببنيَتِها اللغوية.هذا طبعا مشروع لن يتحقّق بين اليوم وغدِه، ولكن يمكن أن تتمَّ البداية فيه في مجموعات صغيرة، ويمكِنُ أن يناقَش، ويمكن أن يدخل الجامعة، ويرى كيف يدخل للشُّعَب مع الأساتذة والعمداء، وهذا لم يتمَّ بعد؛ لأن الأنثروبولوجيا إلى حدِّ الآن كانت بضاعة مهرّبة، ولم يكن معتَرَفا بها.

أمر ثان هو أنني ألِحُّ أن تكون هذه الأنثروبولوجيا العربية المكتوبة باللغة العربية، تَتبادَلُ مع اللّغات الأخرى، ومع الأنثروبولوجيات الأخرى، لأن لكلّ لغة تقاليدها العِلميّة، ويجب أن نُرَسِّخَ التّقاليد العلمية بالعربية، ولكن في انفتاح على الآخرين، وتبادل مع اللّغات الأخرى، وفي مباراة في التّنظير مع اللغات في المجال العالمي، دون حديث فقط على الخصوصية التي عندنا، بل أريد أن يكون من تكوّنَ قادرا على المنافسة مع من يكتُبُون بالإنجليزية، وبالفرنسية ولغاتٍ أخرى.

ولا أقول إن على الأنثروبولوجيين تعلُّم لغاتِ العالم بأكمله، ولكن عليهم، مثلا، تعلُّم الإنجليزية، وألا يعتبروا أنّهم يدافعون عن أنثروبولوجيا عربية لأن لهم خصوصية عربية وإسلامية، ولا أقول إنّه لا توجد خصوصية ولكن هذا لا ينفَع، فيجب أن يتبارَوا وينافِسوا من يكتبون عالميا.

ولكن، دائما يُطرَح موضوع التّكوين، فعندما يكوّن أحدٌ بهذا البرنامَج الذي أقول به، وتريد أن تبعَثَهُ إلى فرنسا، أو إلى الصّين، أو إلى إنجلترا، أو أمريكا، أو إسبانيا، أو بلادٍ أخرى... للتّكميل من أجل أن يستفيد، ستكون برامجهم مختلِفَة عن البرامج التي أقترِحُها.

إذن، يلزَمُ لتكون هناك أنثروبولوجيا كما أتصوّرُها... أن نجلس ونُناقشَ البرنامج بصفة ملموسة، ونرى ما المؤهِّلات التي يمكِنُ أن تضاف إليها، حتى إذا أردت الذّهاب إلى فرنسا أو أمريكا من أجل دراسة تكميلية أو لتحضير دكتوراه أو اختصاص، لن يقولوا لك إنّك لم تدرُس هذه المواد أو تلك، بل أن يقبلوك، رغم أنَّ في أمريكا بالخصوص انفتاحا كبيرا جدّا، بما في ذلك في شعبتي التي يدخُلُ فيها الكثير من النّاس الذين ليس عندهُم تكوين يشبِه التّكوين الأمريكي، ويأتون من الهند أو من الصين..ونقبَلهم، وأنا أُدرِّسُ هناك منذ ثلاثين سنة، ويندمجون في مجموعة دراسات الدكتوراه، ونحاول أن يكملوا تكوينَهم حتى يكونوا قادرين على المشاركة في المناقشَة، ويكونوا مثلهم مثل الطّلبة الأمريكيين..

الأستاذ حمودي في كتابكَ "المسافة والتّحليل في صياغة أنثروبولوجيا عربية"وجّهت بعض الانتقادات لتّلقي الأنثروبولوجيا في مجالنا التّداولي، وخصصت بالذّكر مجموعة من الوجوه البارزة للفكر في المغرب، ومن بينهم: الأستاذ عبد الله العروي، والأستاذ الراحل محمد عابد الجابري، وإلى حدود الآن لا تزال بعض الأصوات تنتقد الأنثروبولوجيا ولا تزال ترى فيها صدى للفكر الاستعماري، أو أيديولوجيا مُغرِضَة"كما يقول الأستاذ عبد الصّمد بلكبير..

أوّلا، ليسَ لعبد الصّمد بلكبير مصداقية في هذا المجال، ويجب أن أرى ما الذي قدّمَه هو عِلميا وكان قويّا وصحيحا وذا جودَة، لا بحكمي بل بحكم أناسٍ آخرين أكفاء حتى يمكنه التّطاول على هذه المجالات ويبدأ في الحديث عنها، وأتابعُ بعضَ كتاباتِه لأنها لا تُهِمُّني كلّها، وليست لها مصداقيّة بالنّسبة لي.

إذا تكلّم العروي أو إذا تكلّم المرحوم الجابري، أو أُناسٌ لهم تكوينٌ صحيح -سليم- وعندهم تفتُّحٌ وقابليّة للنّقاش، مرحبا. ولكن أن تقول لي إن أناسا من قبيل عبد الصّمد بلكبير، أو هذا الذي كتَبَ مدخلا إلى الأنثروبولوجيا وهو لم يَدْرُسِ الأنثروبولوجيا، وهو الأستاذ بوبريك الذي هو أستاذ جامعي هنا بالرباط وهو مؤرِّخ، ويمكن أن يكون قد نظَر في الموسوعات، وكتب "المدخل"الذي يكتُبُه الرّجل والمرأة اللّذان أحاطا بالميدان تقنيا، ولا يكتبُه من لم يُحِط بالميدان، ثم يُدَرِّسُه بعد ذلك للطّلبة، وهذا لا يعقل، ثم يدخل للجامعة كأستاذ للأنثروبولوجيا، وهذا لا يُعقَل. ففي هذا الكثير من الخلط.

أنا أحترم أن لكُلٍّ رأيَه، ولعبد الصّمد بلكبير الحقٌّ في رأيه كما للآخرين، وأظُنّ الآن أنّي لا أهتَمُّ برأيه لأنه غير مبنيٍّ على إحاطة بالميادين.

وثانيا هناك مشكلة: "من التّاريخانية إلى الأنثروبولوجيا"، كُتُبي ومقالاتي كلُّها ترى الظّاهرة، وتحاول أن تُؤرِّخ لها، ولستُ ضدَّ التّاريخانية، بل انتقدت التّاريخانية... حتى في بعض كتابات العروي، لأنها أصبحت دوغمائية، وطبعا عندي احترامٌ تامٌّ لمجهودات الأستاذ العروي، وكلّ ما أقول إنّه في نظرته للأنثروبولوجيا، هو والأستاذ عابد الجابري، لم يحاولا أن يحيطا بالميدان قبل أن يكتبا حولَه.

ثالثا، قول إنّ في الأنثروبولوجيا صدى للاستعمار قولة قديمة، وكنت أتعرّض للانتقاد عندما كنت في الأبحاث الميدانية في البداية، في أواخر السّتينيات والسّبعينيات، وأخذت تجربتي وأظهرَت لي بأن هناك استعمالا على قاعِدَة وأسس إبستيمولوجية يعاد التّفكير بها في ذلك الرّصيد.

وهذه كانَت أقوال النّاس الذين لم يكونوا قادرين على الخروج إلى الميدان، ويبقَون جالسين في مكاتِبِهم، ويجب أن يحكموا دائما على المعارِف، وهذا في الأساس تطاوُل أو محاولة للظّهور، أو محاولة لتبوّؤ كرسي النّقد.

وكانت هناك انتقادات معروفة للأنثروبولوجيا، وأحترمها؛ ولكنّها -كانت- عن اختصاص، وعن أحقّية، ولا أقول إنّ انتقاد العروي للأنثروبولوجيا كلُّه خاطئ، بل أقول إنّه حكم عليها من زاوية بعض الكتابات التي لا تُمثِّلُ تيّارات قويّة في الأنثروبولوجيا، وأقول إنّ الأستاذ الجابري فيلسوف أحترِمُ كتاباته، وتعرّفتُ عليه شخصيّا في برينستون، وأحبُّه كشخص،ولم يكلِّمني أحدٌ عندما توفّي محمد عابد الجابري، ولم يدعوني أحدٌ لأتكلّمَ عنه، لأن الناس هنا يظنّون أنّك إذا انتقدتَ أحدا فإنَّكَ تريدُ أن تحطِّمَه. بينما أنا أنتقد باحترام النّاس الذين يحاولون المعرفة، وأنتقِدهم بصرامة وقَسوة في بعض الأحيان، عندما يتجاوزون حدودَهم، وهناك من يتطاوَلون.

هذا مفتوح للنّقاش والانتقاد، وأقبَل أن أناقش من ينتقدونني. ولكن الحديث عن الانتقال "من التاريخانية إلى الأنثروبولوجيا" كلام بسيط، وليس له معنى، لأن التاريخانية مذهبٌ في مفهوم التّاريخ، وفي مفهوم تفسير التّاريخ، وتفسير الواقع، والأنثروبولوجيا علم وفنّ مثل التاريخ، ويمكِن أن تدخُلَ فيها التّاريخانية أو لا تدخل، أو تدخُل فيها أنواعٌ من التّاريخانية كالتي أتبنّاها؛ ومن قال بالانتقال من "التاريخانية إلى الأنثروبولوجيا"غيرُ متمكّن.

حاوَرَه - وائل بورشاشن (صورة: سهيل الرميدي)
11-شتنبر-2019

المسلمون بين السنة الهجرية والسنة الميلادية:

تأملات في أشكال التلقي

ذ: محمد جباري*

قبل أيام معدودة، خلد العالم الإسلامي ذكرى الهجرة النبوية (1441)، التي تعد بداية التأريخ الإسلامي، فيما معناه، أن كل " احتفال " بهذه المناسبة، يعادل سنة هجرية جديدة. وفي غضون الشهور القليلة اللاحقة سيستقبل العالم برمته السنة الميلادية الجديدة (2020). وبين هذه المناسبة وتلك، لاحظنا، في غير ما مرة ومن خلال السنوات الماضية، كيف يتفاوت مقدار الاحتفال والتلقي بين هاتين المناسبتين في البلاد الإسلامية تحديدا، حيث تميل الكفة لصالح الثانية على حساب الأولى. ذلك ما دعانا إلى التساؤل عن ماهية الدلالات والرموز التي ينطوي عليها هذا الاختلاف وانحياز العقل الإسلامي لثقافة الآخر/ المسيحي؟

فإذا كان فاتح محرم من كل سنة،يتوقف المسلمون مع ذكرى الهجرة النبوية من مكة إلى يثرب/ المدينة المنورة،كحدث فارق في تاريخ الدعوة الاسلامية،حيث شكلت البداية الفعلية لتأسيس الدولة الإسلامية،وتنظيم شؤونها ومعاملات أهلها وفق الشروط والضوابط الشرعية التي أرساها الرسول صلى الله عليه وسلم.وإذا كان على العرب من حيث هم مسلمين،أن يتلقفوا هذه المناسبة الثمينة ويَعْلَمُوا موعدها الثابت،لتكون لحظة للتأمل في محوريتها في استقواء دين الاسلام،وبالتالي ديمومته حتى هذه اللحظة،فكنا بفضلها محظوظين،لنال اليوم شرف صفة الاسلام.بيد أن مما يندى له الجبين مع الأسف،هو أن طائفة كبيرة اليوم من المجتمع العربي،لا تدري تاريخ هذه المناسبة،بل نكاد لا نبالغ إن قلنا لا تكترث لها حتى،لاسيما في فئة الشباب،اللهم بعض مكونات المجتمع"المهتمة"،التي تحتفي بهذا الموعد (الاحتفال هنا بالمعنى الروحي الذي يسمح بتجديد إيمان المسلم وتجديد علاقته بذاته المسلمة وبالإسلام كدين وثقافة، والتعرف على المخاضات التي قطعتها الرسالة المحمدية، قبلأن يشتد عودها وتغدو اليوم جاهزة متيسرة يسيرة في متناول هذا الإنسان المعاصر) وتوفيه قدره ومكانته اللائقة.الاعلام هو الآخر يضرب صفحا عن هذه المناسبة،باستثناء تمرير رقم وخبر السنة الهجرية الجديدة ضمن المختصرات واللوحات الإشهارية،دون تخصيص مواضيع وبرامج خاصة،التي من شأنها تعريف الأجيال الشابة بالمناسبة المذكورة،مما يساهم،تبعا لذلك،في"تهميش"وغياب الوعي بقيمة حدث الهجرة في سيرورة التاريخ الاسلامي ومسار رسالة الإسلام،لدى هذه الفئة العريضة من نسيج المجتمع، وبالتالي تعميق غبننا وجهلنا وانفصالنا عن تراثنا، الذي بات، والحالة هاته، في نظر الكثيرين من أبناء أمتنا، مصدر " تخلف" ورمز " شؤم" وجب التخلص منه، حتى نستجلب تلك الحياة الجميلة على شاكلة نظيرتها الغربية.

لكن المفارقة العجيبة التي تبدو جلية للعيان،هي حينما تطالعنا السنة الميلادية الجديدة برأسها في كل كرة، مع ما يصحب ذلك من استعداد "حازم" سواء من طرف الأفراد أو محلات الحلويات أو الإعلام... بهدف استقبال السنة الجديدة في أبهى حلة ممكنة.فمن جهة الأشخاص وبخلاف ما ذكرنا سالفا،ما من أحد يجهل تاريخ رأس السنة الميلادية،بل الجميع يجتهد في التأنق والتفكير في فضاء مناسب يحتوي احتفاله بالمناسبة،علاوة على تبادل الهدايا ورسائل التبريك والتهاني بين الأقرباءوالأصحاب والأصدقاء...،وتقاسم لحظات المتعة و"السعادة" أثناء اطلاق الشهوب الاصطناعية والمفرقعات، ثم أخيرا، تخليد اللحظة والمناسبة في صور تذكارية.محلات الحلويات والهدايا من موقعها،تتأهب بأيام على أمل توفير جميع متطلبات المناسبة،وإرضاء كافة الأذواق التي تتزاحم عليها عشية توديع السنة "القديمة".أما فيما يخص الإعلام،فكل الأنظار تتسلط على القنوات من أجل متابعة أجواء ومشاهد الاحتفال من مختلف ربوع العالم، ناهيك عنالسهرات والمقاطع الموسيقية التي تتقاسمها بعض القنوات الوطنية مع مشاهديها الكثر.

على ضوء الملاحظات التي أدلينا بها توا، نقول أنه على الرغم من محدودية المناسبة الثانية أي السنة الميلادية من حيث تعلقها بطائفة المسيحيين وجغرافيتهم،فإن هذه الأخيرة، قد تحولت إلى موعد احتفال عالمي وسُنَّة سنوية،الكل يترقبها على اختلاف الملل والنحل،ومن ثم،استحال حفل رأس السنة الميلادية إلى "ظاهرة" شاملة لكل الإنسانية،تتخطى كل الخصوصيات الدينية والحدود الجغرافية،كما هو حاصل عندنا نحن العرب مثلا. وفي هذا الصدد،يمكننا التصريح أن هذا الأمر لا يعدو في نظرنا بعدا من أبعاد العولمة،التي غزت كل الشعوب و قضت على الثقافات،في اتجاه التمكين للثقافة الغربية كنموذج وحيد وأوحد للإنسانية.

فعلا،فمن ترسبات الهيمنة الحضارية والثقافية للغرب على العوالم الأخرى ومن ضمنها،طبعا،عالمنا العربي تخصيصا،أن انساق العرب والمسلمون عامة، وراء"جاذبية"المنتوج والثقافة الغربيين،فبات تقليد الغرب في أسلوب العيش،مطمح الغالبية العظمى من الجمهور العربي،وهكذا جَرَّنَا اعجابنا المتواتر بالغرب وانبهارنا به وتقليدنا الأعمى له منذ وعينا هزيمتنا الحضارية أمامه،إلى التهافت على "استيراد"حضارته ومن ضمنها، مناسباته واحتفالاته الموسمية،كاحتفالات رأس السنة الميلادية،التي صارت ثابتا من الثوابت في أجندتنا الاحتفالية الرسمية، كرمز لتفوق الحضارة الغربية.

*باحث في التاريخ وأستاذ التعليم الثانوي بالجهة
Jabari.1mohamed@gmail.com

البطولة الوطنية الاحترافية للقسم الثاني (الدورة الأولى): النتائج الكاملة

في ما يلي النتائج الكاملة لمباريات الدورة الأولى للبطولة الوطنية الاحترافية لأندية القسم الثاني في كرة القدم، التي جرت يومي 14—15 شتنبر الجاري

- يوم السبت 14

جمعية سلا . النادي القنيطري 0-0.
شباب أطلس خنيفرة .الوداد الفاسي 1-3.
أولمبيك الدشيرة .النادي الرياضي السالمي 1-0.
الاتحاد القاسمي . وداد تمارة 1-1.

- اليوم الأحد 15

الاتحاد البيضاوي .الإتحاد الزموري للخميسات 2-3 .
نادي شباب ابن جرير . الراسينغ البيضاوي 2-1 .
شباب المحمدية . الكوكب المراكشي 1-1 .
المغرب الفاسي . شباب الريف الحسيمي (أجلت إلى وقت لاحق).

أطلس سكوب

رهانات متقلبة وطموحات متفاوتة تواجه البطولة الوطنية الاحترافية

برهانات مختلفة وطموحات متفاوتة، تقص الأندية الوطنية لكرة القدم نهاية الأسبوع الجاري شريط فصل جديد من منافسات البطولة الوطنية الاحترافية للقسم الأول (2019 – 2020).

وتنطلق بطولة الموسم الحالي بمتغيرات جديدة، يأتي في مقدمتها حلول ضيف جديد على قسم الصفوة؛ ويتعلق الأمر بفريق نهضة الزمامرة، وعودة رجاء بني ملال، أحد الفرق العريقة، والذي حقق الصعود لأول مرة سنة 1966، واستمرار تواري أندية سبق لها التتويج بلقب البطولة أيضا عن الأضواء.

كما تتباين طموحات الأندية الوطنية بين لعب الأدوار الطلائعية والحرص على الحفاظ على مكانتها ضمن فرق النخبة، والتتويج بلقب قاري بالنسبة للأندية الأربعة، الرجاء والوداد (عصبة الأبطال) وحسنية أكادير والنهضة البركانية (كأس الكونفدرالية)، وهو ما حتم على هذه الأندية دخول فترة الإعداد بشكل مبكر.

واعتبارا للإكراهات التي تفرضها مشاركة الأندية في المسابقات القارية والعربية، مع خوض الرجاء والوداد البيضاويين وأولمبيك آسفي غمار كأس محمد السادس للأندية البطلة، فقد شهدت هذه السنة موجة انتقالات للاعبين وتغييرات على مستوى الإدارات التقنية خلال فترة التوقف التي تفصل بين الموسمين، وهي الفترة التي زادت فيها عروض الأندية في محاولة لاستقطاب أفضل اللاعبين، لتدارك الخصاص الذي عرفته مختلف خطوطها في الموسم الماضي.

ولمواجهة التحديات التي تفرضها طبيعة المنافسة، سواء لنيل اللقب أو لاحتلال مراكز تمكنها من خوض غمار المسابقات العربية أو الإفريقية، عملت جل الأندية الوطنية، ومنذ اختتام بطولة الموسم الماضي، على إعادة ترتيب أولوياتها من خلال إعادة هيكلة إداراتها التقنية وتعزيزها بالأطر التي ترى فيها المنقذ من سنة قد تكون عجفاء.

التحديات ذاتها تواجه الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم مع بداية الموسم الحالي، الذي تراهن على أن يشكل استثناء، بالنظر إلى الأوراش التي تم فتحها، بدءا بهيكلة الأندية واعتماد تقنية التحكيم بالفيديو (الفار) مع بداية الموسم الحالي في مباريات البطولة وكأس العرش، بما يتطلبه ذلك من تكوين للحكام وتأهيل للملاعب حتى تتلاءم مع هذه التقنية.

كما تواجه الجامعة رهانا آخر لا يخلو من صعوبات، بالنظر إلى وضعية مختلف الأندية، سواء على مستوى الإمكانات المادية أو البنيات التحتية أو الهيكلة الإدارية والقانونية، والمتمثلة أساسا في تحويل الأندية إلى شركات تطبيقا لمقتضيات قانون التربية البدنية والرياضة 30-09، وبناء على قرارات المكتب المديري للجامعة.

وتم تحديد تاريخ سادس شتنبر كآخر أجل لإيداع الأندية ملفاتها القانونية لدى وزارة الشباب والرياضة، حتى يتسنى للفرق خلق الشركات الرياضية قبل انطلاق البطولة الوطنية الخاصة بالموسم الرياضي 2019-2020، مع تخصيص مكاتب الدراسات المعتمدة من طرف الجامعة لمواكبة ومصاحبة الأندية طيلة السنة الأولى من خلق هذه الشركات.

ويبقى توفير الملاعب الهاجس الأكبر بالنسبة لأغلب الأندية، حتى لا تجبر هذا الموسم أيضا وكما في سالفه على الاستقبال خارج ميدانها، وبعيدا عن جماهيرها ومحبيها، وهو ما أدت ثمنه العديد منها غاليا على مستوى النتائج، وحرمت بالتالي من مداخيل إضافية.

ومن بين رهانات الموسم الحالي أمام الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم والأندية الوطنية، أيا كان موقعها، التصدي لظاهرة الشغب التي عرفتها العديد من الملاعب الوطنية، وهو ما يتطلب اتخاذ إجراءات صارمة وعقوبات زجرية للحد من هذه الآفة التي أضحت تهدد سلامة المتفرجين وممتلكات الغير المحيطة بهذه الملاعب.

والأكيد أن الأندية الوطنية، التي لم ولن تألو جهدا للتوقيع على موسم كروي استثنائي بامتياز من خلال إعادة هيكلة هيئاتها وضخ دماء جديدة في شرايينها واستعداداتها المبكرة، تعي جيدا مدى المسؤولية الملقاة على عاتق جميع مكوناتها للمساهمة في إضفاء نكهة جديدة على المشهد الرياضي بصفة عامة ،والكروي على وجه الخصوص، وكسب رهان تمثيل المغرب أحسن تمثيل جهويا وعربيا وقاريا.

ولتحقيق الأهداف المتوخاة اختارت الأندية التي تؤثث فضاء كرة القدم الوطنية تدعيم صفوفها في مراكز الخصاص، وبنسب متفاوتة، بلاعبين جدد من خلال انتدابات جديدة؛ فيما قامت الأندية التي فقدت بعض ركائزها الأساسية ببعض الصفقات، خاصة مع لاعبين أفارقة لتعويض المغادرين، كل حسب إمكاناته المادية.

وإذا كانت الأهداف عند انطلاق الموسم تختلف من فريق إلى آخر حسب الإمكانيات البشرية والمالية، وانطلاقا كذلك من النتائج المسجلة في الموسم السابق، والتي تفرض عدم العودة خطوة للوراء بالنسبة لأندية الريادة، فإنها تبقى بالنسبة للصاعدين الجدد تفادي سيناريو المصعد الذي عانت منه مجموعة من الفرق في المواسم الأخيرة، كمولودية وجدة والكوكب المراكشي ورجاء بني ملال.

هسبريس - و.م.ع



حفل فوز رجاء بني ملال بي البطولة المغرب القسم الاولى 74/75



والي الجهة يقوم بزيارة تفقدية لأشغال إعادة تهيئة الملعب الكبير لبني ملال



قام خطيب الهبيل والي جهة بني ملال خنيفرة وعامل إقليم بني ملال عشية يوم الخميس 12 شتنبر الجاري بزيارة تفقدية لأشغال إعادة تهيئة الملعب الكبير لبني ملال، وذلك بحضور كل من مدير الوكالة الجهوية لتنفيذ المشاريع والمديرة الجهوية للشباب والرياضة ببني ملال.

هذا وقد اطلع والي الجهة والوفد المرافق له على سير أشغال هدم المدرجات القديمة، حيث أعطى تعليماته للرفع من وثيرة إنجاز أشغال إعادة التهيئة، كما حث على عقد اجتماعات دورية مع الجامعة الملكية لكرة القدم وذلك لمواجهة كل الاكراهات والمشاكل التي قد تعترض أو تحد من وثيرة الإنجاز.

وتجدر الإشارة الى أن إنجاز هذه الأشغال عهد الى الوكالة الجهوية لتنفيذ المشاريع والجامعة الملكية لكرة القدم.

انتخاب الشهبي رئيسا لعصبة تادلة لكرة القدم لولاية خامسة و28 سنة من التسيير !!!!



أعيد انتخاب الشهبي رئيسا لعصبة تادلة لكرة القدم لولاية خامسة خلال الجمع العام الذي احتضنته مدينة خريبكة،و أقدم رئيس بالمنتظم كروي بالمغرب على 170 صوتا ، مقابل 37 صوت لصالح عبد اللطيف جمالي منافسه علما ان الشهبي تسلم راسة العصبة منذ سنة 1991.

وبعدما كان الجميع يراهن على التغيير من اجل مواكبة عدة اشواء محلية و،جهوية وو طنية أعيد انتخاب الشهبي لولاية أخرى،تتطلب منه فتح عدة اوراش من أبرزها إعادة هيكلة العصبة من طرف الرئيس لتواكب التطور الملفت للكرة الوطنية،و ملائمة العصية مع التقسيم الجهوي الجديد عبر إحداث مقر للعصبة ببني ملال عاصمة جهة بني ملال خيفرة إلحاق أندية إقليم خنيفرة بالعصبة لتشمل اندية اقاليم خريبكة ،الفقيه بن صالح ،بني ملال و ازيلال ،و إلحاق أندية برشيد و سطات بجهة الدار البيضاء ،ومحاربة الفساد و المساهمة في تاهيل البنيات التحية للفرق المنضوية تحت لواء العصبة التي يوجد اغلبها في وضهية مزرية.

بني ملال بريس

الوداد الرياضي البيضاوي يعود بفوز ثمين من موريتانيا



تغلب نادي الوداد الرياضي البيضاوي على مضيفه نادي إف سي نواذيبو الموريتاني بنتيجة (2-0) في المباراة التي جمعت بينهما، مساء اليوم الأحد، بملعب شيخا ولد بويديا بالعاصمة نواكشوط، برسم ذهاب الدور (32) من دوري أبطال أفريقيا لكرة القدم.

وأنهى الوداد البيضاوي الشوط الأول من المباراة متقدما بهدف أحرزه محمد النهيري بضربة رأسية في الدقيقة 34، فيما سجل الهدف الثاني اسماعيل الحداد في الدقيقة 73، على إثر هجوم منسق.

وتفوق نادي الوداد البيضاوي في معظم أطوار هذه المباراة التي أدارها طاقم تحكيم من الطوغو، بقيادة الحكم كوكو أودنانكوتان.

وستقام مباراة الإياب، بعد أسبوعين، بالمركب الرياضي محمد الخامس بمدينة الدار البيضاء.

بعد حادثة سير تعويض لاعبي شباب خنيفرة وأطر طاقمها الطبي والتقني ب 152 مليون سنتيم

سنة 2015 تعرض فريق شباب خنيفرة لحادثة سير خطيرة، اصيب من خلالها 29 لاعبا ومرافقين بجروح متفاوتة الخطورة، حيث وقعت تلك الحادثة ضواحي بلدة بوشبل التي تبعد عن مدينة خنيفرة حوالي 50 كلم

وعلى اثر هذه الحادثة والتي قام المكتب المسير للفريق الى رفعها الى المحكمة من اجل استخلاص تعويضات عنها، قضت المحكمة الإبتدائية بخنيفرة بتعويض عدد من لاعبي الفريق وأطر طاقمها الطبي والتقني ب 152 مليون سنتيم.

وسيتوصل اللاعبون وحدهم بتعويضات قد تصل إلى ما يقارب 41 مليون سنتيم، في حين سيتم تعويض الاطقم الإدارية واللتقنية والطبية ب 14 مليون سنتيم، فيما تم صرف 5 ملايين سنتيم للمسؤول عن الأمتعة.

خريبكة تَصبو للعالمية عبر دوري NBA Jr



ترأس المدير العام للمجمع الشريف للفوسفاط السيد مصطفى التراب، زوال اليوم الإثنين 09 شتنبر الجاري،حفل افتتاح القرية الرياضية "لمتيريف"، رفقة وفد رفيع المستوى ضم كل من رئيس رابطة كرة السلة الإفريقية (BAL) السيد امادو غالو فال، ونجم كرة السلة العالمية اللاعب الأمريكي المحترف Ray Allen، والذي حل لأول مرة بإفريقيا والمغرب عبر بوابة خريبكة، بالإضافة لمجموعة من نجوم كرة السلة الاستعراضية.

وحضر حفل الافتتاح كل من الكاتب العام لعمالة إقليم خريبكة، ورئيس المجلس الإقليمي لخريبكة، ورئيس المجلس الجماعي لمدينة خريبكة، بالإضافة لفعاليات رياضية، مدنية، ورجال السلطة المحلية، ورجال الصحافة والإعلام.

وتم افتتاح هذا الحفل بكلمة السيد عبد الغني الفيلالي مدير المجمع الشريف للفوسفاط موقع خريبكة، والذي تحدث عن الشراكة التي وقعها المجمع الشريف للفوسفاط مع الرابطة الوطنية لكرة السلة والمعروفة عالميا ب " NBA"، من اجل التنقيب على المواهب وصقلها في كرة السلة، وكذا المساهمة في توفير تكوين عالمي للمواهب.

ليترك الكلمة للسيد امادو غالو فال رئيس رابطة كرة السلة الإفريقية، والذي شكر المدير العام للمجمع الشريف للفوسفاط على هذه المبادرة التي ستساهم في نشر كرة السلة وإعطاء الفرصة لشباب إفريقيا من اجل الوصول للعالمية.

من جهتها تحدثت رئيسة مبادرة متطوعو المجمع الشريف للفوسفاط (Act4Community)، عن هذه المبادرة التي تروم لتحقيق تنمية مستدامة على جميع المستويات الرياضية، الاقتصادية، الثقافية والاجتماعية، بالمدن والقرى المنجمية وفق مقاربة تشاركية، تضم كل من فعاليات المجتمع المدني ومتطوعو المجمع الشريف للفوسفاط. Ray Allen نجم كرة السلة العالمي والذي حل لأول مرة بإفريقيا عبر تدشين القرية الرياضية "لمتيريف" بخريبكة ووسط تصفيقات الجماهير التي غصت بها جنبات الملعب من أطفال ويافعين حملوا لافتات وأقمصة تحمل اسم النجم الأمريكي، عبر عن حماسه لهذه التجربة الرياضية المتميزة، من خلال مشاركته مشواره الرياضي الحافل بالتتويجات والألقاب، داعيا الأطفال للعمل بجد من اجل تحقيق احلامهم.

واعتبر النجم Ray Allen، كرة السلة باللعبة العظيمة التي يتقاسمها الانسان مع نفسه والاخرين، باعتبارها لعبة جماعية تساعد الانسان على العمل الجماعي، ليختتم كلمته بتوجيه عبارات الشكر والتقدير لكل من المجمع الشريف للفوسفاط، والرابطة الوطنية لكرة السلة عبر منحهم له فرصة الاشراف على انطلاقة برنامج NBA JR، والرامي لتحقيق حلم أطفال القارة السمراء للاحتراف بالدوري الأمريكي لكرة السلة.

كما استمتع الحاضرون بعروض "سلام دانك دونك"، والتي قدمها نجوم عالميين قدموا من الولايات المتحدة الأمريكية من اجل إمتاع الجماهير التي حضرت للقرية الرياضية "لمتيريف"، وسيشد الوفد الأمريكي رحاله صوب مدينة بنجرير من اجل الإشراف على إنطلاقة البرنامج الرياضي الذي سطرته الرابطة الوطنية لكرة السلة رفقة المجمع الشريف للفوسفاط.

خريبكة_أشرف لكنيزي

بنعطية يتجاوز الأعطاب ويعود إلى ميادين كرة القدم

تلقى الطاقم التقني لفريق الدحيل القطري لكرة القدم، تحت إشراف البرتغالي روي فاريا، نبأ سارا قبل مواجهة فريق الريان، برسم الجولة الثالثة من دوري "نجوم قطر" (الدوري القطري الممتاز)، وهي المباراة التي سيحتضنها "إستاد عبدالله بن خليفة".

ويتجلى الخبر السعيد لمكونات الفريق القطري في عودة الدولي المغربي مهدي بنعطية، مدافع الفريق، بعد شفائه كليا من الإصابة التي ألمت به وأبعدته عن الميادين لأكثر من شهر.

وشهد مران الدحيل الجماعي تأهبا لمواجهة الريان انتظام المدافع المغربي بنعطية، بعد تماثله للشفاء عقب العملية الجراحية التي أجراها في فرنسا، وعاد بعدها لاستكمال برنامجه العلاجي والتأهيلي في الدوحة بنجاح.



وينتظر أن يظهر قائد الأسود في قائمة الدحيل للمرة الأولى هذا الموسم، في مباراة فريقه مع الريان التي ستقام يوم الأحد المقبل برسم الجولة الثالثة من الدوري القطري.

ويعول الطاقم التقني للدحيل على خدمات وخبرة بنعطية، بحكم الإضافة الكبيرة التي يقدمها للمجموعة التي تسعى جاهدة هذا الموسم إلى استعادة درع الدوري الذي فقدته الموسم المنقضي لصالح الغريم السد.

أوعنا بلعيد/ هسبريس

الجمع العام للوصيكا فرصة لتصالح الإخوة الأعداء



انطلقت اشغال الجمع العام العادي لأولمبيك خريبكة لموسم 2018-2019، مساء أول أربعاء من شهر شتنبر 2019،باحد الفنادق المصنفة بمدينة خريبكة بحضورممثل السلطة المحلية،مندوب الشبيبة و الرياضة،ممثل الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم،المنخرطون وفعاليات اعلامية محلية ووطنية ،م،بحيث عرف جدول أعماله بعد التحقق من الصلاحيات واكتمال النصاب القانوني الذي طبعه غياب منخرطين فقط من أصل 24 مع افتتاحه إلى نصاب كلي مع نهايته

كلمة الرئيس فال خير على مستقبل لوصيكا:

،ليستأنف بكلمة رئيسه نزار السكتاني الذي حلل في مقاربته وضعية الفريق أثناء تسلم المكتب المديري لمهامه و المجهودات المبدولة والدينامية التي شهدتها التركيبة الفوسفاطية من أجل ضمانها للاستمرارية ضمن القسم الاحترافي الاول خلال أول موسم من ولايته وتجاوزوضعية السنوات العجاف التي عاشتها خلال البطولات السالفة،مؤكدا أن الأهداف المستقبلية المسطرة من قبل جميع المكونات تتمركز حول اعادت الفريق الى سكة التوهجات ولعب أدوار طلائعية والتصالح مع الالقاب، مطابا بتظافرجهود جميع فعاليات المدينة منتخبون،محبون ،غيورون ،مشجعون ،جماهير وشركاء فعليون ....الخ، لمساندة ولدعم فريقهم ولمساعدة المكتب المسير في مهامه لبلوغ طموحاته المرسومة التي تتمثل في معانقة الألقاب،وانشاء اكاديمية للاولمبيك التي تجري المجهودات على قدم وساق من اجل اقتناء موقع لها ،كما أشار أن الإنخراطات بالنادي لها شروطها ولا تسمح لكل من هب ودب أومن له خلفيات مسيئة لسمعة الفريق الفوسفاطي.

تصفية ديون لوصيكا:

النقطة الموالية التي لقيت استحسان الحاضرين ،تمثلت في تقريرمحضر الجمع العام السابق الذي اشار الى تصفيات ما بذمة لوصيكا من ديون موروثةعن االمكتب السلف اتجاه المدرب التونسي العجلاني، الذي قدرت مستحقاته ب 15مليون درهم،فيما وجه ملف اللاعب ياسين الكردي،الى لجنة المنازعات بالجامعة الملكية المغربية لكرة القدم بعد استحالة التوصل معه الى اتفاق مبدئي حول طلبه للمكتب بما قدره 120مليون

تقريرأدبي،بصيغة جمع التحولات التي رافقت لوصيكا خلال الموسم الماضي:

افتتاحية تلاوة التقرير الأدبي ،انطلقت بالوقوف دقيقة، صمت ترحما على من تغمدهم الله برحماته الواسعة من عائلة لوصيكا وخاصة المرحوم الحاج بوزكري الجاكي، بعدها تم جرد وتقييم مسارلوصيكا وما عرفته من دينامية،منذ تولي المكتب المديري الحالي لمهام التسيير، والذي حدد برنامج عمله في ثلاثة محاور:

الشق الأول تناول سيرورة مصارعة الفريق الفوسفاطي من أجل الإستمرارية ضمن أندية القسم الاحترافي الأول وما شهده من تحولات رمت بمجموعة من اللاعبين أثناء ولاية المدرب السابق أمين بنهاشم في سلة التسريحات، التي كلفت خزينة الفريق ،ما قدره 2061000.00د وتعلق الأمرب:أنس عزيم،يوسف سكور،ملاما دوناتشو،صلاح الدين شهاب ، ،و القيام بانتدابات شتوية تحت نفس الإدارة التقنية،همت انضمام كل من زين الدين الدراك،الزانبي رولاند،ياو كواسي أطوهولا،ياسين إدو عزيز،الحارس الحواصلي،الحارس حمزة السموني، الا أن ملازمة الفريق لسلسلة استمرارية النتائج السلبية خلال نهاية شق ذهاب البطولة الاحترافية،،والذي جاء بعد تربص أكادير بعد تعادل مع سريع وادي زم برسم الدورة 14 ،والعودة بنتيجة سلبية من الملعب البلدي بوجدة،وضعت حدا لمسيرة الإطار بنهاشم وطاقمه التقني مع الفريق الفوسفاطي،الذي عقد مع بداية مرحلة الإياب مع الاطار رشيد الطاوسي الذي استعان بمساعدين من أبناء الفريق،رشيد نصري،عبد الصمد الوراد،رشيد لوستيك وكلها دينامية وتغييرات،أتت أكلهاوحققت هدفها ببقاء الفريق ضمن مجموعة الدوري الإحترافي الأول.

المحور الثاني تناول معطيات حول مركزتكوين لوصيكا وما شهده من إصلاحات على المستويات الإدارية و البنيات التحتية و الجوانب التأطيرية للاعبين القدامى لمساعدتهم على الحصول على ديبلومات رياضية مؤهلة ، مع تعيين عدد كاف من المؤطرين،الشئ الذي ساهم في انتقال نسبة المسجلين بمدرسة لوصيكا من 253طفلا الى 445، ناهيك عن المشاركات المكثفة في الدوريات الوطنية والتجربة الإيجابية التي طبعت مشاركة فريق الأمل في بطولة الهواة ،مع العلم أن خمس فرق من مختلف الفئات تم ادماجها ببطولات عصبة تادلة من 11سنة إلى 19سنة،كما فتح مركز التكوين في وجه 21 لاعبامن فئتي 17و19سنة مع توفير مستلزمات التغدية والمبيت وكنتيجة فعلية لمجهودات المكتب المديري،فقد تم تطعيم المنتخبات الوطنية بمجموعة من هولاء اللاعبين وكلها جوانب اعتبرت في التقريرالادبي إيجابية،أما أخر محورتناوله التقريرفقد شمل الإجراءات،والصفقات والتعيينات التي همت الجوانب الإدارية كتعيين(مدير إداري،محاسب،تشبيب الموارد البشرية،فتح بوابة الكترونية.....الخ).وصفقة انتقال اللاعب خالد حشادي لفريق "فتورياسيتوبال" البرتغالي خلال موسم 2019/2020، بصفقة عادلت 8576000.00درهم ،مع سرد جدول التربصات الصيفية التي خضعت اليها التشكيلة الفوسفاطية (اسبوع بخريبكة تلاها تربص أكادير،لمدة 14يوم،لتختتم فترة الإعدادات الصيفية،بقضاء11يوم بتركيا،وكل هذه المراحل طبعها اجراء مقابلات تجريبية مع عدة أندية وطنية و تركية

واقع مالي واضح الأهداف والمعالم:

الواقع المالي للفريق ،الذي نهج منهجية تفصيلية دقيقة ،اذ قسم إلى ثلاثة مراحل،خص أولها خلاصة الحساب المالي،مع القوائم التركيبية للموسم الرياضي 2018/2019والذي حصر مجموع ميزانية مصاريف الأولمبيك في 27695186,76د، سيطرت فيها أجورمستحقات اللاعبين الأطر والعمال اعلى ،أي ما مجموعه 16821063,40درهم،في حين وصلت المداخيل60,73% نسبة الى 25006477,68درهم ،شكلت خلالها منحة المكتب الشريف للفوسفاط،15992500درهم،بنسبة بلغت 63,95 في المائة،بنتيجة محاسبتية صافية وصلت الى 2688709,08- درهم،أما النتيجة المحاسباتيةالصافية لمركز التكوين برسم 2018/2019وكفرق بين المصاريف والمداخيل فقد ناهزت 388970,28-درهم،فيما وصل الفرق بين مصاريف ومداخيل المدرسة الى نقص وصل الى 4305,27- .

الشطر الثاني من التقرير المالي خصص للحصيلة المالية للموسم الرياضي السابق بجرد مفصل لجميع المداخيل والمصاريف المستخلصة نقدا أو بواسطة تحويلات بنكية من 30/06/2018الى 30/06/2019،والتي سجلت فائضا وصل الى 792618,79درهم .

الشطر الثالث من التقرير رسم تصورا محاسباتياعن ميزانية للموسم الرياضي 2019/2020 والذي حصرفائضه في8120000,00درهم، ولنا عودة تفصيلية وتوضيحية لبعض نقط التقرير المالي في اعداد مقبلة.

ترحيب شبه كلي بالتقريرين الأدبي والمالي،رغم حدة الاختلافات:

مناقشة التقريرين الأدبي والمالي عرفت تطاحن في الأراء،ومناقشات حادة،بين الإخوة الأعداء ، الذي تمسكت فيها كل التدخلات بدفاعها عن مصلحة لوصيكا كقاسم مشترك،ودون الدخول في تفاصيل النقاشات التي دفع بعضها ،برئيس الأولمبيك نزار السكتاني،للاعتذار للضيوف ولممثلي وسائل الإعلام عما وصفه بتدني مستوى النقاش،لماصبته بعض الاراء من غضب ومعاتبة ومحاسبة للمكتب المسير ،حول مصير 800مليون ،ومصير عقدة الأهداف مع المكتب الشريف للفوسفاط ....الخ وخروج لوصيكا رغم صلاحية الانتدابات التي أعطيت للإدارة التقنية،وصلاحية تسطير برنامج تربصات صيفية قوي بكل من خريبكة ،أكادير،تركيا،صاحبها القيام بترسنة من المقابلات الودية،ليحصل ما لم يكن في الحسبان ،تدمركل الفعاليات الرياضية العاشقة للفريق بعد خروجه المبكر من منافسات سدس عشر كأس العرش،على يد فريق الدشيرة،وهي النقطة التي أفاضت حدة اللوم على الادارة التقنية على هذا الإقصاء المبكر،كما أن أحدى التدخلات رمت باللوم على مصاحبة بعض الغرباء للتركيبة الفوسفاطية أثناء تربصاتها باكادير وتركيا ،كما احتج بعض المنخرطين على عدم توصلهم باستدعاء الحضورللجمع ، وكلها تعليقات وجدت تبريرات مقنعة وبالأدلة من المكتب المديري للوصيكا.

لكن رغم أن حدة المناقشات بدت بالنسبة للبعض عادية ،إلا أن بعض الأراء التي استقيناها في ملفات تادلة ،صنفتها في خانة المسرحيات المفتعلة في الجموع العامة،لكن النقطة الإيجابية خرج بها الجمع هي عودة روح التواصل والتصالح بين الإخوة الأعداء،وتحليل نقط التوافق والاختلاف بروح رياضية،زرعت من جديدالاتفاق على التعاون والتازرلخذمة مصلحة لوصيكا. من قبل جميع المنخرطين. ليتم التصويت على التقرير الأدبي بموافقة 21صوت من أصل 24،فيما صوت بالإجماع على التقريرالمالي

تخويل صلاحية تأسيس الشركة الرياضية للرئيس:

في الأخير خولت صلاحية تأسيس الشركة الرياضية ، بعد سيل من المناقشات تناولت مثلا استحالة دعم المكتب الشريف للفوسفاط لشركة ,,,الخ ،ليتم الاتفاق على أن لوصيكا هي جمعية رياضية قبل كل شئ، منحت الصلاحية الكاملة لنزار السكتاني بصفته رئيسا للوصيكا ،لتولي مهام تحويل لوصيكا الى شركة رياضية،فيما أجلت الموافقة على النقطة الثامنة الخاصة بتحديد مبلغ المساهمات السنوية.

الجمع العام شكل نقطة تواصل وانفتاح المكتب الاداري مع جمعيات المشجعين:

التواصل مع الفعاليات الجماهيرية من المحبين والمشجعين ،لم يغب ،إذ اعطيت الكلمة للانصات لها بعد نهاية الجمع مباشرة للتعبير عن متطلباتها ورغباتها ،من المكتب المديري،ومعالجة بعض النقط العالقة . فيما اجتمعت برئيس الفريق في بهو الفندق الذي طلب منها تحديد موعد للاجتماع بها،والإنصات ومعالجة كل متطلباتها.

على كل حال الجمع العادي العام لأولمبيك خريبكة لموسم 2018/2019،شكل حلقة وصل وتواصل بين كل مكونات لوصيكا،وفتح امال الجميع نحو مستقبل زاخر بالعطاء وعودة لوصيكا الى سكة التوهجات والألقاب

اعداد وتصوير:ع اللطيف سعدي/خريبكة

اختتام دوري تسقيما بواولى بمهرجان رياضي كبير



بحضور عامل إقليم أزيلال، أجريت بعد زوال يوم الاحد 8 شتنبر الجاري، مباراة اختتام دوري تيسقيما بجماعة واولى، بين فريقي وداد اقلبيين و"كولمبيا"، انتهت بفوز هذا الاخير بالضربات الترجيحية.

وكان الوقت القانوني من مباراة نهاية دوري تيسقيما قد انتهى بالتعادل السلبي صفر لمثله.

ونوه العديد من المتتبعين الذين حضروا حفل اختتام الدوري، بالمستوى العالي في التنظيم، وروح المسؤولية الكبيرة التي أبانت عنها الفرق المشاركة، والروح الرياضية الكبيرة التي تحلى بها جمهور الفرق المشاركة خلال كل التصفيات المؤدية الى نهائي الدوري المحلي الذي يعد من أكبر الدوريات التي أجرت بإقليم أزيلال، بالنظر الى عدد الفرق المشاركة(48 فريقا).

للإشارة فدوري تيسقيما بجماعة واولى، المنظم في اطار شراكة بين جمعية الشؤون الرياضية والثقافية وجمعية سمنيد للتنمية الاجتماعية وجمعية أكدال للماء الصالح للشرب، وبتعاون مع عمالة إقليم أزيلال والمبادرة الوطنية للتنمية البشرية، افتتح مبارياته بتاريخ 13 غشت 2019 بإجراء مباراة بين فريق وداد اقبليين المنطقة المنظمة وفريق أطلس تسلويين.

وعرف الدوري سالف الذكر، اعتماد تقنية الفار، و مساعدة الحكام، وتقنيو الفار والتعليق الرياضي.

وعاش الجمهور الغفير الذي حج من عدة قرى، لحظات شيقة في مباراة نهائي دوري تسقيما، أنسَتهُم مشاق الطريق غير المعبدة، التي تؤدي الى الدوار.

واختتم الدوري بتسليم الجوائز التقديرية على الفرق الفائزة والحكام والمعلقين الرياضيين اللدان أتحفا الجمهور الرياضي بتعليق رائع وشيق.

وأبان جمهور ملعب تسقيما ولاعبو الفرق المشاركة في الدوري، أنهم يستحقون ملعبا كبيرا لإتاحة الفرصة لمواهب المنطقة، ومرافق رياضية واجتماعية تشعرهم بالكرامة، وتليق بمستواهم الرياضي والاخلاقي الرفيعين.

وفي تصريح خص به قناة مواقع "أطلس سكوب"، أكد عمر مجان رئيس جمعية سمنيد، أن الدوري نظم لفائدة أبناء المنطقة بإمكانيات جد متواضعة وتعاون فعاليات المنطقة، والجمعيات المنظمة.

ونوه المتحدث بتشجيعات سلطات إقليم أزيلال، على رأسها عامل إقليم أزيلال، السيد محمد عطفاوي، الذي حضر كل فقرات نهائي دوري تسقيما، رفقة وفد هام مكون من رؤساء المصالح الامنية ورئيس القسم الاجتماعي بالعمالة، ونائب رئيس الجهة ورئيس جماعة واوولى، ورئيس الدائرة وقائد المنطقة،



وفعاليات جمعوية ومنتخبون.

وكشف عمر مجان، أن المسؤول الاول بإقليم أزيلال، وعد الجهات المنظمة بتهيئة ملعب تسقيما، لتشجيع الرياضة والشباب بالمنطقة.

واستحسن متتبعو نهائي دوري تسقيما، أداء كل الفرق الرياضية و الشباب المتطوع سواء في التحكيم كسابقة في تاريخ الدوريات بإقليم أزيلال ، كما تم اعتماد تقنية الاتصال اللاسلكي مع حكام المباراة ، بالإضافة الى التعليق المباشر على المباراة.

أطلس سكوب - واولى

سعيد ميمي مدربا لاتحاد ابي الجعد بالقسم الثاني هواة



تعاقد الاتحاد الرياضي البجعدي لكرة القدم مع الاطار الوطني سعيد ميمي للاشراف على تدريب الاتحاد الذي حقق السنة الماضية الصعود للقسم الثاني الهواة شطر الجنوب.

وقد سبق للمدرب سعيد ميمي ان أشرف على مجموعة من الاندية الوطنية سواء بقسم النخبة الاول و الثاني و كذلك باقسام الهواة.

و تجدر الإشارة إلى أن الفريق استأنف تداريبه مند يوم الأربعاء 21 غشت 2019 الجاري بالملعب البلدي استعدادا لبطولة القسم الثاني هواة ،حيث تراهن جميع الفعليات المحلية على ظهور مشرف ،وتفادي لعب دور المصعد ،والتأسيس لمرحلة انتقالية وتجربة جديدة خدمة للرياضة المحلية ،التي تعتبر كرة القدم قاطرتها الاولى.

بني ملال بريس

مونديال-2022 التصفيات الأفريقية : الاتحاد الدولي لكرة القدم سيبث مجانا



أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، أنه سيبث مجانا مباريات الدور التمهيدي لتصفيات إفريقيا المؤهلة لكأس العالم 2022، عبر موقعه الرسمي وكذلك عبر قناته الرسمية على شبكة "يوتيوب".

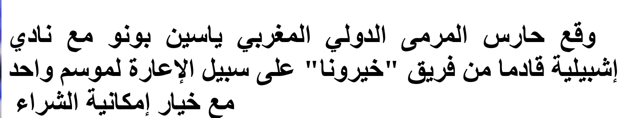
وأوضحت الهيئة الكروية، في بيان، أن "إحداث هذه الخدمة الموجهة إلى جمهور عالمي تشكل دليلا إضافيا للتحول الرقمي الذي باشرته الفيفا، وكذا الإرادة لدعم التنمية الكروية في إفريقيا واستقطاب مشجعين جدد".

وتسعى "الفيفا"، من خلال هذه المبادرة غير المسبوقة، إلى تمكين كافة المشجعين، في إفريقيا كما في باقي العالم، من المتابعة الحصرية لتصفيات كأس الأمم الأفريقية. ويبدأ الدور التمهيدي من تصفيات إفريقيا المؤهلة لكأس العالم 2022 يوم 12 شتنبر الجاري، وستجمع أول مباراة بين بوروندي ضد تنزانيا.

وتقام التصفيات الإفريقية المؤهلة لكأس العالم 2022 على ثلاث مراحل، ستسفر في النهاية عن صعود خمسة منتخبات للمحفل العالمي. ومن المقرر أن يتأهل 14 منتخبا من الدور التمهيدي للمرحلة الثانية بالتصفيات من أجل إجراء القرعة الجديدة لدور المجموعات الذي سيتأهل منه 10 منتخبات للمرحلة الأخيرة. وفي المرحلة الأخيرة، تتنافس 10 منتخبات بنظام الذهاب والإياب، لتترشح المنتخبات الخمسة الفائزة إلى مونديال 2022.

أطلس سكوب - وكالات

الحارس المغربي ياسين بونو ينتقل على سبيل الإعارة إلى فريق إشبيلية



وقع حارس المرمى الدولي المغربي ياسين بونو مع نادي إشبيلية قادما من فريق "خيرونا" على سبيل الإعارة لموسم واحد مع خيار إمكانية الشراء

وقال الناديان في بيان نشر على موقعهما على شبكة الأنترنت إن فريقي إشبيلية و خيرونا توصلا إلى اتفاق بشأن الحارس الدولي "ياسين بونو" من أجل الانتقال على سبيل الإعارة لتعزيز صفوف نادي عاصمة الأندلس لموسم واحد مع خيار الشراء

ودافع بونو الذي يجمعه عقد مع فريق خيرونا يمتد إلى عام 2021 عن ألوان النادي الكتالوني في 85 مباراة منها 52 مباراة في القسم الأول و 32 مقابلة في دوري الدرجة الثانية بالإضافة إلى مشاركته في مباراة واحدة لكاس الملك.

وكان الحارس الدولي المغربي ياسين بونو الذي وصل إلى إسبانيا قادما من فريق الوداد البيضاوي قد لعب في صفوف أتليتيكو مدريد ونادي ريال سرقسطة قبل أن يلتحق بصفوف فريق خيرونا عام 2016

أطلس سكوب - وكالات .وات

المغرب كسب رهان التنظيم وخسر في المُحَصِّلة الرياضي ..اختتام الألعاب الإفريقية-الرباط 2019
!نتائج كارثية لعدة جامعات.. فهل من حسيب أو رقيب على فشل سياسة البلاد الرياضية

أسدل يوم 7 شتنبر 2019 الستار على النسخة 12للألعاب الإفريقية
التي احتضنها المغرب طيلة 12يوما من التباري من 19غشت إلى 31منه.
وكسب المغرب رهان التنظيم، حيث اعتبر المتتبعون نسخة« الرباط"2019 ، نسخة استثنائية وغيرمسبوقة، وظفت فيها المملكة كل إمكانياتها وخبراتها في مجال تنظيم الأحداث الكبرى لتخرج هذه الألعاب بمستويات راقية، أشاد بها كل المشاركين فيها، من مؤطرين وممارسين، وبخاصة القيمين على المؤسسات الإفريقية الوصية على الرياضة من مفوضية إفريقية واتحاد لجان أولمبية إفريقية، و ذلك على
الرغم من المدة القصيرة التي تم فيها التحضير للألعاب وهي ثمانية أشهر بعد سحب التنظيم من غينيا الاستوائية بسبب عدم جاهزيتها.
في مقابل ذلك، سجل المغرب إخفاقا وفشلا ذريعين من حيث النتائج، واكتفى بمرتبة غير مشرفة وهوالبلد المنظم وصاحب أحد أكبر الوفود المشاركة.
فقد أنهى المغرب منافسات الألعاب الإفريقية، في المركز الخامس للترتيب العام لسبورة الميداليات.

وتوجت مصر بطلة بدون منازع للدورة بعدما تشبثت بالصدارة منذ انطلاق المنافسات لتنهي مشاركتها
برصيد 273 ميدالية منها 102 ذهبية و 98 فضية و 73برونزية، متقدمة على نيجيريا في المركز الثاني، تليها جنوب إفريقيا في الرتبة الثالثة بمجموع 87ميدالية ثم الجزائر في الرتبة الرابعة بمجموع 125 ميدالية.
وشكلت العديد من الأنواع الرياضية، صدمة للجمهور المغربي، بعجزها عن إحراز الذهب وهي التي كان
يعول عليها لحمل المغرب إلى مرتبة أعلى من التي احتلها، ما يثبت أن السياسات الرياضية المتبعة حاليا
فاشلة وتحتاج إلى مراجعة شاملة ولم لا إلى ثورة تصحيحية حقيقية، يكون عنوانها القادم« التركيز على الرياضات الفردية» التي
يكون الإعداد لها غير مكلف ماديا بينما مربح من حيث النتائج، على غرار ما حققته
رياضات الكراطي والتايكواندو والملاكمة والجيد، عكس الرياضات الجماعية التي تستزف ميزانيات ضخمة دون نتائج تذكر.

المحرر الرياضي

البطل المغربي عثمان زعيتر يفوز في أبوظبي على الفنلندي تيمو باكالين بالضربة القاضية



فاز البطل المغربي في فنون القتال المختلطة عثمان زعيتر، مساء يوم 7شتنبر الجاري، بالضربة القاضية على الفنلندي، تيمو باكالين وذلك في إطار النزال الذي جمعهما في صنف الوزن الخفيف برسم بطولة (يو إف سي 242) بالعاصمة الإماراتية أبوظبي. ومنذ بداية اللقاء، تمكن عثمان زعيتر، الذي حقق في مسيرته انتصارات عديدة في المقابلات التي جمعته بأبطال عالميين في هذه الرياضة، من فرض سيطرته على المقاتل الفلندي، الذي لم يكن أمامه سوى تلقي ضربات وركلات قوية موجهة إليه من طرف غريمه.

وفي الدقيقة 3 و 33 ثانية من الجولة الاولى وجه عثمان زعيتر (29 سنة) ضربة قاضية لتيمو باكالين أفقدته توازنه وسقط على الأرض مغمى عليه ، ليعلن على اثرها الحكم انتهاء المقابلة لفائدة البطل المغربي العالمي.

وقد تفاعل الجمهور الحاضر بقوة مع عثمان زعيتر بالنظر الى المهارة العالية التي أبان عليها البطل المغربي خلال هذا اللقاء الذي حضره والد عثمان وشقيقه أبو بكر زعيتر.

وقال عثمان زعيتر ،الذي حاز على بطولة العالم للقتال الحر، في تصريح للصحافة في أعقاب هذه المقابلة إنه سعيد بتحقيق هذا الفوز ، معربا عن شكره لصاحب الجلالة الملك محمد السادس على الدعم الذي يقدمه جلالته للاخوة زعيتر لإجراء التداريب بالمغرب في إطار الاستعداد لكل المقابلات والبطولات الرياضية العالمية .

وتجدر الاشارة إلى أن أبو بكر زعيتر، شقيق عثمان زعيتر يعد أول مغربي يوقع عقدا احترافيا مع بطولة القتال غير المحدود، المعروفة اختصارا بـ (UFC).

وتميزت بطولة الفنون المختلطة (يو إف سي 242) التي احتضنتها قاعة 'ذا أرينا' بأبوظبي والمصممة خصيصا لهذا الغرض بمشاركة نخبة من الابطال العالميين الوافدين من 13 دولة و5 قارات.

وتشهد البطولة إجراء النزال التاريخي، بين البطل الروسي، حبيب نورمحمدوف، الذي يدافع عن لقبه، أمام الأميركي داستن بواريي .

أطلس سكوب





فاز المنتخب الوطني المغربي لكرة القدم بهدف نظيف على حساب نظيره منتخب النيجر، في المباراة الودية التي جمعت بينهما، مساء يوم الثلاثاء 10 شتنبر 2019، على أرضية ملعب مراكش.

وحملت الدقيقة الثانية أول مناورة هجومية من جانب "أسود الأطلس"، حيث كان مهدي كارسيلا قريبا من افتتاح التسجيل وإحراز أولى أهداف النزال، قبل أن تتاح فرصة ثانية مماثلة لوليد الكرتي، في حدود الدقيقة الخامسة.

وتفنن "الأسود" في تضييع محاولات التهديف مع بداية مجريات المواجهة، إذ سيطر رفاق العميد عادل تاعرابت على مجريات اللعب بشكل كبير، ليكتفي منتخب النيجر بالانكماش الدفاعي والاعتماد على بعض المرتدات التي بقيت محتشمة دون خطورة على مرمى منير المحمدي.

وفي حدود الدقيقة ال 21، نجح وليد الكرتي في هز الشباك بتسديدة قوية هزم بها حارس منتخب النيجر، قبل أن تتراجع حدة خطورة التحركات الهجومية للعناصر الوطنية في باقي دقائق الشوط الأول، لتنهي صافرة الحكم هيلدر مارتينيز أطوار النصف الأول للنزال بتقدم "الأسود" بهدف نظيف.

العناصر الوطنية بدأت مجريات الجولة الثانية ببحث عن تعزيز النتيجة، من خلال الضغط على معترك منتخب النيجر وخلق بعض المحاولات، إلا أن عناصر الخط الأمامي للمنتخب المغربي وجدوا صعوبات في تجاوز دفاع الخصم.

وظهر لاعبو منتخب النيجر ببعض الانتعاشة الهجومية خلال بداية أطوار الشوط الثاني، غير أنها لم تكن كافية لتهديد شباك "الأسود"، فيما كاد وليد الكرتي أن يضيف الهدف الثاني في حدود الدقيقة الـ62 بعد انسلاله إلى معترك العمليات لولا تدخل ناجح للحارس النيجيري، قبل أن يبدأ وحيد حليلوزيتش سلسلة تبديلاته.

وعرف نسق وإيقاع المواجهة بعض التراجع في باقي الأطوار، على الرغم من بعض محاولات التهديف من جانب المنتخب المغربي، دون أن تحمل أي جديد على مستوى النتيجة، لتنهي الصافرة الأنغولية تفاصيلها بفوز "أسود الأطلس" بهدف وليد الكرتي.

هسبورت - سعيد إبراهيم الحاج

المنتخب الأولمبي يفشل للمرة الثانية من الوصول للكان و الأولمبياد



انهزم المنتخب المغربي الأولمبي لكرة القدم بهدف للاشيء ،في مباراة إياب الدور التصفوي الأخير المؤهل لكأس إفريقيا بمصر لأقل من 23 سنة،أمام نظيره المالي ، ليفشل في أخد بطاقة التأهل بعد تعادل مخيب في مباراة الذهاب التي جرت بالملعب الكبير بمراكش.

ودخلت عنناصر المنتخب المغربي الأولمبي المبارات بتشكيلة مكونة من لاعبين ينشطون بالدوري المحلي المغربي و محترفين بقيادة نجم بروسيا دورتموند أشرف حاكمي والذي عول عليه المدرب باتريس بوميل مدرب المنتخب الأولمبي من أجل إعطاء نفس جديد بعد التعادل المخيب في مباراة الذهاب بهدف لمثله ،وفي الدقيقة 54 من الشوط الثاني إستطاع المنتخب المالي من إصطياد ضربة جزاء بعد تدخل المدافع أشرف داري بعد سقوط لاعب المنتخب المالي في منطقة الجزاء ونجح لاعب المنتخب المالي ألي مايي من تسجيلها ليتقدم المنتخب فيء النتيجة

ولم تنجح عناصر المتخب الأولمبي المغربي في إستثمار مجموعة من الفرص الضائعة عن طريق مهاجمي المنتخب يوسف النصيري الذي عانى من خشونة لاعبي المنتخب المالي والضغط الجماهري الذي حظر المباراة بشكل كثيف

وبهذا يكون المنتخب المالي أحد المنافسين على بطاقة التأهل إلى اولمبياد طوكيو صيف 2020 وينهي مشوار المنتخب الأولمبي المغربي الذي سيكون غائبا للمرة الثانية عن كأس إفريقيا المؤهل للأولمبياد بعد ان كان حاضرا في آخر دورة له بأولمبياد التي جرت بلندن صيف 2012

عصام عابد صحفي متدرب

"أهلي جدة" يرفض مقايضة مرابط بلاعبه المؤشر

أجهض مسؤولو فريق أهلي جدة لكرة القدم رغبة نظرائهم في نادي النصر بمقايضة الدولي المغربي نور الدين مرابط باللاعب سلمان المؤشر، خلال الانتقالات الصيفية الحالية.

وقال الأمير منصور بن مشعل، المشرف العام بنادي أهلي جدة لكرة القدم، في تصريحات تلفزيونية، إن إدارة النصر طلبت التعاقد مع اللاعب سلمان المؤشر على سبيل الإعارة حتى فترة الانتقالات الشتوية فقط.

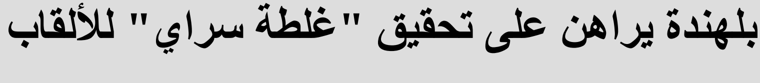
وأوضح ابن مشعل أن أحمد الصائغ، رئيس الأهلي، أخبره بتلقي اتصالات من شخصية بارزة داخل فريق النصر أقدمت على عرض خدمات الدولي المغربي مرابط مقابل استقدام اللاعب المؤشر.

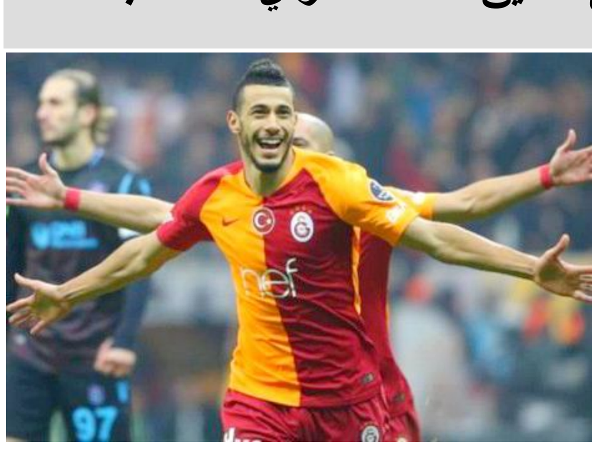
وتابع المشرف العام بنادي أهلي جدة لكرة القدم أنه تلقى اتصالا من عبد الرحمن الحلافي (عضو القائمة الذهبية بالنصر)، مبرزا أنه طلب منه ضم اللاعب سلمان المؤشر إلى غاية المركاتو الشتوي المقبل فقط على أن يتم إدراج المهاجم المغربي مرابط ضمن الصفقة وبعض اللاعبين من النصر.

وأردف منصور بن مشعل: "عرضت الأمر على الكرواتي برانكو إيفانكوفيتش، مدرب الفريق، لكنه رفض التفريط في المؤشر، بغض النظر عن لاعب النصر المعروض للمبادلة".

يشار إلى أن تقارير إخبارية عديدة كشفت رغبة البرتغالي روي فيتوريا، مدرب النصر، بالتخلي عن خدمات مرابط خلال الانتقالات الصيفية، كما قام بإبعاد المهاجم المغربي من قائمة النصر لدوري أبطال آسيا قبل أن يعود إلى تسجيله مكان المدافع البرازيلي مايكون بيريرا، بعدما أدرك حاجته إلى خدماته عقب مباراتي ثمن نهائي المسابقة أمام الوحدة الإماراتي، ناهيك عن مطالبة جماهير النصر بضم صاحب 32 عاما إلى قائمة الفريق.

أوعنا بلعيد/ هسبريس







يراهن الدولي المغربي يونس بلهندة، على تحقيق فريقه غلطة سراي التركي، للقب الدوري المحلي للمرة الثالثة على التوالي، مشيرا في الوقت ذاته إلى أن مدربه فاتح تريم، أسطورة، وشخصية محبوبة من طرف مكونات النادي.

وأشاد صانع ألعاب الأسود بالتركيبة البشرية التي يتوفر عليها الفريق، موضحا أن التعاقدات الجديدة تحتاج إلى القليل من الوقت لتنسجم مع بقية أفراد الفريق الذي تمكن من التتويج بلقب الدوري التركي للمرة الثانية على التوالي.

وأضاف بلهندة، خلال حديثه لوسائل الإعلام التركية : "تسود أجواء جيدة داخل الفريق كما أن العلاقة بين اللاعبين جد متماسكة، نحتاج فقط إلى القليل من الوقت للتأقلم مع الأسماء الجديدة، لقد توجنا بالدوري في آخر موسمين ونريد إعادة نفس النجاح الموسم الحالي".

وبخصوص علاقة اللاعبين بمدربهم التركي الشهير فاتح تريم، أردف لاعب الأسود، قائلا:" الجميع يحب فاتح تريم، إنه أسطورة داخل غلطة سراي، لقد كنا أبطالا لموسمين متتاليين تحت قيادته، جعلنا في الموسم الماضي نؤمن بأنفسنا وبقدرتنا على أن نكون أبطالا وتمكنا من تحقيق الألقاب".

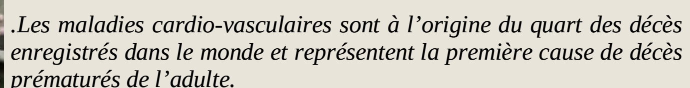
ويعتبر اللاعب سالف الذكر من بين الركائز الأساسية التي يعول عليها الطاقم التقني لقيادة الفريق لحصد المزيد من الألقاب، كما أجهض فاتح تريم، رغبة كل الأندية خصوصا من الدوري السعودي عندما حاولت التعاقد مع بلهندة، مؤكدا تشبثه بخدمات صانع ألعابه وعدم السماح له بالرحيل لصعوبة تعويضه.

أوعنا بلعيد/ هسبريس

L'hypertension artérielle :

50 % des hypertendues ignorent leur pathologie.

Préparé Par : B. ZIGZI



.Les maladies cardio-vasculaires sont à l'origine du quart des décès enregistrés dans le monde et représentent la première cause de décès prématurés de l'adulte.

L'Hypertension Artérielle (HTA) est l'un des principaux déterminants de ces maladies cardiovasculaires. Elle constitue un problème majeur de santé publique aussi bien dans les pays développés que dans les pays en voie de développement.
La prévalence de l'HTA est de 25 à 40 % selon le pays et la population considérée.
Au Maroc, l'HTA constitue l'un des principaux motifs de consultation dans les services sanitaires ambulatoires.
Au Maroc, les résultats de l'enquête prospective réalisée en 2000 par le Ministère de la Santé ont donné une prévalence globale de l'HTA de 33,6% chez la population de plus de 20ans. On retrouve à peu près le même taux dans les pays arabes et du pourtour de la Méditerranée.

La prévalence de l'HTA augmente significativement avec l'âge. Elle est de 53,8% chez les personnes âgées de plus de 40 ans et de 72,2% chez les 65 ans et plus.
Il faut savoir aussi que le coût de prise en charge des maladies cardiovasculaires en pratique de santé publique est très élevé, d'où l'intérêt d'une prise en charge diagnostique et thérapeutique optimisée et des mesures de prévention par la lutte contre les facteurs de risque de la maladie.
Dans ce sens, et afin d'améliorer la prise en charge des patients, un référentiel médical de bonnes pratiques de prise en charge de l'HTA a été élaboré par une commission de médecins spécialistes marocains est mis à la disposition de l'ensemble des professionnels de la santé.

C'est quoi l'HTA ?Les organismes scientifiques définissent l'hypertension artérielle par des mesures de la Tension artérielle (TA) qui donnent des chiffres au-delà de 140 mm Hg pour la TA systolique et de 90 mm Hg pour la TA diastolique.

En principe la tension artérielle est optimale quand la mesure donne des chiffres inférieurs à 120/80mmHg.

Elle est normale quand elle est de 120 à 129/80 à 84mmHg. Elle est considérée normale haute quand la mesure donne des chiffres de 130 à 139/85 à 89mmHg.

Dans plus de 95 % des cas, l'origine de l'hypertension n'est pas identifiée. Le traitement consiste alors à faire baisser la tension sans s'attaquer aux causes. Dans les autres cas, elle est secondaire à une maladie : un mauvais fonctionnement des reins, des glandes surrénales ou de la thyroïde, par exemple.
Certains facteurs qui aggravent l'hypertension artérielle sont connus :Une trop grande consommation de sel ; le stress ; le tabac ; l'obésité ; l'inactivité physique.
L'hypertension artérielle apparaît plus précocement chez les hommes. Les femmes en âge de procréer sont relativement préservées grâce aux effets protecteurs de certaines hormones sexuelles, les estrogènes. À la ménopause, la fréquence de l'hypertension chez les femmes rejoint celle des hommes.
L'excès de poids, l'obésité et le diabète de type 2 sont de plus en plus souvent présents chez les personnes qui souffrent d'hypertension artérielle. Elle est deux fois plus fréquente chez les patients en surpoids et on compte une fois et demi plus d'hypertendus chez les personnes âgées obèses que chez celles de poids normal. Dans une étude menée auprès de patients ayant un diabète de type 2, l'hypertension artérielle touchait un tiers des hommes et la moitié des femmes.
De plus, certains médicaments ou substances peuvent favoriser ou aggraver une hypertension artérielle ou encore déséquilibrer une hypertension traitée : estrogènes, vasoconstricteurs nasaux (pulvérisateurs pour déboucher le nez), anti-inflammatoires non stéroïdiens (aspirine, ibuprofène , kétoprofène, etc.), glucocorticoïdes (cortisone, dexaméthasone, etc.), alcool, réglisse et boissons anisées de type pastis, etc.
Bien que le facteur héréditaire de l'âge, du sexe et de l'hérédité sont souvent associés au risque de développer une HTA, il existe d'autres facteurs liés aux comportements de l'individu et qui induisent de manière notable l'apparition d'une HTA, il s'agit surtout de la sédentarité, du tabagisme, de l'alcoolisme.

Il faut dire aussi que le diabète est souvent associé à l'HTA : 13.9% des hypertendus sont diabétiques et 65.5% des diabétiques sont hypertendus.

Les personnes obèses, c'est-à-dire qu'ils présentent un indice de masse corporelle (IMC) supérieure à 30, ont une HTA dans 58,1% des cas. De même, juste en cas d'excès pondéral (IMC entre 25 et 29) une HTA est retrouvée chez 50,8% des sujets.

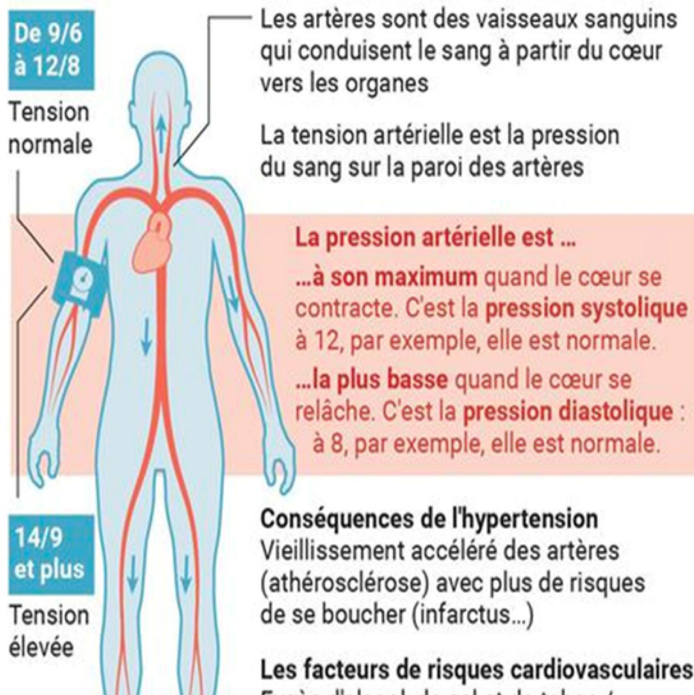
Chez la femme, la contraception orale augmente également le risque cardiovasculaire.

Pendant la grossesse, il y a un risque maternel et fœtal lié à l'apparition d'une hypertension artérielle qu'il faut surveiller de prés à l'occasion des consultations prénatales.

La mesure et l'auto-mesure de la tension artérielle : La mesure de la tension artérielle est une étape importante du diagnostic de l'HTA, et c'est est en fonction des chiffres recueillis que le médecin décide ou non si le sujet est hypertendu et s'il est nécessaire de faire un bilan et de prescrire un traitement.

C'est pourquoi la mesure doit être effectuée en respectant des critères rigoureux.

L'appareil de mesure de la TA (tensiomètre) doit être fiable, le brassard adapté à la taille du bras.





Avant de prendre la mesure de la TA, le patient doit être en position assise (de préférence) ou allongée, mis au repos depuis au moins 5 à 10 minutes, sans n'avoir fumé ni pris d'excitants (caféine, thé, boissons énergétiques ou autres).

Le médecin effectue plusieurs mesures et retient la moyenne des deux ou trois dernières. Ces prises de TA seront répétées au cours de quelques consultations espacées, avant de poser le diagnostic final d'hypertension artérielle.

Il existe l'HTA ''blouse blanche'' où le médecin trouve des chiffres de TA élevés au cabinet médical et des chiffres normaux chez le même patient en dehors du cabinet.

Lorsque le diagnostic de l'HTA est posé par le médecin, la prise en charge des patients est effectuée par les professionnels de la santé et particulièrement le médecin généraliste.

Une fois le diagnostic est effectué par le médecin, le patient peut se procurer un appareil d'auto-mesure qui lui permet de suivre ses chiffres de TA et de l'impliquer dans le suivi du traitement.

Cette auto-mesure de la tension artérielle donne des renseignements voisins, tant au niveau diagnostique que pronostique, lorsqu'elle respecte les consignes énoncées par le fabricant. Elle a aussi l'avantage d'être moins coûteuse.

Prise en charge thérapeutique : Le traitement de l'HTA peut être basé uniquement sur des conseils de régime alimentaire ou comporter des médicaments.

La prise en charge non médicamenteuse a pour but de contrôler l'excès de poids, le diabète, la dyslipidémie, de supprimer ou de diminuer l'intoxication tabagique ou alcoolique et de stimuler une activité physique régulière ou la pratique du sport chaque fois que possible.

La diminution de l'apport sodé est un élément important de l'approche hygiéno-diététique, sans le supprimer complètement.

L'HTA peut être une urgence ! Quand elle est très élevée ou associée à une atteinte aigue au niveau des organes dits nobles : les reins, le cœur, le cerveau. Ces situations cliniques sont rares (1% des patients hypertendus).

L'urgence hypertensive peut mettre en jeu le pronostic vital. Ce qui justifie un diagnostic précoce de ces urgences et une prise en charge rapide en milieu de soins adéquat.

En somme, une prise en charge thérapeutique bien faite permet d'éviter deux accidents cérébraux sur trois et un accident coronarien sur trois.

Le traitement adapté retarde aussi l'apparition d'une insuffisance rénale ou la survenue d'un diabète. De même qu'il améliore la qualité de vie des patients.

L'hypertension artérielle ne s'accompagne, en général, d'aucun symptôme c'est pourquoi on parle d'elle comme d'un "tueur silencieux". Un tiers des personnes hypertendues ignore leur état. Chez les personnes présentant une hypertension, on peut toutefois remarquer certains signes :
Palpitations ; Fatigue, somnolence ; Vertiges ; troubles de la vue (mouches devant les yeux) ; Nervosité ; Mauxdetête Bourdonnements d'oreille ; Saignements de nez ; Nausées voire vomissements ; Engourdissements ou fourmillements dans les mains et les pieds

2. Quels sont les complications de l'HTA ?

La négligence de l'HTA peut causer des complications multiples.

- L'insuffisance cardiaque.
- L'infarctus de myocarde.
- Des accidents vasculaires cérébraux.
- L'insuffisance rénale.
- Une baisse de l'acuité visuelle qui peut entrainer la cécité.

Quel traitement pour de l'HTA ?L'HTA est une maladie chronique qui nécessite un traitement au long- cours. Le traitement est efficace et prévient les complications, il est basé essentiellement sur la prise régulière des médicaments, la surveillance régulière de la TA, le respect des règles diététiques et un exercice physique adapté et régulier.
Mieux comprendre la mesure de la tension artérielle : La tension artérielle se compose des pressions systolique et diastolique, lesquelles sont mesurées en millimètres de mercure, ou mmHg.

- La pression systolique correspond à la pression du sang quand le cœur se contracte et envoie le sang dans les artères. Elle assure un apport de sang partout à travers le corps.

La pression diastolique est la pression qui continue de s'exercer sur les artères entre chaque contraction. À ce moment, le cœur se détend et reprend son volume, ce qui permet aux cavités cardiaques de se remplir de sang. Cette pression tend à augmenter avec l'âge, mais passé le cap de la soixantaine, elle diminue graduellement en raison de l'affaiblissement des vaisseaux sanguins du corps.
Ainsi, lorsqu'on parle d'une tension de 120/80, 120 correspond à la pression systolique, et 80 à la pression diastolique.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Hypertension_art%C3%A9rielle
www.sante.ma.gov
www.passeportsante.net

Remarques à propos d'un manuel

Dans l'état actuel de l'enseignement de la langue française,le manuel scolaire revêt une importance capitale.

Réfléchirsur son contenu me parait une nécessite étant donné qu'il est un moyen essentiel destiné à faire acquérir des savoirs et des savoir- faire.C'est un objet familier aux enseignants et aux enseignés .S il est un souffre- douleur pour les plus démunis,il est pour d'autres un accompagnateur.Bref,dans l'espace-classe,il est un personnage qu'il faut interroger.

Compte tenu de son statut,son élaboration n'est pas aisée.Elle nécessite réflexion et patience.

Respecter les finalités,définir les contenus,analyser les besoins et prévoir la réception et l'opérationnalisation qui en seront faites,telles sont les tâches auxquelles doivent s'atteler les concepteurs

Le manuel « Parcours » 3AC collégiale (désormaisMP) répond-il à ses exigences ?

Dans les limites de cette modeste lecture,je m'intéresserai aux points forts suivants :

Le manuel « Parcours » et l'éducation aux valeurs.

Le manuel « Parcours » :un outil de formation ?

Le manuel « Parcours » et l'éducation aux valeurs :

Employée comme un moyen et non définie comme un objectif,l'éducation aux valeurs occupe timidement un rang très secondaire dans le manuel.En effet,fidèles à leurs convictions,les préfaciers annoncent : « chaque période vous permettra donc de construire une compétence à travers des connaissances variées et des valeurs »

Il en résulte que les quelques notions valorielles effleurées telles que : le respect de l'environnement,la politesse…sont très vite oubliées par les apprenants.Il en est de même pour les simples gestes écologiques (utiliser la poubelle de la classe, respecter l'environnement dans la cour…).Ils sont rapidement désappris.

La principale raison de ce rejet trouve son explication,pour ma part,dans les styles pédagogiques et didactiques oùla transmission des connaissances l'emporte sur l'installation des valeurs.

Faut-il rappeler, sur ce point, que la famille n'est plus un adjuvant.Elle est démissionnaire !

Pour s'écarter des sentiers battus et assurer, dans ce domaine, un enseignement de qualité,le manuel devait choisir des supports textuels et iconiques véhiculant des valeurs universelles : les textes des grands auteurs,les tableaux des grands peintres…Didactisés à bon escient,ils optimisent le degré d'atteinte des objectifs escomptés.C'est le capital humain qui est concerné ! Dans ce sens, la typologie proposée par le Rapport du Conseil Supérieur de l'Education et de la Formation 2018 est une référence inépuisable.Pourquoi ne pas s'en inspirer ? Ainsi donc et face à cette situation regrettable,le MP a failli à sa mission de participer àl'éducation aux valeurs.Il n'a pas permis d'atteindre le changement souhaité,ni d'essayer de cultiver une conscience valorielle.Celle-ci demeure de l'ordre du vœu pieux !

Le manuel« Parcours » :un outil de formation ?

Le deuxième rôle auquel le manuel a aussi manqué est celui de la formation.Didactiquement,le livret ne respecte pas une progression.D'un étalage rebutant de la Correspondance(période 5) à des aspects grammaticaux et communicatifs épars(période 6), une incohérence interne,décevante et indiscrète se dessine.

Ce hiatus nettement senti par les enseignants et les apprenants confirme chez ces derniers la notion parcellaire de la langue que d'aucuns ont farouchement dénoncée.

Le fil conducteur qui devait, en effet, briser ce cloisonnement n'est ni thématique,ni typologique-textuel.Pour répéter une des expressions ironiques de Philippe Meirieu : « le manuel les ennuient poliment. »

Ainsi conçu et manquant d'une analyse préalable des besoins du public-cible,le manuel ne répond pas aux attentes des apprenants. Les tâches qui leur sont confiées ne sont pas formatrices.Elles ne les invitent ni à la recherche, ni à la réflexion.Quant aux situations-problèmes, elles font défaut.

De même, l'appareil pédagogique, usant uniquement des verbes comme :je lis, je trouve,je prépare,je recopie,j'observe… n'aide pas les apprenants à s'impliquer,ni à s'investir dans les travaux sollicités.

Des verbes à l'impératif conviendront mieux à des consignes scolaires.La définition de Francine Cicurel est significative à plus d'un titre : « une consigne se présente fréquemment sous la forme de verbes à l'impératif (…) qui indiquent à l'apprenant ce qu'il faut faire devant un texte .Elles constituent une sorte de mode d'emploi, de guidage… »

Les supports iconiques méritent,à leur tour,une attention particulière.Les images « décoratives » présentées dans le manuel sont dépourvues de fonctions.A aucun moment,elles ne font l'objet d'une exploitation didactique.

Or,un manuel se doit de doter les apprenants d'outils sémiologiques,de les initier à l'analyse de l'icône, bref, de les sensibiliser à la culture artistique.Ce faisant,il ouvrira devant eux des voies à l'inventivité.

En raison de ses précieuses qualités, le manuel devait inclure l'image d'une manière réfléchie afin de préparer les élèves aux différents discours qui les interpellent.

En dernier lieu,la poésie est inexistante dans le MP.Hormis le poème « Demain,dès l'aube » de Victor Hugo proposé dans le test d'évaluation visant à évaluer l'expressivité,ce genre littéraire est injustement omis.Son écart est une erreur pédagogique irréparable ! Outreles compétences lectorales qu'elle peut développer,la poésie est éminemment formatrice : diction,mémorisation,esthétique des beaux textes…

En définitive,pour que le manuel « Parcours » puisse aider à remédier à certaines des carences constatées et contribuer à installer des compétences, il est appelé à :

-mettre à la disposition des apprenants une banque de textes variés.

-revoir les contenus et les stratégies proposés.

-prévoir des activités signifiantes de remédiation et d'évaluation.

-annexé un glossaire lexical et un index des auteurs.

-adjoindre des icônes signifiantes.

-ouvrir des voies à l'inventivité didactique.

-instrumenter l'apprenant pour l'arracher à la passivité et à la médiocrité.

-multiplier les facilitateurs à savoir des résumés, des renvois,…pour que le manuel résiste à la tentation du numérique.

-veiller à son attrait pour couper l'habitude du zapping chez l'apprenant.

A la lumière de ce constat lacunaire qui est loin d'être un réquisitoire, le livret invite à réfléchir parce qu'il ne satisfait vraiment pas aux critères d'un manuel scolaire. Pour ma part, il est plutôt un fascicule, voire un cahier d'exercices qui préparemédiocrement des apprenants à une évaluation sommative / certificative. Hélas, c'est le souci principal des concepteurs ! Apprenants et enseignants en ressentent un malaise !

C'est une réfectionsérieuse qui lui garantira, mutatis, mutandis une certaine validité. Les stratégies créatives des enseignants l'enrichiront à coup sûr. Elles : « lui donneront le rôle qui lui convient, celui de partenaire d'apprentissage » comme l'a bien souligné Madelaine-Robbe Boumlic.

Ne dit-on pas qu'un manuel ne vaut que par celui qui l'utilise ?.

MRIMI Ahmed
Enseignant de Français

(suite) L'essence du néolibéralisme

L'institution pratique d'un monde darwinien de la lutte de tous contre tous, à tous les niveaux de la hiérarchie, qui trouve les ressorts de l'adhésion à la tâche et à l'entreprise dans l'insécurité, la souffrance et le stress, ne pourrait sans doute pas réussir aussi complètement si elle ne trouvait la complicité des dispositions précarisées que produit l'insécurité et l'existence, à tous les niveaux de la hiérarchie, et même aux niveaux les plus élevés, parmi les cadres notamment, d'une armée de réserve de main-d'œuvre docilisée par la précarisation et par la menace permanente du chômage. Le fondement ultime de tout cet ordre économique placé sous le signe de la liberté, est en effet, la violence structurale du chômage, de la précarité et de la menace du licenciement qu'elle implique : la condition du fonctionnement « harmonieux » du modèle micro-économique individualiste est un phénomène de masse, l'existence de l'armée de réserve des chômeurs.

Cette violence structurale pèse aussi sur ce que l'on appelle le contrat de travail (savamment rationalisé et déréalisé par la « théorie des contrats »). Le discours d'entreprise n'a jamais autant parlé de confiance, de coopération, de loyauté et de culture d'entreprise qu'à une époque où l'on obtient l'adhésion de chaque instant en faisant disparaître toutes les garanties temporelles (les trois quarts des embauches sont à durée déterminée, la part des emplois précaires ne cesse de croître, le licenciement individuel tend à n'être plus soumis à aucune restriction).

On voit ainsi comment l'utopie néolibérale tend à s'incarner dans la réalité d'une sorte de machine infernale, dont la nécessité s'impose aux dominants eux-mêmes. Comme le marxisme en d'autres temps, avec lequel, sous ce rapport, elle a beaucoup de points communs, cette utopie suscite une formidable croyance, la free trade faith (la foi dans le libre-échange), non seulement chez ceux qui en vivent matériellement, comme les financiers, les patrons de grandes entreprises, etc., mais aussi chez ceux qui en tirent leurs justifications d'exister, comme les hauts fonctionnaires et les politiciens, qui sacralisent le pouvoir des marchés au nom de l'efficacité économique, qui exigent la levée des barrières administratives ou politiques capables de gêner les détenteurs de capitaux dans la recherche purement individuelle de la maximisation du profit individuel, instituée en modèle de rationalité, qui veulent des banques centrales indépendantes, qui prêchent la subordination des Etats nationaux aux exigences de la liberté économique pour les maîtres de l'économie, avec la suppression de toutes les réglementations sur tous les marchés, à commencer par le marché du travail, l'interdiction des déficits et de l'inflation, la privatisation généralisée des services publics, la réduction des dépenses publiques et sociales.

Sans partager nécessairement les intérêts économiques et sociaux des vrais croyants, les économistes ont assez d'intérêts spécifiques dans le champ de la science économique pour apporter une contribution décisive, quels que soient leurs états d'âme à propos des effets économiques et sociaux de l'utopie qu'ils habillent de raison mathématique, à la production et à la reproduction de la croyance dans l'utopie néolibérale. Séparés par toute leur existence et, surtout, par toute leur formation intellectuelle, le plus souvent purement abstraite, livresque et théoriciste, du monde économique et social tel qu'il est, ils sont particulièrement enclins à confondre les choses de la logique avec la logique des choses.

Confiants dans des modèles qu'ils n'ont pratiquement jamais l'occasion de soumettre à l'épreuve de la vérification expérimentale, portés à regarder de haut les acquis des autres sciences historiques, dans lesquels ils ne reconnaissent pas la pureté et la transparence cristalline de leurs jeux mathématiques, et dont ils sont le plus souvent incapables de comprendre la vraie nécessité et la profonde complexité, ils participent et collaborent à un formidable changement économique et social qui, même si certaines de ses conséquences leur font horreur (ils peuvent cotiser au Parti socialiste et donner des conseils avisés à ses représentants dans les instances de pouvoir), ne peut pas leur déplaire puisque, au péril de quelques ratés, imputables notamment à ce qu'ils appellent parfois des « bulles spéculatives », il tend à donner réalité à l'utopie ultraconséquente (comme certaines formes de folie) à laquelle ils consacrent leur vie.

Et pourtant le monde est là, avec les effets immédiatement visibles de la mise en œuvre de la grande utopie néolibérale : non seulement la misère d'une fraction de plus en plus grande des sociétés les plus avancées économiquement, l'accroissement extraordinaire des différences entre les revenus, la disparition progressive des univers autonomes de production culturelle, cinéma, édition, etc., par l'imposition intrusive des valeurs commerciales, mais aussi et surtout la destruction de toutes les instances collectives capables de contrecarrer les effets de la machine infernale, au premier rang desquelles l'Etat, dépositaire de toutes les valeurs universelles associées à l'idée de public, et l'imposition, partout, dans les hautes sphères de l'économie et de l'Etat, ou au sein des entreprises, de cette sorte de darwinisme moral qui, avec le culte du winner, formé aux mathématiques supérieures et au saut à l'élastique, instaure comme normes de toutes les pratiques la lutte de tous contre tous et le cynisme.

Peut-on attendre que la masse extraordinaire de souffrance que produit un tel régime politico-économique soit un jour à l'origine d'un mouvement capable d'arrêter la course à l'abîme ? En fait, on est ici devant un extraordinaire paradoxe : alors que les obstacles rencontrés sur la voie de la réalisation de l'ordre nouveau — celui de l'individu seul, mais libre — sont aujourd'hui tenus pour imputables à des rigidités et des archaïsmes, et que toute intervention directe et consciente, du moins lorsqu'elle vient de l'Etat, par quelque biais que ce soit, est d'avance discréditée, donc sommée de s'effacer au profit d'un mécanisme pur et anonyme, le marché (dont on oublie qu'il est aussi le lieu d'exercice d'intérêts), c'est en réalité la permanence ou la survivance des institutions et des agents de l'ordre ancien en voie de démantèlement, et tout le travail de toutes les catégories de travailleurs sociaux, et aussi toutes les solidarités sociales, familiales ou autres, qui font que l'ordre social ne s'effondre pas dans le chaos malgré le volume croissant de la population précarisée.

Le passage au « libéralisme » s'accomplit de manière insensible, donc imperceptible, comme la dérive des continents, cachant ainsi aux regards ses effets, les plus terribles à long terme. Effets qui se trouvent aussi dissimulés, paradoxalement, par les résistances qu'il suscite, dès maintenant, de la part de ceux qui défendent l'ordre ancien en puisant dans les ressources qu'il recelait, dans les solidarités anciennes, dans les réserves de capital social qui protègent toute une partie de l'ordre social présent de la chute dans l'anomie. (Capital qui, s'il n'est pas renouvelé, reproduit, est voué au dépérissement, mais dont l'épuisement n'est pas pour demain.)

Mais ces mêmes forces de « conservation », qu'il est trop facile de traiter comme des forces conservatrices, sont aussi, sous un autre rapport, des forces de résistance à l'instauration de l'ordre nouveau, qui peuvent devenir des forces subversives. Et si l'on peut donc conserver quelque espérance raisonnable, c'est qu'il existe encore, dans les institutions étatiques et aussi dans les dispositions des agents (notamment les plus attachés à ces institutions, comme la petite noblesse d'Etat), de telles forces qui, sous apparence de défendre simplement, comme on le leur reprochera aussitôt, un ordre disparu et les « privilèges » correspondants, doivent en fait, pour résister à l'épreuve, travailler à inventer et à construire un ordre social qui n'aurait pas pour seule loi la recherche de l'intérêt égoïste et la passion individuelle du profit, et qui ferait place à des collectifs orientés vers la poursuite rationnelle de fins collectivement élaborées et approuvées.

Parmi ces collectifs, associations, syndicats, partis, comment ne pas faire une place spéciale à l'Etat, Etat national ou, mieux encore, supranational, c'est-à-dire européen (étape vers un Etat mondial), capable de contrôler et d'imposer efficacement les profits réalisés sur les marchés financiers et, surtout, de contrecarrer l'action destructrice que ces derniers exercent sur le marché du travail, en organisant, avec l'aide des syndicats, l'élaboration et la défense de l'intérêt public qui, qu'on le veuille ou non, ne sortira jamais, même au prix de quelque faux en écriture mathématique, de la vision de comptable (en un autre temps, on aurait dit d'« épicier ») que la nouvelle croyance présente comme la forme suprême de l'accomplissement humain.

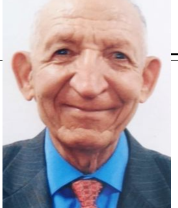
Pierre Bourdieu

Sociologue, professeur au Collège de France.

(1) NDLR : par référence à Auguste Walras (1800-1866), économiste français, auteur de De la nature de la richesse et de l'origine de la valeur (1848) ; il fut l'un des premiers à tenter d'appliquer les mathématiques à l'étude économique.

(2) Erving Goffman, Asiles. Etudes sur la condition sociale des malades mentaux, Editions de Minuit, Paris, 1968.

(3) On pourra se reporter, sur tout cela, aux deux numéros des Actes de la recherche en sciences sociales consacrés aux « Nouvelles formes de domination dans le travail » (1 et 2), no 114, septembre 1996, et no 115, décembre 1996, et tout spécialement à l'introduction de Gabrielle Balazs et Michel Pialoux, « Crise du travail et crise du politique », no 114, p. 3-4.



Interview avec le Président de la 73ème session de l'Assemblée générale.



En juin 2018, vous avez été élue Présidente de l'Assemblée générale avec une majorité écrasante de 128 voix contre seulement 62 voix pour votre concurrente. Quelle est la signification de ce vote ?

Je crois que c'était significatif parce que nous étions en compétition sous la surveillance de la caméra. Cela a raffermi ma détermination concernant la grande promesse faite à ce moment de rendre les Nations Unies utiles à tous. Je crois que cela a été fait. Cela concerne aussi le cas chaque fois qu'il y a une impasse au sein du Conseil de sécurité, l'attention se tourne vers l'Assemblé générale qui est en réalité le Parlement de l'Humanité.

Vous étiez la 4ème femme seulement sur 73 Présidents à tenir ce poste, et la première femme latino-américaine à occuper cette position. Qu'est-ce cela veut dire en ce qui concerne les progrès de la femme aux Nations Unies ?

Cela montre que malgré ces progrès, beaucoup reste à faire.

Vous êtes un diplomate (Ministre des affaires étrangères de l'Equateur), mais vous êtes aussi poète. Que peut contribuer un poète aux négociations multilatérales ?

Le calme, la raison et la justice poétique. Sérieusement, un poète doit également être un observateur de l'esprit humain, pour pouvoir retourner dans le passé et réfléchir. La patience et la diplomatie comptent aussi. Pendant que la poésie me préparait, les fonctions de Ministre des Affaires étrangères et de la Défense l'ont fait parallèlement.

Vous vous êtes dans votre discours d'investiture engagée à rapprocher les peuples des Nations Unies. Comment compter- vous réaliser cet objectif ?

A travers mes priorités et mes efforts d'atteindre le plus possible de gens dans le monde et une communication active avec eux. Parmi les priorités on peut compter la revitalisation des Nations Unies, la Jeunesse et la sécurité, la participation politique, l'égalité des genres, et le développement durable.

Les négociations sur la réforme du Conseil de sécurité durent depuis plus d'un quart de siècle. Vous avez dit qu'on a besoin de la volonté politique. Comment contribuer à générer cette volonté ?

C'est un long processus. Le Conseil de sécurité doit s'adapter à de nouvelles réalités politiques. Ces réformes sont importantes pour les Etats Membres mais aussi pour tout le système des Nations Unies. J'ai continué à développer le dialogue, dans un esprit ouvert, et à appuyer les Etats Membres dans les discussions. Un Conseil qui est plus représentatif, plus efficace et plus transparent acquiert plus de légitimité et aidera le Conseil à appliquer ses décisions.

Aujourd'hui le multilatéralisme fait face à des défis. Comment peut-on surmonter ce problème ?

Je crois que le multilatéralisme et la coopération internationale en général sont mis en cause précisément lorsque on a besoin d'eux pour confronter les défis globaux qui se présenteront. Le monde nécessite un multilatéralisme inclusif basé sur un lien étroit avec la société civile et d'autres acteurs. Une Organisation revitalisée et réformée, moins bureaucratique, orientée vers l'action, et concentrée sur des résultats, voilà comment je conçois l'évolution des Nations Unies.

Que pensez-vous de l'idée d'une femme à la tête des Nations Unies ?

Le Secrétaire général est un vrai promoteur de la cause féminine et il s'approche de l'égalité complète dans la nomination des cadres supérieurs. La composition de son cabinet montre cette égalité. J'ai moi-même tenu à ce que cette égalité des genres soit d'une importance primordiale. Concernant une femme comme Secrétaire général, vous comprenez que j'ai mon point de vue privé.

Votre mandat se termine à la mi-septembre. Vos plans d'avenir ?

J'ai un calendrier serré à partir du jour où je quitte le bureau et j'ai plusieurs options que je suis en train d'explorer. J'aimerais continuer à servir la communauté internationale d'une façon ou d'une autre. Donc, continuez à suivre…

Interview recueillie par Abdelkader Abbadi, Correspondant Résident de Milafattadla au Nations Unies.

« L'intelligence des arbres » : un film qui révèle la vie secrète des forêts

26août 2017

Souvent animés par une pensée anthropocentrée, nous oublions parfois à quel point la nature autour de nous est vivante dans toute sa complexité. Le film L'intelligence des arbres : comment les arbres communiquent et prennent soin les uns des autres, réalisé par Julia Dordel et Guido Tölke, expose les découvertes scientifiques les plus récentes à propos des échanges racinaires entre ces végétaux. Animé par un propos scientifique, le documentaire appelle à l'humilité et à l'émerveillement.

Synopsis : un forestier en Allemagne, Peter Wohlleben, a observé que les arbres de sa région communiquent les uns avec les autres en s'occupant avec amour de leur progéniture, de leurs anciens et des arbres voisins quand ils sont malades. Il a écrit le bestseller La Vie Secrète des Arbres (vendu à plus d'1 million d'exemplaires) qui a émerveillé les amoureux de la nature. Ses affirmations ont été confirmées par des scientifiques à l'Université du « British Columbia » au Canada. Ce documentaire montre le travail minutieux et passionnant des scientifiques, nécessaire à la compréhension des interactions entre les arbres ainsi que les conséquences de cette découverte. Ce savoir va changer votre regard sur le vivant, les arbres et les forêts.

« Les arbres sont des êtres sociaux »

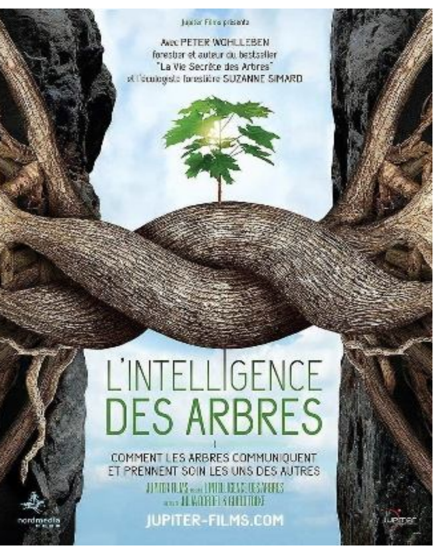
Le documentaire, long de 45 minutes, entraîne le spectateur en terre inconnue, sous le sol des forêts, où les racines des arbres forment un énorme réseau : « elles s'entremêlent et se connectent entre elles ». En s'échangeant des informations mais aussi certains éléments nutritifs, les arbres créent des logiques coopératives, même entre des espèces différentes. Ainsi, il peut arriver qu'un arbre aide un voisin plus faible, afin de l'aider à grandir. Ces nouvelles découvertes nous incitent non seulement à ne pas planter des forêts en monoculture, mais aussi à éviter d'abattre tous les arbres d'un même secteur en même temps.

Cette coopération entre les arbres apparaît comme essentielle pour leur bonne santé et l'équilibre du biotope. Contrairement à ce que nous avons longtemps pensé, les arbres ne sont pas des êtres solitaires. Attaqués, ils développent des stratégies de défense commune, et les arbres les plus vieux viennent en aide au plus jeune pour les aider à se développer. Inévitablement, ces éléments modifient le regard que nous portons sur les forêts et offre de nouveaux éléments à prendre en compte à l'heure où se pose la question de la préservation et de la restauration des forêts.

-Information -

« Cette connaissance formidable qu'ont les scientifiques à propos de notre monde doit être partagée »

La co-réalisatrice du film, Julia Dordel a



voulu exposer ces découvertes au grand public. Cette réalité, qui lui a procuré « émerveillement et admiration le jour où elle en a pleinement pris conscience », elle a immédiatement voulu la partager, car il s'agit de « quelque chose que tout le monde doit savoir« . Elle aimerait que le film puisse « contribuer à faire prendre conscience de la sensibilité de la nature, et par conséquent, participer à un meilleur traitement de cette dernière ».

Les recherches de « Dr. Simard et Peter Wohlleben suggèrent que nous devrions laisser les arbres pousser de manière naturelle – laisser cohabiter jeunes et vieux, laisser pousser différentes espèces mélangées (en opposition à la monoculture) -, les laisser vieillir, les laisser s'occuper de leur progéniture (au lieu de tous les abattre lorsqu'ils ont le même âge), et de manière plus générale, les traiter avec plus de respect et accepter leur individualité, plutôt que de les considérer comme des produits dans un esprit d'usine » affirme ainsi la réalisatrice.

Le film sortira le 27 septembre prochain. Des projections sont déjà prévues dans certaines villes de France.

Sources : Propos recueillis par l'équipe de Mr Mondialisation / jupiter-films.com

(suite) Au Maroc, les journalistes sous surveillance

Journalistes en sursis

Affaire après affaire, les voix ont toujours été peu nombreuses pour s'indigner du sort des journalistes. Certaines fois, disons-le clairement, c'était par lâcheté, le sujet étant vu comme éminemment politique.

Dans le cas de Bouachrine, la perplexité était plus compréhensible puisqu'il s'agissait de ne pas ignorer la souffrance des victimes, tout en gardant à l'esprit l'aspect politique de l'affaire. L'affaire Hajar Raïssouni a, quant à elle, suscité une vive et large émotion. De nombreuses femmes ont ressenti dans leur chair l'injustice et l'humiliation infligée à cette jeune journaliste par la police et les magistrats.

Il est rare au Maroc que la cause d'un journaliste «mobilise» au-delà du cercle malheureusement habituel : une presse exsangue, quelques associations et encore moins de politiques. Saluons cette prise de conscience plus large de la fragilité des libertés quand le pouvoir sécuritaire cible une journaliste, sans oublier tout de même Hicham Mansouri, humilié et incarcéré dans l'indifférence générale pour une obscure affaire de mœurs.

Ceci pour rappeler que le combat sociétal et la défense des libertés individuelles ne s'arrête pas au palier du politique. Cette mise en perspective est importante, notamment pour celles et ceux qui pointent dans l'affaire Hajar Raïssouni uniquement les lois archaïques régentant la vie personnelle des Marocain.e.s. Beaucoup des articles de lois sur les mœurs datent en effet du siècle dernier, certains ont même été imposés par le Protectorat français. Dans le cas présent, il est faux de croire qu'ils sont la source du problème ; uniquement un des nombreux instruments.

En effet, le pouvoir sécuritaire ne se prive pas d'utiliser tout l'éventail juridique à sa disposition, quand il s'agit de faire taire des journalistes : des lois les plus archaïques au plus «modernes» (apologie de terrorisme, atteinte à la sureté de l'Etat…). Maâti Monjib n'est-il pas poursuivi pour avoir reçu une subvention de l'étranger pour son association ?



Et après...

Cela risque d'être difficile à entendre (ou à lire), mais l'affaire Hajar Raïssouni est plus qu'un bras de fer sur une question sociétale. C'est un combat politique de longue haleine, avec les risques que cela implique. Acceptons de nous mouiller pour nos droits fondamentaux et ainsi faire respecter nos libertés individuelles dans un Etat de droit. Demandons des comptes à nos politiques, notamment celles et ceux qui avaient fait du droit à l'avortement leur cheval de bataille. Un cheval devenu mulet, tellement leur indignation quant à l'incarcération de Hajar Raïssouni, met du temps pour arriver à nos oreilles. L'hypocrisie des politiques dans toute sa splendeur !

Cela risque d'être difficile à entendre (ou à lire), mais si nous nous contentons de la posture du héros des libertés individuelles sans vouloir assumer le combat politique que nous sommes malheureusement en train de perdre, nous sommes tout aussi hypocrites que les politiques que nous nous complaisons à moquer pour leur lâcheté.

Cela risque d'être difficile à entendre (ou à lire), mais n'oublions pas qu'après avoir enfermé les journalistes ou les militants associatifs, avec notre silence complice, il ne restera plus personne pour protester quand votre tour viendra.

Mohamed Ezzouak
Directeur de publication Yabiladi.com

Visage d'un membre de la tribu Suruis, Amazonie

Lettre à l'Amazonie
8 septembre 2019

Vénérable Dame,

Je vous écris, sachant qu'à la fin de cette lettre une autre partie de vous sera déjà consumée. Il est sans doute bien tard, mais je préfère m'adresser à vous tant que vous existez encore. Car aussi impressionnant que soit le feu qui vous dévore en ce moment, aussi loin que peuvent s'étendre les chiffres des kilomètres carrés dans les colonnes des médias, nous savons bien, vous et moi, que ce n'est là que le début. Et que dans ce craquement et ces cris du vivant calciné, c'est la naissance d'un nouveau monde qui s'annonce.

Il y a peu, une autre vieille dame brûlait de ce côté-ci de l'océan. Aujourd'hui elle ne sonne plus. Elle, chef d'œuvre d'humain que nous avons cru éternel, Vous, chef d'oeuvre naturel que nous avons cru notre propriété. L'Histoire et la Nature grondent contre les hommes. Devant la cathédrale, nous assistions à la destruction accidentelle de notre oeuvre. Devant vous, nous assistons à la destruction consciente et criminelle de ce que nous avons cru notre oeuvre. Car derrière chaque arbre, chaque fleur, chaque animal calciné, il y a le geste tout à fait banal d'un homme sortant du travail et courant au supermarché s'acheter un steak nourri au soja, il y a la femme qui regrette qu'ils ne vendent pas que des ailes de poulet ensemble car c'est ce que les enfants préfèrent. Il y a les yeux de nos ados s'allumant devant le pot de pâte à tartiner qui décime d'autres forêts tropicales. Ils ont entendu parler, mais après tout, un pot de plus ou de moins… Il y a tous ceux qui vont s'acheter du papier toilette molletonné tout doux pour nos fesses fragiles qu'il n'est pas question de laver à chaque défécation, et qui vaut bien que vos cousines les forêts boréales elles aussi soient décimées. Il y a tout ce qui est normal et qui nous constitue. Il y a aussi tous ceux qui posteront des émoticônes enragés devant les images de votre destruction. Il y a sans doute en fait, chacun de ceux qui sont en train de lire cette lettre.

PORTO VELHO, RONDÔNIA, BRAZIL. Crédit : Victor Moriyama / Greenpeace



Comme Notre-Dame, vous êtes un symbole. Et les humains ont besoin de symboles. Ils ont besoin du spectacle grandiose de l'horreur qu'ils créent et contre laquelle chaque individu consommateur, insignifiant et entièrement responsable, sait qu'il ne peut rien faire. On parlera donc de votre incendie plutôt que d'autres, comme on parle de certains génocides ou de certaines guerres et que d'autres restent dans le silence. L'homme est ainsi fait : il sélectionne, il trie, il tait. Regarder en face toutes les forêts qui brûlent, tous les océans et les rivières qui asphyxient, toutes les espèces qui disparaissent sous terre, dans les profondeurs, dans les airs, près de nous, nous rendrait fous. Ne pas le faire nous permet de prolonger ce mode de vie insensé qui est le nôtre. À choisir entre deux folies, préférons la plus confortable.

L'agonie du vivant n'est plus seulement dans le spectacle terrifiant des ouragans, des tsunamis ou des incendies. Il n'est plus seulement dans les cheminées qui noircissent le ciel et dans la terre éventrée des photos prises d'un avion. Elle se loge dans une motte de terre où il n'y a plus de vers, dans le recoin du pare-brise où aucun insecte ne vient cogner, dans le silence d'un printemps endeuillé du chant des oiseaux. Voici venu le temps de l'invisible agonie de la vie. Celle des particules de plastique dans les flocons des sommets désormais de moins en moins enneigés des montagnes, celle des perturbateurs endocriniens dans les micro-organismes aquatiques, celle des nanoparticules dans l'air. Cette agonie de l'infiniment petit est comme l'univers lui-même : trop grande, partout, constante… c'est trop pour nous. On la conçoit, puisque des scientifiques nous en parlent. Mais on ne peut en avoir conscience. Nos pauvres cerveaux d'humains ont encore besoin du spectacle unique et grandiose de la destruction.

- Information -

Et vous voilà : « L'Amazonie brûle ! », « Le poumon vert de la planète est en feu ! ». Vous n'êtes pas le poumon vert de la planète. Vous ne produisez pas 20% de notre oxygène. Mais pour se soucier de la vie, l'Homme a besoin qu'elle lui soit utile. On mesure la gravité de la disparition des insectes aux conséquences sur notre agriculture, celle d'une inondation ou d'un ouragan à l'ampleur des dégâts pour les habitations et le tourisme. Je ne crois pas que nous ayons le temps de réformer les esprits. Alors au point où nous en sommes, allons-y… Si ce costume de poumon vert peut vous sauver je suis sûre que vous ne daignerez pas l'endosser.

Il est vrai que vous êtes parfaite pour le rôle. Vous êtes le plus grand écrin de biodiversité au monde : 40 000 variétés de plantes, 2.5 millions d'espèces d'insectes, 3 000 de poissons, 1 294 d'oiseaux, 427 de mammifères, 427 d'amphibiens et 378 de reptiles. Et quelque chose me dit que ce n'est là qu'une partie de ce que vous avez bien voulu concéder aux yeux des quelques humains fascinés par votre richesse. La diversité, voilà bien ce qu'il manque à tous les aspects de nos vies contemporaines. Notre société dite d'abondance est celle de la pauvreté : à vouloir des tomates toute l'année, on en autorise la vente de celles qui poussent vite, qui résistent aux produits dont on les asperge, qui se transportent et se pèsent facilement. Il existe pourtant des milliers de variétés de tomates. Et nous perdons ainsi la diversité des fruits, des légumes, des céréales, comme celle des arts, des machines et des points de vue. Nous cultivons des champs de monoculture ailleurs que sur la terre. Et nous asséchons les sols mais aussi les relations humaines.

On aurait presque envie de céder aux scénarios de science fiction et d'isoler certains spécimens d'humanité, gardiens d'un autre rapport au monde, pour peut-être un jour pouvoir le retrouver. C'est sûrement chez vous qu'on les trouverait. Car vous êtes aussi l'un des derniers territoires à abriter des Hommes qui ne connaissent pas « L'Homme Blanc ». Ou plutôt, qui ne veulent pas le connaître, car ils sont sûrement déjà allés observer ceux qui scient, qui transportent le bois, qui creusent la terre sur leurs abominables engins. Gardez-les donc, Vénérable Dame, ces Hommes qui vivent sans nous, aussi loin que possible de nous. Fermez sur eux un épais rideau vert. Comme il est bon de savoir qu'ils existent… L'Homme en marche vers sa propre destruction a toujours besoin d'une île au large de l'espoir, d'un territoire vierge de lui.



Visage d'un membre de la tribu Suruis, Amazonie, par Philippe

Si vous êtes refuge protecteur, vous êtes aussi le champ de bataille d'un nouveau type de guerre, celle qui ne s'enseigne pas encore dans les manuels d'histoire. Les guerres aux parcelles de terre à cultiver, aux contrôles des marchés de semences et des points d'eau, aux contrats avec les États. Des guerres où les avions ne larguent pas des bombes mais un poison qui ressemble à de l'eau, où les soldats portent masques et combinaisons, où leurs chars d'assauts sont des tracteurs, où le droit de couper et de semer s'achète au prix fort, à coups d'intimidation, de menaces et de corps poignardés. Ce qui ne change pas, c'est le regard des mères inquiètes scrutant l'horizon et criant à leurs enfants nés près de ces champs contaminés de rentrer, quand elles reconnaissent le bruit d'un avion ou d'un tracteur. C'est aussi la guerre des peuples autochtones qui réclament le droit de vivre avec vous dans un équilibre qu'ils sont les seuls à avoir su maintenir.

Visage d'un membre la tribu Suruis, Amazonie, par Philippe Echaroux.

Vous ne le savez sans doute pas, mais vous vous étendez sur des territoires dont les logiques n'appartiennent qu'aux Hommes. En Colombie, au Pérou, au Brésil, au Vénézuela, en Guyane Française, au Suriname, en Guyana, en Bolivie, en Équateur. Votre survie dépend de facteurs qui vous sont totalement étrangers. Ces derniers jours, on s'horrifie d'un certain président pour qui vous n'êtes qu'un bassin de ressources à exploiter. Indignation juste mais mal placée. Nous avons aussi besoin de figures excentriques pour incarner au grand jour ce que nous commettons à petit feu. Celui-ci, qui délivre à tour de bras des permis de déforestation, qui souhaiterait qu'aucun centimètre carré ne soit habité par des autochtones, qui tente d'annuler tous les dispositifs pris pour votre protection, est parfait pour notre bonne conscience. On pourra hurler tant qu'on veut au monstre. Est-ce que cela rend plus tolérable la léthargie de nos gouvernements aux slogans beaucoup mieux affûtés que leurs actes ? Serons-nous moins sévères avec ceux pour qui la protection du vivant est un thème de séduction politique comme un autre, une série de mesures à distribuer selon les vents des élections, et non une vision du monde à imposer dans chaque recoin de la vie sociale ? Soufflons un peu devant le spectacle de ce fou qui a promis de vous faire la peau : chez nous, on parle d'écologie, on fait des efforts. Les gros pollueurs, ce sont eux, les Chinois, les Américains et les Russes. Et dormons tranquilles.

Symbole, écrin, refuge, champ de bataille. Protectrice et fragile, généreuse et vengeresse. Vous avez su concentrer bien des enjeux d'un monde où il se pourrait bien que nous nous y perdions tous : Vous, moi, les exploitants véreux et les innocents consommateurs qui les font travailler, les défenseurs et les attentistes, les Il faut faire quelque chose et les Ça ne sert à rien. Nous allons donc partager les photos de vous, nous horrifier, boycotter le soja qui vient de chez vous. Et puis nous apprendront à fermer les yeux sur d'autres territoires moins prestigieux, d'autres écrins plus discrets, d'autres champs de bataille moins bruyants. À nous taire aussi devant notre voisin, notre collègue, notre famille pour qui tout cela n'est que sujet de préoccupation de bobo ou effet de mode. On préférera se dire sur le ton de la sagesse – mais la gorge enrouée – que chacun fait son chemin, que Moi je fais ma part et ça suffit.

Si je ne peux rien faire pour vous, la vérité est encore le moindre hommage que je vous dois. Alors laissez-moi vous dire ceci : n'espérez pas. Oui, aujourd'hui les caméras sont braquées sur vous. Car le voici, le nouveau monde : celui où l'Homme sait. Le siècle des Lumières a cru que le savoir pouvait éclairer. Nous avons réussi cette prouesse de créer un homme qui sait et qui continue son chemin vers le désastre. S'il y a encore quelque chose dans l'humain qui le refuse, nous avons simplement oublié de l'écouter. Alors, Vénérable Dame, pardon. Pardon pour nous qui savons.

Lettre à l'Amazonie par Sarah Roubato. 5 septembre 2019.

par Philippe Echaroux



L'UniversitéSultan Moulay Slimane participe au concours international Solar DecathlonAfrica avec le projet « Bayti_Akhdar »



Sous le Haut-Patronage de SM le Roi Mohammed VI et sous l'égide du Ministère e l'Energie, des Mines, de l'Eau et du Développement Durable, la compétition internationale Solar DecathlonAfrica sera organisée du 13 au 27 Septembre prochain pour la première fois en Afrique par l'Institut Marocain de Recherche en Energie Solaire et Nouvelles Energies (IRESEN) et l'Université Mohammed VI Polytechnique (UM6P).

L'Université Sultan Moulay Slimane de Béni Mellal participe en collaboration avec l'Université Sheikh Anta Diop à la compétition internationale « SolarDecathlonAfrica » avec un projet nommé "***Bayti_Akhdar***".

C'est unecompétition internationale au cours de laquelle 20 équipes multidisciplinaires internationales, concourent pour réaliser et expérimenter en grandeur réelle unemaison solaire et écologique. Les 20 projets sélectionnés seront évalués sur la base de 10 critères : l'architecture, l'ingénierie et la construction, l'intérêt commercial, les conditions de confort, les appareils électroménagers de haute performance énergétique, la durabilité, le divertissement, la communication, le bilan énergétique et l'innovation

À travers cette compétition, l'équipe ***Bayti_Akhdar*** vise à contribuer au développement de la ville durable de demain en intégrant les énergies renouvelables et la numérisation dans la construction des bâtiments et en mettant en commun les ressources et les efforts des différents partenaires académiques et socio-économiques des secteurs de la construction durable et des réseaux intelligents.

L'équipe hétérogène***Bayti_Akhdar*** réunit des doctorants ainsi que des étudiants en ingénierie de différentes spécialités sous la supervision du Pr.Mustapha MABROUKI et en collaboration avec un bureau d'études et des architectes pour concevoir ensemble une maison intelligente, tout en protégeant l'environnement et en économisant les ressources énergétiques.

Bayti_Akhdar, comme son nom l'indique en arabe, est une maison totalement autonome en matière de production d'énergie grâce à l'utilisation des panneaux photovoltaïques.

À titre indicatif, ***Bayti_Akhdar*** est une maison marocaine purement traditionnelle, qui sera réalisée par un concept inspiré de la tradition marocaine et notamment celle de la région Béni Mellal – Khénifra en intégrant de l'innovation, de l'intelligence ainsi que l'artisanat moderne du Maroc.

Bayti_Akhdar, est actuellement en phase finale de construction dans les locaux de la Faculté des Sciences et Techniques de l'USMS Béni Mellal, toute une équipe prend soin de cette phase de construction pour construire une maison écologique qui rassemble tous les critères de confort, durabilité, luxe, intelligence, économie énergétique, innovation, autonomie architecture et de l'intérêt commercial.



Bayti_Akhdar sera l'exemple de la maison écologique qui réponde à tous les besoins humains en termes de bien-être et de confort tout en respectant l'environnement et en gardant la dimension traditionnelle de l'architecture marocaine.

Au Maroc, les journalistes sous surveillance ?



L'arrestation de Hajar Raïssouni est le nième épisode d'une longue série de harcèlements contre les journalistes. Notre silence lâche donne du cœur à l'ouvrage au pouvoir sécuritaire.

Le Maroc a bien évolué en matière de liberté de la presse. Depuis Ali Anouzla en 2013, poursuivi pour «apologie de terrorisme», rares sont les journalistes ayant été attaqués pour leurs écrits. L'entrée en vigueur du nouveau Code de la presse en 2016 expurgeant le texte de loi des peines privatives de liberté a entériné ce virage libertaire.

Hop hop hop. Coup de frein à main, tête à queue, crissement de pneus. Les traces laissées sur le bitume de nos libertés sont autant de preuves remettant en cause les discours satisfaits des ministres de la Communication successifs. En guise de virage, le Maroc a pris la route côtière, faite de beaux paysages, mais tout aussi dangereuse pour les journalistes.

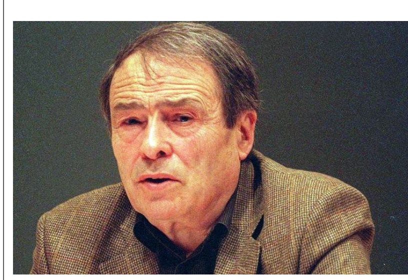
Ainsi, en lieu et place de poursuites immédiates pour leurs écrits, les journalistes se voient attaqués bien plus tard à travers des articles du Code pénal. Les exemples s'enfilent comme un collier de perles : Complicité d'adultère (10 mois de prison pour Hicham Mansouri) ; participation au Hirak (5 mois et un an de prison pour Mohamed El Hilali et Abdelouahed Kammoumi de Rif press) ; non dénonciation de l'atteinte à la sureté de l'Etat (3 ans de prison pour Hamid El Mahdaoui) ; viol, harcèlement sexuel et traite des êtres humains (12 ans de prison pour Taoufik Bouachrine), etc. **Suite p:22**

Cette utopie, en voie de réalisation, d'une exploitation sans limite

L'essence du néolibéralisme

Qu'est-ce que le néolibéralisme ? Un programme de destruction des structures collectives capables de faire obstacle à la logique du marché pur.

Par Pierre Bourdieu



Le monde économique est-il vraiment, comme le veut le discours dominant, un ordre pur et parfait, déroulant implacablement la logique de ses conséquences prévisibles, et prompt à réprimer tous les manquements par les sanctions qu'il inflige, soit de manière automatique, soit — plus exceptionnellement — par l'intermédiaire de ses bras armés, le FMI ou l'OCDE, et des politiques qu'ils imposent : baisse du coût de la main-d'œuvre, réduction des dépenses publiques et flexibilisation du travail ? Et s'il n'était, en réalité, que la mise en pratique d'une utopie, le néolibéralisme, ainsi convertie en programme politique, mais une utopie qui, avec l'aide de la théorie économique dont elle se réclame, parvient à se penser comme la description scientifique du réel ?

Cette théorie tutélaire est une pure fiction mathématique, fondée, dès l'origine, sur une formidable abstraction : celle qui, au nom d'une conception aussi étroite que stricte de la rationalité identifiée à la rationalité individuelle, consiste à mettre entre parenthèses les conditions économiques et sociales des dispositions rationnelles et des structures économiques et sociales qui sont la condition de leur exercice.

Il suffit de penser, pour donner la mesure de l'omission, au seul système d'enseignement, qui n'est jamais pris en compte en tant que tel en un temps où il joue un rôle déterminant dans la production des biens et des services, comme dans la production des producteurs. De cette sorte de faute originelle, inscrite dans le mythe walrasien (1) de la « théorie pure », découlent tous les manques et tous les manquements de la discipline économique, et l'obstination fatale avec laquelle elle s'accroche à l'opposition arbitraire qu'elle fait exister, par sa seule existence, entre la logique proprement économique, fondée sur la concurrence et porteuse d'efficacité, et la logique sociale, soumise à la règle de l'équité.

Cela dit, cette « théorie » originairement désocialisée et déshistoricisée a, aujourd'hui plus que jamais, les moyens de se rendre vraie, empiriquement vérifiable. En effet, le discours néolibéral n'est pas un discours comme les autres. A la manière du discours psychiatrique dans l'asile, selon Erving Goffman (2), c'est un « discours fort », qui n'est si fort et si difficile à combattre que parce qu'il a pour lui toutes les forces d'un monde de rapports de forces qu'il contribue à faire tel qu'il est, notamment en orientant les choix économiques de ceux qui dominent les rapports économiques et en ajoutant ainsi sa force propre, proprement symbolique, à ces rapports de forces. Au nom de ce programme scientifique de connaissance, converti en programme politique d'action, s'accomplit un immense travail politique (dénié puisque, en apparence, purement négatif) qui vise à créer les conditions de réalisation et de fonctionnement de la « théorie » ; un programme de destruction méthodique des collectifs.

Le mouvement, rendu possible par la politique de déréglementation financière, vers l'utopie néolibérale d'un marché pur et parfait, s'accomplit à travers l'action transformatrice et, il faut bien le dire, destructrice de toutes les mesures politiques (dont la plus récente est l'AMI, Accord multilatéral sur l'investissement, destiné à protéger, contre les Etats nationaux, les entreprises étrangères et leurs investissements), visant à mettre en question toutes les structures collectives capables de faire obstacle à la logique du marché pur : nation, dont la marge de manœuvre ne cesse de décroître ; groupes de travail, avec, par exemple, l'individualisation des salaires et des carrières en fonction des compétences individuelles et l'atomisation des travailleurs qui en résulte ; collectifs de défense des droits des travailleurs, syndicats, associations, coopératives ; famille même, qui, à travers la constitution de marchés par classes d'âge, perd une part de son contrôle sur la consommation.

Le programme néolibéral, qui tire sa force sociale de la force politico-économique de ceux dont il exprime les intérêts — actionnaires, opérateurs financiers, industriels, hommes politiques conservateurs ou sociaux-démocrates convertis aux démissions rassurantes du laisser-faire, hauts fonctionnaires des finances, d'autant plus acharnés à imposer une politique prônant leur propre dépérissement que, à la différence des cadres des entreprises, ils ne courent aucun risque d'en payer éventuellement les conséquences —, tend globalement à favoriser la coupure entre l'économie et les réalités sociales, et à construire ainsi, dans la réalité, un système économique conforme à la description théorique, c'est-à-dire une sorte de machine logique, qui se présente comme une chaîne de contraintes entraînant les agents économiques.

La mondialisation des marchés financiers, jointe au progrès des techniques d'information, assure une mobilité sans précédent de capitaux et donne aux investisseurs, soucieux de la rentabilité à court terme de leurs investissements, la possibilité de comparer de manière permanente la rentabilité des plus grandes entreprises et de sanctionner en conséquence les échecs relatifs. Les entreprises elles-mêmes, placées sous une telle menace permanente, doivent s'ajuster de manière de plus en plus rapide aux exigences des marchés ; cela sous peine, comme l'on dit, de « perdre la confiance des marchés », et, du même coup, le soutien des actionnaires qui, soucieux d'obtenir une rentabilité à court terme, sont de plus en plus capables d'imposer leur volonté aux managers, de leur fixer des normes, à travers les directions financières, et d'orienter leurs politiques en matière d'embauche, d'emploi et de salaire.

Ainsi s'instaurent le règne absolu de la flexibilité, avec les recrutements sous contrats à durée déterminée ou les intérims et les « plans sociaux » à répétition, et, au sein même de l'entreprise, la concurrence entre filiales autonomes, entre équipes contraintes à la polyvalence et, enfin, entre individus, à travers l'individualisation de la relation salariale : fixation d'objectifs individuels ; entretiens individuels d'évaluation ; évaluation permanente ; hausses individualisées des salaires ou octroi de primes en fonction de la compétence et du mérite individuels ; carrières individualisées ; stratégies de « responsabilisation » tendant à assurer l'auto-exploitation de certains cadres qui, simples salariés sous forte dépendance hiérarchique, sont en même temps tenus pour responsables de leurs ventes, de leurs produits, de leur succursale, de leur magasin, etc., à la façon d'« indépendants » ; exigence de l'« autocontrôle » qui étend l'« implication » des salariés, selon les techniques du « management participatif », bien au-delà des emplois de cadres. Autant de techniques d'assujettissement rationnel qui, tout en imposant le surinvestissement dans le travail, et pas seulement dans les postes de responsabilité, et le travail dans l'urgence, concourent à affaiblir ou à abolir les repères et les solidarités collectives (3).

Suite p: 21